

**MINISTRO**  
As primeiras palavras que ouvi do professor Arnaldo de Moraes foram de franco louvor à ação do presidente da Republica no sentido de melhorar as condições do ensino secundario e superior. Mostrou elle que, em meio de todas as vicissitudes por que o nosso paiz de hoje passa, o governo do sr. Getulio Vargas não se desviou da sua missão.

**LIBERTAÇÃO DE ESCRAVOS**  
ROMA, 11 (U. P.) — Acaba  
ser anunciado que o general Fi-  
tro Badoglio, comandante em che-  
fe das forças expedicionárias que  
operam na África Oriental, lavra-  
rã amanhã um decreto pelo qual a-  
bertados todos os escravos que  
encontram na parte do território  
ethiopo occupada pelas armas li-  
brianas.

**Prof. Arnaldo de Moraes**

do professor Arnaldo de Moraes foram de franco louvor à acção do presidente da Republica no sentido de melhorar as condições do ensino secundario e superior. Mostrando elle que, em meio de todas as vicissitudes por que passou a nossa governação, o Sr. Getulio Vargas persistiu na sua estancão.

**LIBERTAÇÃO DE ESCRAVOS**  
ROMA, 11 (U. P.) — Acaba  
ser anunciado que o general Fi-  
tro Badoglio, comandante em che-  
fe das forças expedicionárias que  
operam na África Oriental, lavra-  
rã amanhã um decreto pelo qual a-  
bertados todos os escravos que  
encontram na parte do território  
ethiopo occupada pelas armas li-  
brianas.



## Vermes? Opilação?

SEM VERMIFORME NÃO SE CURA VERMINOSE  
Fala um grande professor de Medicina



O PROFESSOR AUSTREGESILO, presidente da  
ma Nacional de Medicina, escreve: Atento que tenho  
empregado com bom êxito o preparado VERMIOL  
RIOS. — (a.) A. AUSTREGESILO.

Firma reconhecida: Tabellião Belizário Tavora  
Adoptado OFICIALMENTE NO EXERCITO  
NACIONAL — NA FORÇA PUBLICA DE SÃO  
PAULO — NA POLICIA DO DISTRITO FE-  
DERAL — pela OPINIÃO UNANIME DE TODOS  
os CHEFES DE CLINICA daquellas corporações  
militares. Sem verminose, pois, não se cura ver-  
minose e o "VERMIOL RIOS" é o melhor e  
completamente inofensivo — dizem os mes-  
tres da medicina. Nota importante: O "VER-  
MIOL RIOS" não contém Thymol

## VERMIOL RIOS

LIQUIDO E PEROLAS SEM CHEIRO - SEM SABOR  
DEP. ARAUJO FREITAS & CA. - OURIVES 88. RIO

## O GOVERNO DESEJA AFASTAR-SE DOS LAMENTAVEIS PRECEDENTES DE NOSSA HISTORIA POLITICA QUE DIZ O CHEFE DESTERRADO

CIDADE DO MEXICO, 11 (U. P.).  
— A ideia de provocar uma revolu-  
ção em consequência da sua saída  
do país, não está, segundo todas as  
aparências, no espírito do ex-presi-  
dente, sr. Plutarco Elías Calles, a  
julgar pelas declarações que fez à  
imprensa à sua chegada na cidade  
de San Antonio, Estado de Texas.  
Por essa oportunidade, o ex-presi-  
dente afirmou: "Meu estado não  
resulta de um movimento  
revolucionário, mas de uma revolução  
social, por causa mais justificada."  
"Gardens-pesmeira" e não poder por  
muito tempo, mas preveniremos um  
estado de anarquia. Enquanto não  
sejam restabelecidas as ordens e a  
confiança e não se dêem garantias  
para a propriedade privada, não ha-  
verá progresso em minha patria".  
O ex-presidente Elías Calles acen-  
sionou aos jornalistas que sua  
expulsão se deve ao facto de ter  
ele combatido "aos comunistas",  
"comentando o tenha feito dentro da  
lei", observou.

Os protestos do sr. Rodolfo  
Calles  
Os protestos dos parlamentares do  
ex-presidente dentro do país, livra-  
ram seu exílio das celebrações do sr.  
Rodolfo Elías Calles, filho do ge-  
neral e ex-governador do Sonora,  
que teve ao seu cargo a Secretaria  
das Comunicações durante o pri-  
meiro ministério do presidente Gar-  
denas, cargo ao qual renunciou por

motivo das primeiras divergências  
surgidas entre este último e seu  
pai.  
O sr. Rodolfo Elías, em sua de-  
claração, diz o seguinte: "Protesto  
com toda energia contra as celebra-  
ções lançadas sobre meu pai. Exijo  
que as autoridades façam uma in-  
vestigação cuidadosa e que apre-  
sentem provas concretas das suas  
accusações. Se isso não se der, os  
seus actos serão julgados, ao cabo,  
pelo tribunal da opinião pública."

O PONTO DE VISTA DO GOVERNO  
O ponto de vista do governo ficou  
estabelecido em uma declaração ofi-  
cial feita por a. ex. o presidente  
general Lázaro Cárdenas, que, ex-  
plícito, diz que os motivos do desterro do  
sr. Plutarco Elías Calles e de seus  
correligionários os políticos, e sr. L.  
Marones, Luis Lora e Melchor Orta-  
do, diz que isso se deve às "suas ac-  
tividades ilícitas, tendentes a im-  
pedir a marcha das instituições e a fa-  
zer fracassar as mais nobres fina-  
lidades do Estado".

RESPEITO A VIDA HUMANA  
"O governo — diz a declaração  
presidencial — concisa das suas res-  
ponsabilidades, deseja afastar-se dos  
lamentáveis precedentes de nossa  
cruel historia politica, que fizeram  
com que amedrontados se respos-  
sassem os princípios da vida humana.  
Foi em vista das circunstâncias que  
perdi a saída do país desses quatro

## Os italianos perseguem, tenazmente, os re- manescentes do exercito do Negus em fuga

Entre os officiaes mortos, cujos corpos foram abandonados no campo  
de batalha, encontram-se alguns europeus

### OS "GALLA BORANA" TRUCIDAM OS FUGITIVOS QUE LHES CAEM AS MÃOS

ROMA, 11. — (Serviço especial  
do JORNAL) — O enviado espe-  
cial do "Giornale d'Italia", junto ao  
comando geral das tropas expedi-  
cionárias, enviou o seguinte despacho:  
"Ha predisamente um mez que  
o Negus installou sua tenda vermelha  
(a cor é para differenciar a das  
dos varios ras que o acampam-  
viam) na zona de Cobo e exerce-  
nte no mesmo local em que, desde al-  
guns dias, foram estabelecidos os  
acampamentos dos nossos alpinos e  
"askaris".

Nossas tropas da vanguarda con-  
tinuam, todavia, sua tenaz perseguição,  
auxiliadas eficientemente pela  
nossa aviação.  
Não obstante, o tempo desfavora-  
vel, a chuva que cãe em formida-  
veis batedeiras e a hostilidade do ter-  
reno, os planos do commando geral  
continuam a ser executados em per-  
feito accordo com suas determina-  
ções. A noite, com suas trevas, não  
impede que sejam levados a effeito  
os trabalhos. Innumeros holophotes  
iluminam o terreno, consentindo  
que a construção das estradas não  
sofra nenhuma solução de conti-  
nuidade; que o trafego dos carros  
motorizados se effectue com a maior  
normalidade e que a remoção dos  
innumeros cadáveres e relativos  
trabalhos de desinfecção se effe-  
ctuem com intensa efficiência.

ENTRE OS MORTOS, FORAM EN-  
CONTRADOS OFFICIAES  
EUROPEUS

Durante os trabalhos de remoção  
dos cadáveres, que juncam literal-

mente o campo em que se verificou  
a luta, foram encontrados os corpos  
de officiaes europeus, que trabalhavam  
no fardamento da Guarda Imperial  
do Negus. Não foi possível realizar  
a identificação desses mortos, pois  
não foi encontrado documento al-  
gum esclarecedor.

Pela cor, absolutamente branca,  
dos referidos cadáveres e por sa-  
ber que os ethiopes consideram  
um dever indelével carregar com  
algos os corpos de seus officiaes to-  
mados em combate; pelos galões a  
attestar seu posto, nas fileiras do  
Negus, se adquiriu a certeza de que  
os cadáveres em questão pertence-  
ram a officiaes europeus que, numa  
outra demonstração da peculiar xeno-  
phobia ethiophe, foram abandonados  
sobre o terreno.

A DRAMATICA RETIRADA DOS  
SOLDADOS DO NEGUS

Um episodio característico do odio  
implacável que os ex-dominadores  
ethiopes despertaram, através de  
sua desumana e feroz opressão, nas  
provincias conquistadas, ha  
mais de quarenta annos, foi dado  
pelo seguinte:

Os nativos da região dos "galla-  
borana", logo que souberam que os  
exercitos do Negus, depois de derro-  
ta, se retiravam, se retiravam  
uma fuga desordenada que devia  
realizar-se através de seu territorio,  
organizaram bandos numerosos e,  
não obstante não possuírem uma  
única arma de fogo, esperaram a  
passagem dos retirantes atacando-os  
ferozmente.

Na sangrenta peleja que teve lo-  
gar ao sul de Marnua, durante dois  
dias, sem um só minuto de tregua,  
os guerrilheiros retirantes, sob o  
commando do ras Ghetasew, soffre-  
ram o cerco implacável das popu-  
lações locais, que os leu chegaram  
a matar numerosos, num im-  
peto feroz e selvagem.

Os retirantes procuraram, em vão,  
abrir passagem, com as armas de  
que dispunham, no meio dessa mas-  
sa humana desarmada; mas, assim  
mesmo, foram mortos e feridos.  
A batalha, que teve suas fases de alterna-  
tivas, durante 48 horas, teve o  
seguinte desfecho: dois mil cadáveres  
dos retirantes juncavam o solo, em-  
quanto os remanescentes, em fuga,  
se internavam pelo mato.

Os "galla-branca", absolutamente  
donos do terreno, iniciaram, com  
suas phantasias caracteristicas, a ce-  
lebração da victoria, arrecadando tu-  
do quanto pertencera a seu inimigo.  
Nessa operação, recolhendo mais  
de 800 fuzis e cerca de 700 quadru-  
pedes.

que em nenhuma circumstancia pro-  
curaria ser recolhido, mantivera nas  
situações anteriores uma posição po-  
lítica de preponderancia, na sua qua-  
lidade de "leader" do Part do Nacio-  
nal Revolucionario. Esse partido,  
formado em 1928, foi o resultado da  
consolidação de numerosos agru-  
pamentos locais e estaduais e assumiu  
o controle do Congresso e do Exe-  
cutivo.

Após ser eleito para a presidencia  
da Republica, o general Lázaro Car-  
denas teve por si o apoio do Part  
do Nacional Revolucionario e, con-  
seguintemente, o auxilio do general  
Plutarco Elías Calles.

QUANDO SURTIAM AS DIVER-  
GENCIAS

As divergências entre os srs. Car-  
denas e Calles surgiram pouco de-  
pois de ter assumido o poder o pri-  
meiro e culminaram em dezembro de  
1935, com a expulsão do general  
Calles do Partido Nacional Revolu-  
cionario.

INTENSA OPINIÃO

Esse facto fez com que se inten-  
tificasse ainda mais a oposição do  
general Calles ao governo Cardenas,  
até que o actual chefe da nação de-  
cidiu-se a tomar a medida radical  
de expulsar o general Calles do país.  
O general Plutarco Elías Calles,  
durante seu exilio, conta fixar sua  
residencia em San Diego, California.

A MORTE DO RAS GHETICIA

Affirma-se que nesse embate te-  
nia encontrado a morte o ras Ghe-  
ticia. O que é certo, porém é que,  
de qualquer forma, o chefe ethiophe  
deixou o melhor das suas tropas, ar-  
mas e vitualhas nas mãos dos "galla-  
borana". Acrescenta-se, outrossim,  
que seu irmão, Abheil, também te-  
nia perecido.

Esse ras Abheil teve seu quarto  
de hora de extranha celebridade por  
haver despojado (depois de effectua-  
da a paz entre seus irmãos Gheticia e  
ras Seyoum, antigos e durante mul-  
tos annos irreconciliáveis rivais) a  
irmã do ras Seyoum, a famosa Aster  
Uzoro, favorita do Negus e que, ha  
dois mezes, falleceu de uma doença  
muito mysteriosa.

Em todo o interior, o sentimento  
de revolta dos indigenas contra o  
governo de Addis Abeba se está ex-  
pandindo cada vez mais. E são pre-  
cisamente os indigenas que agrava-  
m a situação das forças ainda re-  
manescentes na Ethiopia, preparando-  
se para a derrota fatal.

O AVANÇO DOS PENINSULARES

As informações sobre o progresso  
da avançada que está effectuando o  
nosso terceiro corpo de exercito, em  
termos proximo, nos commu-  
nicados officiaes, com todos os seus  
dados precisos e definitivos.

Entretanto, podemos pontuar que  
as forças peninsulares, p. tidas das  
nossas bases de Amba Aradam e do  
Tembien, depois de haver occupado  
avergalhe, avançam rapida e methodi-  
camente, vadeando torrentes e esca-  
lando passagens, investindo contra  
as massas imponentes que formam  
a cadeia dos montes Biala, cujos  
cumes se elevam a mais de tres mil  
metros do nível do mar, enfrenta-  
do e superando as quasi insuperáveis  
difficuldades offeridas pelo  
flanco do monte Abuna Joseph, para  
chegar e ultrapassar o 12º paralelo.

Na linha do centro move-se, em sua  
avançada, o nosso terceiro corpo de  
exercito.  
Pelo lado do oriente continuam,  
acelerando-se cada vez mais, os  
progressos que está realizando o nos-  
so corpo exerceiro.

O nosso primeiro corpo de exercito  
percorre as estradas que levam a  
Dessie, irradiando-se ao seu redor,  
afim de controlar a faixa de terreno  
que alcança as margens de Jeggi,  
fundo de Aspasouen, enquanto o  
nosso segundo corpo de exercito mo-  
ve-se ao sul-leste de Gondar.

COMO FOI OCCUPADA SOCOTA

Eis os detalhes da occupação, pelas  
tropas peninsulares, da cidade de So-  
cota: os primeiros a penetrar na ve-  
lha cidade foram os guerrilheiros  
commandados pelo ras Halé Selsi-  
sé Guga, que, logo ao iniciar-se o  
conflicto, passou-se para os Italianos.

Seguiram-nos, immediatamente, o  
20º batalhão de infantaria, contingen-  
tes da legião 51 e a Legião Vinte e  
Tres de Março e algumas baterias do  
12º batalhão de artilharia.  
Entrando no "ghebi", o ras Guga  
mandou desfraldar o gallardete ita-  
liano, que foi forá o primeiro na ci-  
dade de Asmara.

A vida nessa localidade retomou  
seus aspectos normaes, sendo um in-  
dice dessa normalidade a interven-  
ção de mais de dois mil indigenas ao  
mercado dessa cidade.

O ras Guga, depois de haver pre-  
stado homenagem às autoridades Ita-  
lianias, passou a baixar ordens sobre  
a organização civil local, começando  
por estabelecer os preços dos artigos  
à venda.

A ACTIVIDADE DA AVIAÇÃO

O predomínio e a grande actividade  
da nossa aviação continuam inin-  
terruptos. Algunsapparehos trans-  
portaram, com destino a Gondar, a  
ma aerea para os mil cianios sob as  
ordens do logar-tenente Achilles Sla-  
co, secretario geral do Partido Fas-  
cista e para as tropas da Brigada da  
Erythrea.

Outros aviões alcançaram Aussa,  
onde se está consolidando a nossa  
occupação, para o restabelecimento  
das tropas ali em operação, enquanto  
outros apparehos precedem, segun-

Consulte seu dentista e  
use ODOL

Um, cura  
O outro, conserva e embelleza

PASTA  
LIQUIDO  
ESCOVA

## ODOL



## BURLANDO A CENSURA POSTAL

TRANSPORTAVAM CORRESPONDENCIA CLANDESTINA-  
NAMENTE

S. PAULO, 11 (Agencia Meridi-  
onal) — Ultimamente as agencias de  
mensageiros e de transportes comen-  
çaram a incrementar a entrega de  
correspondencia, não só nestas en-  
cipal, como também fazendo permi-  
ta entre outras grandes cidades, co-  
mo Santos, Rio, Campinas, Bello  
Horizonte.

Isso, como se sabe, constitue in-  
fração porque dos serviços de  
transporte e entrega de correspon-  
dencia, tem monopólio a União.  
Ante isso o governo resolveu agir  
energicamente, motivo por que nessa  
sumaria foram visitadas inesperada-  
mente nada menos de oito agencias  
postaes clandestinas e nellas encon-  
tradas grandes quantidades de cor-  
respondencia de importantes firmas  
comerciaes, industriaes e até  
bancos.

Os infractores foram autuados  
para pagamento da multa estipulada  
no regulamento e a correspondencia  
apreendida só foi expedida de-  
pois de paga a taxa, em dobro, e  
submetida a censura instituida  
pelo "estado de guerra".

BURLANDO A CENSURA!

Conven ponderar que esses factos  
constituem infração em tempo nor-  
mal e agora com o estado de guerra  
a infração redobra de gravidade,

e acompanham os movimentos da  
nossa vanguarda em marcha.

A nossa avançada no sector do  
Quarar não impede que se effe-  
ctuem movimentos identicos em ou-  
tras regiões, porque a nossa moder-  
nissima organização actua theorica  
novissimas, que representam o segre-  
do da guerra manobrada do mare-  
chal Pietro Badoglio.

E é por isso que, enquanto existe  
uma plena independencia entre os  
varios corpos, devendo cada um  
desempenhar um serviço espe-  
cial, de accordo com os armamentos  
que lhe são proprios, ha um laço uni-  
co, representado pela aviação, que  
reune, em um conjunto harmonico,  
tudo quanto vem sendo actuado so-  
lamente.

## Se a Italia não assignar o armistício, a Grã- Bretanha proporá mais amplas sanções

(Concluido da 1ª pagina)  
francez e belga, cujo inicio está mar-  
cado para a proxima quarta-feira,  
nesta cidade, não conseguiram des-  
fazer a impressão de que as rela-  
ções franco-inglesas estão passando  
por grave tensão.

Nota-se profundo resentimento nes-  
te juiz, em consequencia dos appa-  
rentes esforços do sr. Flandin, em  
dois sentidos: primeiramente escu-  
tando usando gazes tenebrosos na Afri-  
ca Oriental, depois secundando os  
esforços do sr. Mussolini no sen-  
tido de serem evitadas novas medi-  
das sancionistas, por parte da Li-  
ga das Nações.

VICTORIAS E INCERTEZAS  
FRANCEZAS

Arreditam os franceses que ga-  
nharam uma victoria tactica, ob-  
tendo os ingleses a promessa de  
que se reunirão os representantes  
das potencias fiéis a Locarno, no ca-  
so de ocorrer qualquer alteração  
na situação rhena, mas accentua-  
se que tal promessa não obriga a  
Inglaterra a executar, qual é do de-  
sejo dos franceses, sanções contra  
a Alemanha, no caso desta ultima  
voltar a levantar fortificações na  
zona desmilitarizada da Rheinana.

Todas estas considerações diplo-  
maticas deixam a situação interna-  
cional ainda mais confusa e incer-  
ta, e os attritos entre a França e a  
Inglaterra, tanto a proposito da  
questão rhena como da questão  
ethiophe, causaram amargor no es-  
pirito dos ingleses, de sorte a fa-  
zer-lhes entender que é melhor limitar  
o objectivo das conversações dos es-  
tados maiores, e restringir o valor  
que possam ter do ponto de vista  
militar francez

RESULTADO DAS ELEI-  
ÇÕES DE FORTALEZA

FORTALEZA, 11 (Agencia Me-  
ridional) — As ultimas apurações  
das eleições realizadas nesta ca-  
pital, forneceram o seguinte re-  
sultado: Progressistas, 2.796 vo-  
tos; Sociaes-Democraticos, 2.698;  
Conservadores, 811 votos, e Inte-  
gralistas, 629. Até o momento  
cinco urnas estão congeladas, de-  
vendo a votação ser renovada. A  
oposição venceu o pleito no mu-  
nicipio de Jaguaribe-Mirim.

## PEDRO VARGAS

O grande tenor mexicano, artista exclusivo de

N. B. C.

National Broadcasting Co. New York

X. E. W.

La voz de la America latina desde Mexico

R. C. A.

VICTOR MEXICANA

RAINBOW PLACE

"Night Club", elegante de Nova York

RADIO SPLENDID

de Buenos Aires

## ESTRÊA TERÇA-FEIRA

A'S 20,30 HORAS

NA P. R. G. 3 RADIO TUPÍ



## PROGRAMMA

- 1º Flor de Lys, de Agustin Lara
- 2º Marimba, de Agustin Lara
- 3º Thema de Vals, de Miguel Prado, pelo  
acompanhamento Pepe Agueros
- 4º Tu Partida, de Gonzalo Curriel
- 5º Granada, de Agustin Lara

## As Hervas Medicinaes e a Saude



As hervas representam, desde os tempos mais antigos,  
um papel importante na medicina. Hoje em dia as suas  
virtudes — virtudes que somos os primeiros a procla-  
mar — são casuadas por todos, com entusiasmo e com fé.  
Entretanto, é nosso dever mostrar aos caros leitores o  
verdadeiro papel das hervas na cura das enfermidades. Ellas  
representam, não ha duvida, importante papel para a saude,  
mas é preciso que sejam tratadas e convenientemente usadas.  
Apanhar uma porção de hervas e ferver-as para depois tomar  
o chá, será fazer o mesmo que collocar uma gallinha, dentro  
de uma panela, com pennas, tripas e tudo, para depois be-  
ber a canja.

E' indispensavel proceder de forma differente. Não só  
com a gallinha, mas também com as hervas.

Mas não basta apenas o remedio, para curar. O indis-  
pensavel é dosar o remedio. De nada nos adiantaria, para fazer  
um bolo gostoso, ter a farinha de trigo, o açúcar, o sal, os  
ovos, etc., si não soubessemos a quantidade certa de cada coisa.

Na medicina, a dosagem é vida. Uma colher de arsenico  
é a morte: tomado em gottas, é vida.

A formula das PILULAS DE VIDA DO DR. ROSS,  
acompanha cada vidro. E' um attestado da con-  
fiança que devem inspirar aos que procuram um re-  
medio perfeito. Com ellas não ha prisão de ventre,  
nem o cortejo de doenças que esse mal acarreta. Uma  
pilha é de tamanho quasi invisivel, mas os nossos le-  
itores ficarão admirados sabendo que essa pequenina  
pilha, que tem apenas tres milímetros do diametro,  
encerra, destacadamente, e com o mais absoluto rigor  
scientifico, os seguintes remedios, todos extrahidos das  
hervas e plantas medicinaes:

Oleo Resina Capsici...	0,005 grms.
Extracto Nucis Vomica...	0,004 "
Extracto Belladonna...	0,002 "
Podophyllina...	0,008 "
Pó de Ipecacuanha...	0,004 "
Aloin...	0,008 "

Quanto kilos de hervas seriam precisos para se conse-  
guir a dosagem de uma PILULA DE VIDA DO DR. ROSS?  
Seria necessario que o nosso estomago fosse uma caixa d'agua  
para supportar tanto liquido.

Ainda com relação às hervas, temos de considerar outro  
aspecto: é que, ás vezes as suas virtudes são boas para uma  
coisa e prejudiciaes para outra. Ha remedios feitos com elas  
focem tomados simplesmente, fariam bem ao estomago mas  
atacariam o fígado. A medicina corrige esse mal, acrescentando  
ao dito remedio um outro que estabeleça o equilibrio. Quem  
toma um chá feito com hervas cozidas não pode saber si tudo  
que ellas contém serve para o mal que deseja curar.

E ainda não é só: a simples ferva, não extrah todas  
as qualidades de uma planta. Para se corrigir isso, as hervas  
são submetidas a processos especiaes que uma dona de casa  
não poderá fazer, por mais intelligente e cuidadosa que seja.  
As hervas são preciosas — mas convenientemente pra-  
paradas. As PILULAS DE VIDA DO DR. ROSS, — um  
laxante puramente vegetal — são a melhor prova disto.

## Concurso d'O JORNAL

AVISAMOS aos nossos assi-  
gnantes e leitores que no dia 30 do  
corrente será publicado o ultimo  
coupon do Concurso de 1936, de-  
vendo o sorteio dos premios reali-  
zar-se em 30 DE MAIO p. vindouro.

Na capital, os mapps serão vendi-  
dos até 20 de maio e trocados até o  
dia 23. Para o interior, só atten-  
deremos os pedidos de mapps que  
chegarem ao nosso escriptorio até  
o dia 8 de maio. A troca de mapps  
do interior será atendida até o dia  
18 de maio.

A GERENCIA



## O pandemônio do salário mínimo

A Lei do Salário Mínimo merece aprovação geral, quando interpretada no sentido de evitar que o empregador, valendo-se de circunstâncias especiais, fortuitas, como, por exemplo, o excesso da oferta da mão de obra, — sustente os períodos de depressão econômica, de secas, ou de qualquer outro fator da mesma natureza, estipule "ad libitum" salários abaixo dos que são correntes e normais em cada região do país.

O Ministério do Trabalho, na regulamentação que está organizando, estabeleceu que o salário mínimo é a soma das seguintes parcelas: alimentação, habitação, vestuário, higiene e transporte.

Para determinação dos elementos componentes da parcela referente à alimentação, convidou o ministro do Trabalho notável especialista em regimes alimentares, que, talvez cansado de tornar esbeltas senhoras algum tanto enxudinhas, propõe-se agora a resolver o problema mundial da super-produção, aproveitando-se da Lei do Salário Mínimo.

A tabela de alimentação anexa ao projeto de regulamento é a seguinte:

Carne .....	200 grs.
Leite .....	500 "
Feijão .....	150 "
Arroz .....	100 "
Farinha .....	50 "
Batata .....	200 "
Legumes .....	300 "
Pão .....	200 "
Café .....	300 "

Frutas .....

Assim, pela tabela de alimentação acima transcrita, estará resolvido o problema da super-produção do café, pois, sendo de 300 grs., por dia, o consumo concedido a cada pessoa, nos 40 milhões de habitantes do país, serão consumidas 73 milhões de sacas, quando a maior produção de café verificada no mundo foi, na safra de 1927-28, de 69 milhões de sacas, para um consumo de apenas 25 milhões.

O mesmo se verifica em relação à carne. A tabela determina o consumo de 200 grs. por pessoa e por dia, o que dá 73 kilos por pessoa e por ano, ou, para a população do Brasil, 2 milhões 920 mil toneladas. Ora, conforme se constata da estatística publicada pelo Ministério das Relações Exteriores em 1935, a matança, no Brasil, foi de 413 mil toneladas; haverá, pois, um "deficit" de 2 milhões 507 mil toneladas ou sejam, de 6 vezes a produção.

Ahi têm os leitores, o Brasil, dentro em breve, no rol dos países importadores de café e carne.

Permita a Providência que o ministro do Trabalho não convide, para estabelecer a casa-padrão do item de habitação e o fixar no vestuário ali cogitada, o arquiteto Agache e o alfaiate Nagib!

## Uma grande perda para a engenharia brasileira

### Falleceu Aarão Reis, o autor do projecto e construção da cidade de Belo Horizonte

Com a morte, hontem, de Aarão Reis, perde a engenharia brasileira uma de suas figuras de maior projecção.

Quer como profissional, que o foi dos mais habéis, quer como director dos mais importantes serviços públicos, teve elle a oportunidade de demonstrar sempre a sua alta capacidade aliada ao mais lido sentimento de probidade e civismo.

Director da Estrada de Ferro Central do Brasil, a sua administração pôde ser assinalada por uma série de notáveis melhoramentos, entre os quaes a elaboração que, sob sua orientação, se fez, do primeiro plano de electrificação das linhas sub-urbanas.

A' frente, também, da Direcção-Geral dos Correios, do Lloyd Brasileiro, do Banco do Brasil e da Inspectoria de Obras Contra as Secas em todos esses altos departamentos de serviço publico a sua acção se desenvolveu, da mesma forma, sempre intelligente e proficiosa, tornando-se, por isso, o sr. Aarão Reis credor da legítima estima e gratidão de seus concidadãos.

Exerceu o prof. Aarão Reis as mais elevadas comissões na engenharia brasileira, salientando-se em sua vida profissional a escolha, projecto e construção da cidade de Belo Horizonte, capital do Estado de Minas Geraes, em 1892, deixando em seus dois volumosos relatorios: "Relatorio da Commissão de Estudo das cinco localidades indicadas para a nova capital do Estado de Minas Geraes;" e "Relatorio Geral dos trabalhos da Commissão Construtora da nova capital do Estado de Minas Geraes," um attestado da sua elevada capacidade de engenheiro.

No magisterio superior o prof. Aarão Reis, iniciando sua carreira na Escola Polytechnica do Rio de Janeiro em 1873, como professor de curso annexo, apresentou-se em 1923 como professor cathedra de Economia Politica, Finanças e Contabilidade, deixando um cabedal vultoso de obras didacticas, entre as quaes se salientam: o "Curso Elementar de Mathematica" em 3 volumes; o curso de

Economia Politica e Finanças e o tratado de Direito Administrativo Brasileiro.

Representou o Estado do Pará em varias legislaturas na Camera dos Deputados, apresentando innumerous



O engenheiro Aarão Reis

projectos de caracter tecnico, entre os quaes o da regularização das zonas fronteiriças do país e de execução da electrificação da Estrada de Ferro Central do Brasil, tendo feito parte da Commissão de Legislação Social em 1927. Foi representante do Brasil no Congresso de Estradas de Ferro realizado em Londres no anno de 1924 e membro do Conselho Director do Club de Engenharia desde sua fundação, tendo exercido os cargos de 1º secretario e vice-presidente.

Do seu consorcio com a sra. Maria Francisca Fortado Reis, já falecida e filha do senador do Imperio, concebeu Francisco José Fortado, deixando numerosa descendência, sendo seus filhos: sr. Arnaldo Reis de Cantanhede Almeida, esposa do prof. Luiz Cantanhede; srta. Hermínia Fortado Reis; sr. Fabio Aarão Reis, commandante Aarão Reis Filho, sr. Francisco Fortado Reis, engenheiro Arthur Henock Reis e sr. Trajano Fortado Reis.

O enterro do illustre brasileiro sairá hoje, ás 9 horas, de sua residência, á rua Marins Ferreira, Botafogo, para o cemiterio de São João Baptista.

## OS PROFESSORES FRANCEZES REGRESSARAM AO RIO

BELLO HORIZONTE, 11 (Agencia Meridional). — Regressaram, hoje ao Rio, pelo nocturno, viajando em carro especial, os professores francezes contractados para leccionar na Universidade do Distrito Federal e que aqui se encontravam desde quinta-feira em visita official ao Estado.

Os illustres hospedes visitaram hontem e hoje a Usina Belgo-Mineira em Sabará; Usina de Morro Velho, em Nova Lima, e Lagoa Santa.

## LOUÇAS E CRISTAES

Talheres, faqueiros, aluminios, metais, faianças; aparelhos de jantar, chá e café; artigos para presentes e muitas outras miudezas em louças e ferragens.

SEMPRE MAIS BARATO

## LOJAS BRASILEIRAS LTDA.

75, Avenida Passos, 75 - 104, Avenida Passos, 104  
Secção de atacado para Collegios, Hotéis e Cafés  
97, Rua dos Andradas, 99 — Largo do Capim

## TRES PASSAGEIROS PERECERAM NO DESASTRE DO "PORTORICAN CLIPPER", EM PORTO DE HESPAÑHA

O accidente foi provocado por uma lancha e ocorreu quando o aparelho partia para o Brasil

### QUEM ERAM AS VICTIMAS

PORTO DE HESPAÑHA, Antilhas, 11 (United Press). — Quando o hidro-avião "Puerto Rican Clipper" procurava levantar vôo para proseguir em sua viagem rumo ao Rio de Janeiro, foi de encontro a uma lancha que manobrava no aeroporto e não foi vista a tempo devido à escuridão reinante na madrugada.

Encontravam-se a bordo do aparelho 18 passageiros e 7 tripulantes. Morreram afogados tres passageiros.

Segundo consta, os tripulantes receberam escuridões e golpes.

JUNTO AO AEROPORTO

PORT OF SPAIN, Ilha de Trinidad, 11 (United Press). — No momento em que, ás cinco horas e dez minutos, levantava vôo para o Brasil, o grande avião de passageiros "Puerto Rican Clipper", so-breviveu um accidente a cerca de 60 metros das lagoas do aeroporto de Mucurapo, ficando feridos varios passageiros, sendo que tres pereceram afogados.

O desastre resultou de colisão com uma lancha, que se atirou contra a frente do enorme monopiano, que arrancava a toda força dos motores afim da decolar.

A bordo do "Puerto Rican Clipper" estavam dezotto passageiros, sete tripulantes. Estes ultimos sofreram contusões e cortes.

TESTEMUNHA INUTIL DO PILOTO

O piloto, tendo avistado a lancha que entrava á frente do aparelho, imprimiu violenta guinada a este ultimo, mas não pôde evitar a colisão.

Não foi possível apurar, nos primeiros momentos, a maneira porque pereceram afogados os tres viajantes, mas parte do camarote do avião ficou amassado com o violento choque, afundando.

A propria lancha com que se chocou o monopiano, recolheu todos os passageiros e tripulantes que se salvaram.

AS VICTIMAS

Não sofreu ferimentos o sr. Iturbi, que estava a bordo.

Morreram os passageiros Roman Martinez, de Nova York e Eric Brough, residente em Londres, assim como o jovem de bordo de nome Amadeo Lopez, residente em Miami.

De Puerto Rico partiu para esta cidade outro avião da Panair afim de continuar para a America do Sul com os passageiros do "Puerto Rican Clipper".

COMO SE DEU O DESASTRE

O relatório official dos pilotos informa que o grande monopiano decolou das lagoas da ilha com destino ao Brasil e Rio de Prata, ás 5 horas da manhã de hontem (hora local), o hidro-avião "Puerto Rican Clipper" da Pan American Airways, sofreu ligeiras avarias ao tentar desviar-se de uma embarcação que surgiu inesperadamente a sua frente.

O hidro-avião estava dirigido pelo commandante Culbertson e conduzia 18 passageiros e 7 tripulantes.

Alguns dos passageiros saltaram ligeiras escoriações, ficando hospedados no proprio hotel da companhia em Port of Spain á espera de que o outro avião que os conduziria aos seus destinos.

E' a seguinte a lista dos passageiros destinados ao Brasil e Argentina: para Recife, sr. Garces; para o Rio de Janeiro, sr. Hayward, sr. Nascientes, sr. M. J. Rice, sr. Otton e senhora; para Buenos Aires, sr. Morehouse, sr. Smith e José Iturbi.

Logo após o desembarque, o conhecido intellectual platino entrou em contacto com os jornalistas, enchendo-se o apartamento que occupa no Hotel São Bento de representantes de nossa imprensa.

Com o bom humor que o caracteri-

za, foi a ultima pessoa a deixar o aparelho.

OUTRA VERSÃO DO ACCIDENTE

Declarou que era ainda escuro quando o avião principiou a deslizar sobre as lagoas, para levantar vôo, Ponce minutos haviam decorrido, quando sentiu que o hidro-avião descrevia como que uma cambalhota, soffrendo choques tão pesados que nem os sentidos, lembrando a consciencia quasi que imediatamente, viu que a cabine tinha agua até á altura do pescoço dos passageiros. Notou que alguns destes estavam por se encapitar na cauda do avião, enquanto outros pareciam escapar pelas janelas da cabine semi-submersa. Depois de andar um passageiro a salvar-se pela janelas, o sr. Benson mergulhou por sua vez pela abertura, deixando o aeroplano sinistrado.

Reparou que muitos nadavam na água em torno e trepou á parte alta do avião que saía d'agua, sendo então recolhido.

Entre os passageiros figuravam o sr. Chalmers, sr. Foster Rice e senhora e o sr. Maxwell Jay Rice, gerente da Panair do Brasil.

O "Puerto Rican Clipper" é do mesmo typo do "Brazilian Clipper", mas muito mais novo.

PASSAGEIROS

Estava sob o commando do avião Culbertson e trazia para o Brasil e a Argentina os seguintes passageiros: para Recife — o sr. Garces; para o Rio de Janeiro — sr. M. J. Rice e Otton e sr. Hayward, Nascientes e Otton; para Buenos Aires — sr. Morehouse, Smith e José Iturbi.

Os passageiros ficaram hospedados no proprio hotel da companhia, nesta cidade, á espera do avião em que continuarão viagem para a America do Sul.

O APARELHO

Os esforços para o salvamento do hidro-avião estão progredindo bem, empilhando-se os escaphantos em toques as brechas e rombos que determinaram a submersão. Espera-se que o aparelho voltará a flutuar amanhã.

Acclam as autoridades da Panair que os danos não são graves, de modo que o grande monopiano voltará a servir breve.

O QUE DIZ UM COMUNICADO DA PANAIR

Comunicamos-nos da Panair: "Quando se preparava para levantar vôo do aeroporto de Port of Spain, na ilha de Trinidad, com destino ao Brasil e Rio de Prata, ás 5 horas da manhã de hontem (hora local), o hidro-avião "Puerto Rican Clipper" da Pan American Airways, sofreu ligeiras avarias ao tentar desviar-se de uma embarcação que surgiu inesperadamente a sua frente.

O hidro-avião estava dirigido pelo commandante Culbertson e conduzia 18 passageiros e 7 tripulantes.

Alguns dos passageiros saltaram ligeiras escoriações, ficando hospedados no proprio hotel da companhia em Port of Spain á espera de que o outro avião que os conduziria aos seus destinos.

E' a seguinte a lista dos passageiros destinados ao Brasil e Argentina: para Recife, sr. Garces; para o Rio de Janeiro, sr. Hayward, sr. Nascientes, sr. M. J. Rice, sr. Otton e senhora; para Buenos Aires, sr. Morehouse, sr. Smith e José Iturbi.

Logo após o desembarque, o conhecido intellectual platino entrou em contacto com os jornalistas, enchendo-se o apartamento que occupa no Hotel São Bento de representantes de nossa imprensa.

Com o bom humor que o caracteri-

## Faça o que eu digo e faça o que eu faço

compre tudo na A EXPOSIÇÃO pelo CREDIARIO, beneficiando-se com grandes vantagens de preço e commodidade de pagamento.

(palavras de um crediaria da A Exposição, o grande magasin do coração da cidade. Avenida Esq. S. José)

## Ultima Hora Sportiva

### ARA VENCE FERNANDITO

BUENOS AIRES, 11 (U.P.). — O pugilista hespanhol Ignacio Ara derrotou, aos pontos, em 13 assaltos, o campeão chileno Fernandito.

### CHEGOU A BAHIA O VASCO DA GAMA

BAHIA, 11 (Agencia Meridional). — O club carter Vasco da Gama chegou, hoje, de Recife, tendo um desembarque concorrido.

As directorias dos clubs locais Bahia e Victoria compareceram ao caso, de onde conduziram os hospedes para o Grande Hotel.

Toda a imprensa desta capital vem fazendo optimas referencias sobre os proximos jogos, sabendo-se que a estreia se dará na quinta-feira vindoura, quando o club Victoria enfrentará o team vascanino.

### REGRESSO DO SANTOS

BAHIA, 11 (Agencia Meridional). — Embarcará, hoje, pelo "Papagaio", o club paulista Santos F. Club.

### FERREIRA E NEVES REGRESSARÃO A BAHIA

BAHIA, 11 (Agencia Meridional). — Circula com insistencia nos meios sportivos a noticia de que regressarão, breve, a esta cidade, os sportmen Ferreira e Neves.

BAHIA, 11 (Agencia Meridional). — O club recifense "Tramways" offereceu ao player vascanino Moacyr 800-000 mensaes, para que este passe a actuar pelas suas cores, constando que a proposta será aceita.

### PARAHYBANOS E NORTE-RIOGRADEENSES INICIARAM A DISPUTA DO CAMPEONATO DE FOOTBALL

NATAL, 11 (Agencia Meridional). — Realizar-se-á amanhã, nesta capital, o jogo entre os seleccionados parahybano e riograndenses do norte, em disputa do XV Campeonato Brasileiro de Football.

Reina grande ansiedade nos meios interessados.

### O "TEAM" DO BOTAFOGO EMBARCOU PARA OS ESTADOS UNIDOS

MEXICO, 11 (United Press). — O team do Botafogo Football Club, do Rio de Janeiro, embarcou em estrada de ferro com destino a St. Louis, onde esperará participar em matenes a serem realizados em 14 e 16 de abril.

No dia 18 do corrente deverá embarcar em Nova Orleans de regresso ao Brasil.

### AS ACTIVIDADES DA UNIVERSIDADE RURAL BRASILEIRA

UMA CONFERENCIA DO SR. TEIXEIRA DE FREITAS SOBRE O ENSINO ACTUAL NO BRASIL

Dando inicio á série de conferencias, que serão effectuadas no decorrer do Curso de Extensão Normal Rural da Universidade Rural Brasileira, a quinta-feira, o sr. Teixeira de Freitas realizará, no dia 17 do corrente, ás 17 horas, na sede da Direcção dos Amigos de Alberto Torres, uma palestra sob o titulo: "O que dizem os numeroes sobre o problema do ensino primario no Brasil".

A proposito da conclusão do prazo, já prorrogado, para execução do Decreto sobre sellagem dos stocks, o Syndicato dos Lojistas do Rio de Janeiro transmittiu ao ministro da Fazenda o seguinte telegramma:

"Considerando persistencia motivos que dilatarem esclarecido espirito administrativo Vossa Excelencia anteriores prorogações execução decreto 22.955 sobre sellagem stocks, Syndicato Lojistas toma liberdade solicitar nova prorrogação por igual prazo, attendendo sobretudo a circunstancia comissão nomeada para revisão lei ainda não se haver pronunciado sobre ella, promovendo correção suas falhas e destarte assegurando-lhe racional execução. Attenciosos cumprimentos. (s) José de Freitas Bastos, presidente em exercicio."

Referindo-se a sua estada no Rio, o sr. Molina explicou as origens e os fins da Republica de que é presidente, e contou com "verve" invulgar varias aneddotas occorridas no territorio da "Boca".

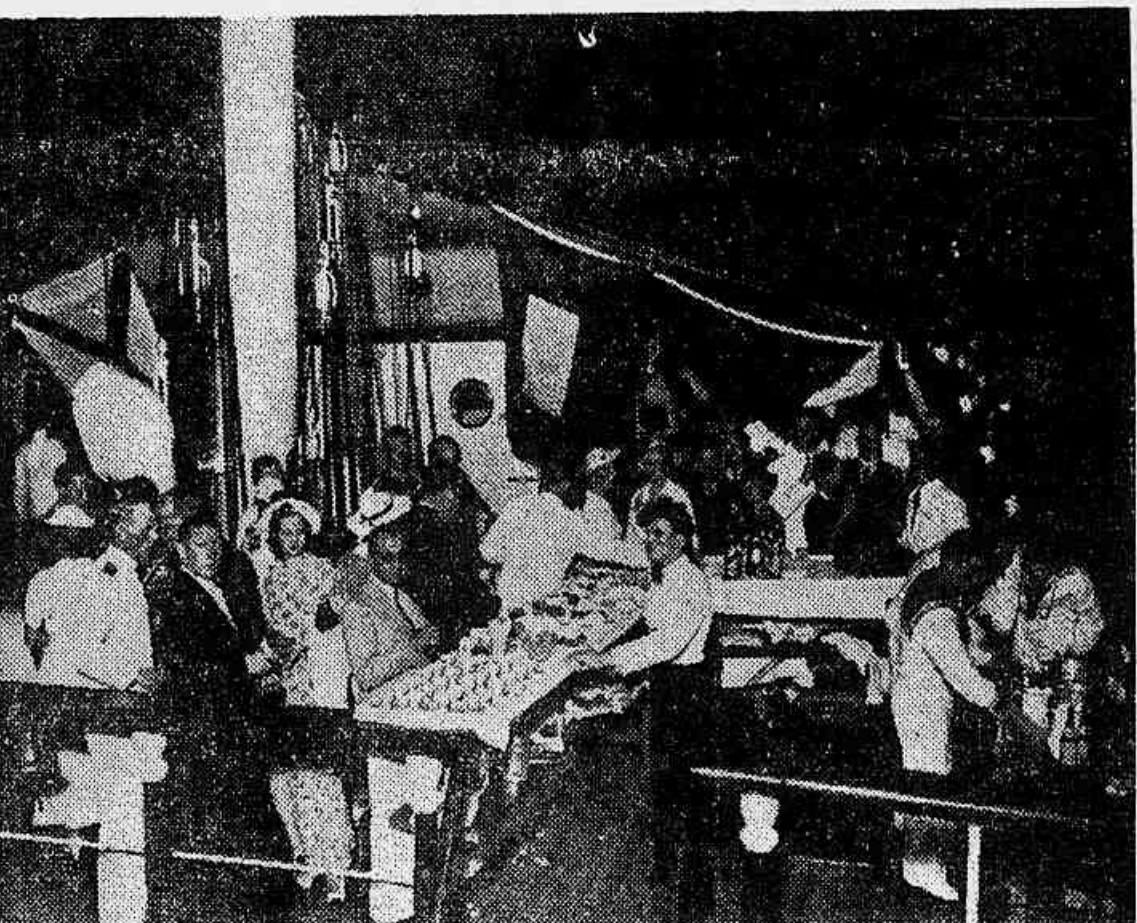
Referindo-se a sua estada no Rio, o sr. Molina teve palavras entusiasticas não somente quanto ás belezas naturaes que ali observara, como tambem com relação ao auge da vida social e politica da capital do país.

## APOLICES PERNAMBUCANAS

... "Como se sabe, esses titulos, além da segurança que lhes dá a responsabilidade do Estado, são garantidos pela renda do Porto de Recife, arrecadada diariamente pela Caixa Economica do Rio de Janeiro, para attender ao pagamento de juros, amortização e sorteios do emprestimo. Isso, quanto á garantia. A respeito das vantagens que as Apolices Pernambucanas offerecem, sabe-se que, além do juro de 5%, distribuem ellas, semestralmente, 750 contos de réis, através de 63 premios, o maior dos quaes no valor de 600 contos de réis"

(BOLETIM COMMERCIAL DO MONITOR MERCANTIL 9/3/36)

## Um "chá-dansante" offerecido á sociedade carioca a bordo da fragata "Suomen Jutsen"



O commandante e os officiaes da fragata "Suomen Jutsen", navio-escola da marinha de guerra finlandesa.

### O SYNDICATO DOS LOJISTAS PLEITEIA NOVA PROROGAÇÃO DO PRAZO PARA SELLAGEM DOS STOCKS

A proposito da conclusão do prazo, já prorrogado, para execução do Decreto sobre sellagem dos stocks, o Syndicato dos Lojistas do Rio de Janeiro transmittiu ao ministro da Fazenda o seguinte telegramma:

"Considerando persistencia motivos que dilatarem esclarecido espirito administrativo Vossa Excelencia anteriores prorogações execução decreto 22.955 sobre sellagem stocks, Syndicato Lojistas toma liberdade solicitar nova prorrogação por igual prazo, attendendo sobretudo a circunstancia comissão nomeada para revisão lei ainda não se haver pronunciado sobre ella, promovendo correção suas falhas e destarte assegurando-lhe racional execução. Attenciosos cumprimentos. (s) José de Freitas Bastos, presidente em exercicio."

Referindo-se a sua estada no Rio, o sr. Molina explicou as origens e os fins da Republica de que é presidente, e contou com "verve" invulgar varias aneddotas occorridas no territorio da "Boca".

Referindo-se a sua estada no Rio, o sr. Molina teve palavras entusiasticas não somente quanto ás belezas naturaes que ali observara, como tambem com relação ao auge da vida social e politica da capital do país.

deza, actualmente em nosso porto, offereceu, hontem, á tarde, um chá-dansante á alta sociedade carioca.

Foi uma reunião cheia de animação e cordialidade, á que não faltaram atractivos.

A orquestra de hordo executou interessantes musicas typicas finlandesas, prolongando-se as danças até depois das 20 horas.

### Mordido por um burro, no Meyer

Antonio Serafim, quando, hontem, acitava os arreios de um mouro, de que tomava conta, foi por este mordido num braco.

O facto occorreu em frente á estação do Meyer, não sendo, assim, necessaria a saída de ambulancia; o proprio ferido procurou o Posto, ahi sendo socorrido pelo medico de plantão.

A victima, que conta 46 annos, é casado, de nacionalidade portuguez e reside á rua Clarette n. 85, em Nilópolis.

Ficou em repouso.

Foi servido bem organizado "buffet", deixando a reunião a melhor impressão á quanto nella tomaram parte.

### O DELEGADO REGIONAL DE PETROPOLIS FOI HOMENAGEADO

PETROPOLIS, 11 (O JORNAL). — Na delegacia regional de policia realizou-se hontem, ás 20 horas, a inauguração do retrato do delegado dr. Toledo Piza.

A essa homenagem, promovida por seus auxiliares, compareceram o representante do prefeito da cidade, autoridades locais, representantes da imprensa e muitas outras pessoas gradas.

An discurso do orador especialmente designado para o acto, o dr. Toledo Piza respondeu exprimindo o seu reconhecimento áquella prova de estima de seus auxiliares.

## A Opinião do Dentista:



Pasta Dentifricia de ROSS

A PASTA DENTIFRICIA de ROSS é essencialmente o dentifício das crianças. Pela sua suavidade e sabor agradável faz com que a escovar dos dentes seja para os petizes um prazer e não uma obrigação

A PASTA ECONOMICA

## COMPANHIA AMERICA FABRIL

ESPECIALIDADES EM TECIDOS FINOS



VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME

## AMERICA FABRIL

### Em visita a São Paulo o presidente da "Republica de la Boca"

FESTEJADO PELOS INTELECTUAES PAULISTAS O SR. VICTOR MOLINA

S. PAULO, 10 (Do correspondente). — Procedente do Rio de Janeiro, encontra-se nesta capital o sr. Victor Molina, presidente da "Republica de la Boca".

Logo após o desembarque, o conhecido intellectual platino entrou em contacto com os jornalistas, enchendo-se o apartamento que occupa no Hotel São Bento de representantes de nossa imprensa.

Com o bom humor que o caracteri-

## RADIO TUPI

QUARTOS DE HORA DE HOJE

Das 12.00 ás 12.15 horas — Musica Bayes

Das 12.45 ás 13.00 horas — Antartica

Das 14.00 ás 14.15 horas — Flora Medianeza

Das 20.15 ás 20.30 horas — Empresa Territorial e Commercial Limitada

Das 21.00 ás 21.15 horas — Estancias de Minas Geraes

Das 21.45 ás 22.00 horas — Sul-America

Das 19.00 ás 19.30 horas — Hora do Guiso

Das 19.30 ás 19.45 horas — Musica popular: Bando Carica, Nair de Castro, Leal e Carolina Cardoso de Menezes

Das 20.15 ás 20.30 horas — Musica Brasileira: Jazz Symphonies e Jazz

Das 21.45 ás 22.00 horas — Solistas: George Menezes e Helena de Vasconcellos

## COPACABANA

AVENIDA ATLANTICA 574

Aluga-se um palacete para embaixada, legação ou pessoa de alto tratamento

Aberto diariamente das 14 ás 16 horas

Tratar com Urbano — Telephone 22-6581

## Viagem de graça por conta do JORNAL

5 coupons, valendo cada um percento de desconto		100
10	"	100
20	"	200
30	"	300
40	"	400
50	"	500
60	"	600
70	"	700
80	"	800
90	"	900
100	"	1000



## O JORNAL

DIRECTORES: — Assis Chateaubriand, Dario de Almeida Magalhães, Victor do Espírito Santo — Gerente: Gaudet Chateaubriand.

ENDEREÇOS: — Direção, redação e administração: — Rua 13 de Maio, 33-35. — Endereço de Publicidade: — Rua Rodrigo Silva, 12.

TELEFONES: — Direção: — 22-5840. Redação: — 22-7187. Gerência: — 22-1380. Secretaria: — 22-1770. Gerência: — 22-7452. Departamento de Assinaturas: — 22-0435. Redação: — 22-3722. Oficinas: — 22-1647 e 22-5300. Departamento de Publicidade: — 22-5799. Contabilidade: — 22-9231.

## ASSIGNATURAS

INTERIOR

Anno... 558000. Trimestre 158000. Semestre 308000. Anual 580000.

EXTERIOR

Anno... 580000. Semestre 458000. Trimestre 228000. Anual 580000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

Para os países da Convenção Postal Universal: — 140000. Semestre 75000. Anual 140000.

O meu velho amigo Edmundo da Luz Pinto, que é, no Brasil, o Rivarol brilhante do seu tempo, se contava ali por volta dos idos de 1927 um episódio digno de ser revivido com atualidade em 1936. Ele vai justo como um chapéu de torreador hespanhol às vastas melancolias do corpulento orador que é o ameno "leader" do Rio Grande. O então "leader" da maioria exortava o "leader" de Santa Catharina para que ele fizesse um discurso contra o projeto de amnistia aos rebeldes de 22, 24 e 26. Com a clareza que lhe distingue o tacto de homem público, Edmundo da Luz Pinto se furtava de todos os modos àquela missão. Ele procurava afastar o companheiro, que detinha o bastão da liderança da maioria, do erro na insistência do castigo pronunciado contra homens que se declaravam prontos a enrolar a bandeira da revolução e reconhecer a autoridade do presidente Washington Luiz. Mas o "leader", que era obstinado, não perdia a razão com as razões de sabedoria de um julgador objetivo das mazelas do regime lhe apresentava. Insistia, pedindo ao outro que aceitasse a tarefa do discurso governamental contra a amnistia. Mas o "leader" catharinense não se quis dar por vencido e prolongou a resistência até o fim. Foi profundo o desespero do "leader" da maioria. Sob a impressão do amargor e do desamparamento que lhe causava aquela derrota, ele formulou, nestas palavras, as suas reflexões acerca de tão inesperada recusa:

"Vejam por que crise passa o regime. Este moço, com menos de 30 anos, já chefe da sua bancada, se obstina em não satisfazer um desejo do presidente da República, que o escolheu como porta-voz do executivo na discussão aberta sobre o projeto de amnistia. — Mas a crise não é do regime, respondeu Edmundo Luz Pinto. E antes de dicionários. Em outros tempos, um moço, que, no início da sua carreira pública, por um caso de convicção, se recusava a atender a um pedido do presidente da República, seria considerado um homem de tempera. Hoje, nos dicionários políticos da nossa República, esse acto de coerência de um político com a sua consciência tem outra significação."

O "LEADER" do Rio Grande em 1936, como o "leader" perpallado em 1927, na Câmara Federal, anda em crise de dicionário. Eu adivinhava aqui dois ou três comentários em torção geral do país. A nenhum homem de espírito público esses editores de artigos pouco felizes, publicados no sul, a propósito da situação deixaram de causar reparo pela encorpada impermeabilidade que eles traduzem de realidade da nossa situação presente. Eu esperava um doce e santo amém do sr. João Carlos, ou pelo menos um silêncio habil, quando atônito verifico que o cidadão que ele acha que está escrevendo "coisas capazes de sérias consequências para a tranquilidade pública e para os destinos do país", não é o escriba maluco de Porto Alegre, mas o cuidadoso e prudentíssimo redactor d'O JORNAL, E, sem dúvida, um fim de mundo. Estamos em 1927, com os dicionários perpallados abertos, e o sr. João Carlos Machado dando às palavras, às atitudes, aos gestos dos homens públicos o mesmo sentido arbitrário que o P. R. P. daquela época emprestava aos que ouviam com bom senso e sabedoria. Se o "leader" gaúcho pretende imunidades para restaurar os dicionários,

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

— Nem uma coisa nem outra — respondeu o procer autonomista. Estou aqui a passeio e em visita a amigos; nem sequer me avistei com o presidente.

## Moysés do Guahyba

rios disciplinados do P. R. P., neste ano sério de 1936, vamos pedir à Seção Permanente do Senado que, pelo menos provisoriamente, libere a suspensão. E por uma razão: pelo uso pouco dezoito que está fazendo dela.

O PODER civil não precisa de ser fortalecido por um simples motivo: porque ele está intacto nem foi enfraquecido por ninguém. E por isso mesmo não carece de curadores, paisanos e fardados, que lhe supram a insuficiência de autoridade até aqui inatingida. Poucas vezes, na história do Brasil, tivemos um contrato a gente da linha mais em forma, e tão rigorosamente adstrita aos seus deveres militares.

Tinha e tem o exército todos os motivos para clamar vingança e exigir medidas de exceção, pois que ali está adormecido. Entretanto, permanece rígido dentro do seu dever. Tem o ministro da Guerra o cuidado de não formular sequer uma declaração de imprensa. Possui o chefe do Estado Maior a delicadeza de alma de não dizer uma palavra a um jornalista. Vemos o inspetor da 1.ª Região alumnado laureado do Instituto de Surdos-Mudos, até o último extremo. Por fim, encontramos o tenente-coronel Eduardo Gomes, comandante da Escola de Aviação, o ferido glorioso da última refrega, superior aos próprios sofrimentos, sereno e grave no meio das próprias dores que ainda suporta, e tão reservado dentro dos seus deveres militares quanto o ministro da Guerra ou o chefe do Estado Maior. Estamos diante de uma tropa, que sofreu as sangrentas consequências das jornadas de novembro, no Rio e no Nordeste, e não articula uma directiva ao poder executivo dentro daquilo que é a órbita de competência do governo. Ao contrário, se algo sugeriu foi que lhe tocassem na inviolabilidade das patentes para que mais amplos fossem os poderes autoritários do governo na repressão anti-soviética. O exército não reclamou uma providência especial para si. Foi o poder civil, isto é, o ministro da Justiça, de acordo com o chefe de Polícia da capital da República, que, para defender, não uma classe, mas a própria nação, solicitou do legislativo e depois da Seção Permanente do Senado as duas graves providências, do estado de sítio e do estado de guerra. Por que, então, desvirtuar o carácter das grandes providências de defesa nacional como pequenos aspectos de interesse restrito de uma classe? Em nome de quem está agindo o presidente da República, senão em nome do Brasil, das suas tradições liberais, da sobrevivência da sua democracia, da preservação da sua personalidade nacional e da sua liberdade de pensamento e da sua dignidade humana?

A verdade é que todas as providências até hoje tomadas pelo executivo correspondem a necessidades sociais e nacionais, e não a contingências exclusivamente militares. Em tais medidas, se acham em jogo as responsabilidades superiores do poder público, com a sua iniciativa na defesa do regime e da ordem colectiva. Nada do que fez até hoje o governo poderá ser considerado como fantasmas de soldado.

ASSIS CHATEAUBRIAND

## Intimado o governador do Maranhão a deixar o poder

Foi publicado hontem o decreto legislativo suspendendo o sr. Achilles Lisboa de suas funções

Lisboa de suas funções

S. LUIZ, 11 (Agência Meridional) — Acaba de ser publicado o decreto da Assembléa Legislativa, suspendendo o governador Achilles Lisboa de suas funções, sendo s. s. intimado a deixar o poder. Espera-se a nomeação de um interventor, afim de garantir a eleição do novo governador, que será feita pela Assembléa, dentro de quinze dias.

REGRESSARAM, HONTM, DE S. PAULO, O GENERAL MEIRA DE VASCONCELLOS E O MAJOR CARNEIRO DE MENDONÇA

Regressaram, hontem, de São Paulo, pelo "Cruzeiro do Sul", o general Meira de Vasconcellos, chefe do Estado Maior do Exército, e o major Carneiro de Mendonça.

Na capital paulista, o major Carneiro de Mendonça, acompanhado do general Meira de Vasconcellos, esteve na quinta-feira santa no palácio dos Campos Eliseos, em conferência com o sr. Armando de Salles Oliveira, governador do Estado.

Ao chegar ao Rio, abordado pelo representante dos "Diários Associados", o major Carneiro de Mendonça não quis fazer nenhuma declaração sobre os objectivos da sua viagem a São Paulo.

ESTEVE EM PETROPOLIS O SR. LUIZ ARANHA

PETROPOLIS, 11 (Do enviado especial dos "Diários Associados")

gas as suas imunidades parlamentares".

Realmente naquella occasião as imunidades acobertavam a obra sinistra do senador parense e a illusão do pasquim newyorkino a esse privilegio prova que era precisamente essa capacidade que apontava o sr. Chermont como o homem mais indicado para o papel infeliz que elle acabou representando contra a sua patria.

Se o governo não tivesse outras razões para decretar o "estado de guerra", ficando assim autorizado a prender os parlamentares a serviço do comunismo, bastava a exploração feita no exterior das suas cavilosas afirmativas contra a policia, na defesa de um typo repugnante como Berger, que aqui velu empreitar ao assassinio de officiaes do Exército, para demonstrar o espirito da leção dissolvante do sr. Chermont e sua complicitade com os elementos da Terceria Internacional, apontados em destruir a nação brasileira.

Quero assignalar também para aquelles que tanto insensatamente posuir o Brasil uma Arithmetica Eleitoral, que tambem na Alemanha civilizada e aryanica, Hitler a adopta. Alia, a somma dos numeros é uma convenção, e um dictador como Hitler pôde perfeitamente, com igual direito, modificar, dentro de seu poer, tanto o Tratado de Locarno, como as leis mathematicas. Tudo seia farrapo de papel.

E assim como ha "Arithmetica Alema", ha tambem a "Arithmetica Alema".

E e elaborado que não quizesse acreditar na segunda, teria de acreditar na primeira.

Arithmetica Alema

Arithmetica Alema

Arithmetica Alema

Arithmetica Alema

Arithmetica Alema

Arithmetica Alema

Arithmetica Alema

Arithmetica Alema

## As opposições não se reuniram hontem

Solicitaram suggestões aos chefes perremistas e perrepistas

Ao contrario do que foi anunciado pelos pertinios de hontem, não se realizou nenhuma reunião no apartamento do sr. João Neves, no Hotel Gloria, mesmo porque o "leader" da minoria se acha ligeiramente enfermo. Na ultima reunião, ali haviada, e de que demos noticia em tempo, os chefes das opposições estaduais, com excepção, apenas, do P. R. M. e P. R. P., não se limitaram, unicamente, a uma troca de idéas. Foram mais longe, precisando-as e facilitando, desse modo, a redacção de uma formula capaz de alcançar os objectivos visados. Ao







**Um grande 1.º team da "Warner" num romance, que é a vida, em resumo, de um milhão de mulheres!**

**BELLO HORIZONTE, 11** (Agência Meridional) — Regressou, hoje, a esta capital, em companhia dos senhores José Maria de Alkimin e Ma-



# CONHEÇAM O RIO DA PRATA

ATRAVÉS DE UMA EXCURSÃO DE "EXPRINTER" — DESLUMBRANTE CRUZEIRO DA PRIMAVERA

## 10 dias em Buenos Aires

Atrahentes passeios terrestres visitando:

### Cidade - Lujan - Tigre

ASSISTENCIA AOS GRANDES FESTEJOS PATRIOS DE 25 DE MAIO

ESTADA COMPLETA EM CONFORTAVEL HOTEL

Partida do Rio — 14 DE MAIO DE 1936 — pelo navio "CAP NORTE"

Preço — tudo incluído — Rs. 2:600.000

Pegam informações detalha dos, folhetos e inscrições a:

# EXPRINTER

(Agência Mundial de Viagens).

AVENIDA RIO BRANCO, 57

Tel. 23-5656

RIO DE JANEIRO

## Dois tiros e um homem morto

Descoberto o autor da cena sangrenta da estação de Amorim

Joaquim Ferreira Pimenta, o matador do próprio cunhado, permanece ainda foragido



Rita de Jesus, a amante do criminoso quando era interrogada pelo investigador Lobão

A passagem da sexta-feira santa em Amorim, foi assinalada com a ocorrência de uma brutal cena de sangue, que em amplos detalhes já noticiamos na edição anterior.

Poucos minutos antes das 18 horas de ante-hontem, o comissário Serpa, de serviço na delegacia do 2º distrito, recebeu um telefonema informando que próximo ao prédio n. 55, da rua Diogo Vasconcellos estava um homem morto. Adiantava ainda a informação, que se tratava de um assassinio.

O comissário, sem demora, rumou para o local e ali encontrou efetivamente o cadáver de um homem, delatado sobre uma poça de sangue.

### QUEM ERA A VÍTIMA

O assassinado, conforme já divulgamos, o seu verdadeiro nome, era Joaquim Bento Duarte, português, de 40 anos de idade, morador à rua Mario Cupertino n. 87, fundos. A autoridade examinando o cadáver, verificou que a vítima apresentava dois ferimentos produzidos por arma de fogo, sendo um no baço ventral e outro acima do pulmão esquerdo.

### MYSTERIO E DILIGENCIAS

No local onde foi encontrado o cadáver, existia grande massa de curiosos, porém, nenhum informava algo a respeito da cena de sangue, que momentos antes ali se desenrolara.

O comissário Serpa, regressando à delegacia, comunicou-se com a Diretoria Geral de Investigações e solicitou a presença dos peritos.

Ali comparecendo, os técnicos da D. G. I. filmaram a posição do cadáver e em seguida foi ele removido para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Como na aquela hora não tivessem em mãos elementos para a elucidação do mysterio que envolvia o crime, o comissário Serpa pediu à D. G. I. o concurso de um detective, sendo então designado o sr. Aurélio Mendes Lobão, chefe da Seção de Segurança Pessoal.

O arguto policial, entrando em diligências, logo encontrou uma pista para a elucidação completa do crime.

### UMA TESTEMUNHA OCULAR DO CRIME

Procedendo investigações entre os moradores das imediações do local do crime, o investigador Lobão foi informado pelo comerciante Altamiro da Silva Freitas, de que o operário Angelo Soares de Almeida, morador naquela rua n. 80, afirmara-lhe ter testemunhado o crime.

Localizado Angelo, este ao ser interrogado pelo detective Lobão, confessou que realmente presenciara o facto, e em seguida o narrou detalhadamente.

### DE ARMA EM PUNHO

Relatou Angelo ao detective Lobão que vira o morto discutir com o indivíduo Joaquim Ferreira Pimenta, à porta do armazém situado à rua Diogo Vasconcellos n. 55. Exaltando-se os dois, a vítima dissera para o contendor que se calasse, do contrario lhe daria na cara.

Pimenta replicou que não desejava travar luta com Bento Duarte, no momento, mas que cedo lhe daria a resposta. E retirou-se.

Angelo, prosseguindo em sua narrativa, disse que, minutos depois, Pimenta, de arma em punho, voltou ao armazém, à procura de Bento. Mal avistrou o desafortunado, para elle encaminhou-se. Nova discussão estabeleceu-se entre os dois. Em da do momento, Joaquim Pimenta, apontando a arma contra Bento, desferiu-lhe dois tiros.

Perito mortalmente, Bento caiu sobre uma poça de sangue, para ter poucos minutos de vida.

Adiantou ainda a testemunha que o criminoso, vendo sua vítima caída, fugiu, desaparecendo por entre um matagal ali existente, empunhando ainda a arma assassina. Angelo assegurou que viu o criminoso fugir em direção à sua casa, à rua Diogo Vasconcellos n. 85, mas que nada pôde fazer para detê-lo, pois se achava desarmado e temeu que Pimenta o matasse.



Joaquim Bento Duarte, a vítima

minoso fugir em direção à sua casa, à rua Diogo Vasconcellos n. 85, mas que nada pôde fazer para detê-lo, pois se achava desarmado e temeu que Pimenta o matasse.

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

ativo Lobão e seus auxiliares se dirigiram à casa do criminoso, onde encontraram apenas a sua amante Rita de Jesus.

Interrogada sobre o paradeiro de Joaquim Pimenta, Rita declarou que o amante havia saído pela manhã e não regressará até aquela hora. Quanto ao crime de que lhe accusavam, a mulher nada soube explicar.

Os policiais deram uma busca na casa, mas sem proveito.

Rita adiantou apenas que o amante trabalhava na fabrica de roupas estabelecida à rua Senador Furtado n. 23.

### TUDO ESCLARECIDO

Rita procurou negar tudo quanto sabia sobre o crime praticado pelo amante.

O investigador Lobão não desanimou no interrogatório.

Na revista passada no corpo da vítima, as autoridades encontraram a quantia de \$2800, um pente, uma carteira de cigarros marca "Vandick" e uma recetta espirita para Rita de Jesus.

Interrogada a respeito daquela recetta espirita, em que figurava o seu nome, Rita titubeou.

Arguida, porém, com mais insistência, resolveu confessar o que havia occultado. Declarou, então, que a vítima estivera à tarde em sua casa, onde já havia discutido com Pimenta por causa de uma dívida. Habitualmente interpeçada, Rita confessou mais que, de facto, sabia do crime, pois seu amante, voltando do armazém e apanhando o revólver, lhe dissera que ia "dar uma lição a um cachorro".

Rita informou ainda que o amante era cunhado da vítima. Casara-se com uma irmã de Bento, já falecida.

Pimenta continha foragido. As autoridades pretendem capturalo ainda hoje. Angelo, em seu relato, forneceu ao detective Lobão detalhes da roupa que o criminoso vestia.

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

DETIDA A AMASSIA DO CRIMINOSO

De posse das preciosas informações prestadas por Angelo, o detective Lobão...

**MÁQUINAS DE COSTURA "GRITZNER"**

De pé e de mão com e sem motor — Aulas de bordar gratuitas — Vendas a longo prazo

REPRESENTANTES:

**HERM. STOLTZ & CO.**

AVENIDA RIO BRANCO, 66-74 — 24-6121

RUA S. PEDRO, 242 — 24-1571

RUA FIGUEIRA DE MELLO, 279 — 28-7174

RUA SOUZA BARROS, 184 — 29-1148

## Uma vingança originall

O HOMEM ATIROU AO CANAL DO MANGUE A MULHER QUE O DESPREZARA

A chronica policial da cidade registrou hontem um episodio interessante, o qual, por seu indetismo e originalidade, é bem digno de nota.

Trata-se de um caso de vingança, em que o Romeu despedido, para castigar a Julieta fugitiva, jogou-a ao canal do Mangue, dando-lhe o mais solenne banho de "píxe" de que se tem memoria.

### ELLE E ELLE

Tertuliano José de Carvalho, indivíduo sem residencia fixa e de procedimento duvidoso, vive pela zona do baixo meretricio, fazendo pela vida da maneira que mais facil lhe parece, afastado do trabalho, porém.

Ali conheceu elle, ha certo tempo, Maria Dionisia, de 25 annos de idade, ex-muradora do prédio numero 35, da rua Pinto de Azevedo, com quem passou a viver maritalmente. Certo dia, porém, Maria Dionisia resolveu mudar de vida, o que fez sem consultar ao amante. Arranjou um emprego como creanta de serviço, a avenida Salvador de Sá, e passou a residir em Madureira, longe, pois, do amasso e da vida de miseria que levava.

### UM BANHO DE PIXE

Muito tempo passaram os protagonistas desta historia sem se ver. Hontem, porém, pela manhã, Maria Dionisia, ou porque tivesse saudades do companheiro, ou fosse lá por que fosse, desceu à cidade e foi passear à zona onde morava.

Em dado momento, quando cruzava ella o pavello em determinado trecho do canal do Mangue, surgiu-lhe a frente o Tertuliano.

Não é facil dizer do sentimento que, então, se apossou do pobre desprezado. O certo, porém, é que teve de logo a idea de vingar-se.

Discutiu com a mulher. Tentou agredilla. A certa altura, sacou fôra os tamanhos que Maria usava. Tertuliano apanha-os e para ella investe com o proposito de espancalla. E, em meio aquella trapalhada toda de

pega, não pega, Tertuliano lançou fôra os tamanhos e, agarrando a mulher pela cintura, jogou-a dentro do canal, justamente no ponto em que o "píxe" ia a mais de meio metro de altura.

### E UM BANHO DE GAZOLINA

A scena, naturalmente, despertou a attenção dos transeantes, os quaes accorrem ao local. Dentre estes a popular José Sebastião adiantou-se, effectuando a prisão de Tertuliano Carvalho, que foi entregue a um policial e conduzido à delegacia do 13º distrito.

Entretanto, trabalhava-se para retirar do canal do Mangue a pobre mulher, que se achava em miseravel estado, consideravelmente mais preta do que o é em realidade.

Afinal, a muito custo saiu Maria Dionisia, que foi tambem conduzida a mesma delegacia, onde narrou a historia e foi convenientemente "despidada" com um banho de gazolina que lhe ministraram.

Tertuliano José de Carvalho, a despeito dos protestos de Maria, que não lhe guarda rancor, ficou detido na delegacia do 13º distrito.

### AS RENDAS PUBLICAS

O QUE ARRECADOU A ALFANDEGA DE PORTO ALEGRE

A Alfandega de Porto Alegre arrecadou de 1 a 31 de março, a importância de 4.768.836\$920.

No mesmo periodo do anno passado a receita mensal foi de ..... 1.333.516\$200.

Houve, portanto, uma differença para mais em 1936 de 435.310\$720.

**A Casa Guimarães**

**VENDEU HONTEM**

dos 500 contos

a approximação com o bilhete 18641

R. OUVIDOR, 50 - ESQUINA 1º DE MARÇO

*A Esquina da Sorte*

4ª-feira mais 200 contos!

## No Ministerio da Guerra

AS TRANSFERENCIAS DE OFFICIAES

Foram transferidos pelo chefe do D. P. E., os seguintes officiaes:

Por necessidade do serviço, os primeiros tenentes veteranos Philomeno da Silveira e Silva, do 6º para o 5º R. I., e João Baptista Paes, do IV-2º R. C. D. para o 4º R. I., e o aspirante a official veterinario Antonio Gonçalves Corrêa, do 4º R. A. M. para o 6º R. I.; o 2º tenente de Administração Renato Bittencourt da Costa, do C. P. O. R. para o S. S. M., tudo da 3ª R. M. A MATRICULA NO C. P. O. R.

Da secretaria do C. P. O. R., recebemos a seguinte nota:

"Inspeção de saúde de candidatos à matricula no C. P. O. R. a) — Os candidatos à matricula e rematricula, neste Centro, que ainda não foram submettidos à inspeção de saúde, terão os dias 13 e 14 do corrente para satisfazer esta exigencia, devendo comparecer ao quartel do Batalhão de Guardas, a Avenida Pedro II, das 8 horas em diante, onde funcionará a Junta de inspeção de saúde deste Centro.

b) — Não serão matriculados os candidatos que não satisfizerem esta exigencia".

### VARIAS NOTICIAS

O general Collatino Marques, foi designado para prosseguir o inventário de que estava encarregado o coronel Rego Barros.

— Estão sendo chamados a comparecer, com urgencia, à Diretoria do Serviço Militar da Reserva, os

EXPLODIU UM DEPOSITO MILITAR EM CANTÃO

CANTÃO, 11 (União Press) — A explosão no deposito militar, que se verificou ás 2.25 horas, occasionou um violento incendio que está pondo em grave risco cinco ruas da concessão estrangeira.

Segundo consta, os habitantes foram avisados a tempo de sorte que escaparam illesos.

**A CIGARRA-magazine**

Unico mensario brasileiro no genero americano, co mil60 paginas de leitura sensacional e mil. Todos os mezes — Rs. 2\$000, em todo o país.

## UMA DISTILLARIA EM PONTA NOVA

VAE INSTALLALA O INSTITUTO DO ALCOOL E ASSUCAR

O Instituto do Alcool e Assucar vae installar em Minas Geraes, na cidade de Ponta Nova, uma grande distillaria.

Cumpra assim aquelle Instituto o seu programma de prestar auxilio effizaz à industria dos derivados da canna, como ja tem feito em outros Estados asucareros, quer pela ajuda directa aos agricultores e usineros, quer pelo impulso que dá a adopção de apparellamento moderno aos centros produtores.

A distillaria de Ponta Nova foi obtida graças aos esforços do Dr. Candido de Azevedo Filho, delegado do Estado de Minas junto ao referido Instituto.

### A CONSTRUCCAO DE ESTRADAS A CARGO DO MINISTERIO DA GUERRA

O ministro da Viação autorizou o coronel Amaro Soares Bittencourt e os tenentes-coroneis Raul Silveira de Mello e Miguel Salazar Mendes de Moraes, commandantes, respectivamente, dos 2º, 3º e 4º batalhões de sapadores, a requisitar transportes de pessoal e material, que se tornarem necessarios ao serviço de construcção de estradas a cargo daquellas unidades militares, nos navios do Lloyd Brasileiro e nas linhas da E. F. Noroeste do Brasil e E. F. Central do Brasil.

Foi communicado o acima resolvido pelo Ministerio da Viação ao Lloyd Brasileiro, à E. F. Central do Brasil, à E. F. Noroeste do Brasil e à Inspectoria Federal das Estradas.

A inauguração no proximo dia 15 do serviço radiotelephonico entre o Japão e o Brasil

Significativas demonstrações de amizade marcarão o auspicioso acontecimento

Realizar-se-á, na proxima quarta-feira, 15 do corrente, na sede da Companhia Radio Braz, a cerimonia da inauguração do serviço radiotelephonico transoceanico directo entre o Rio de Janeiro e a cidade de Tokyo. O acontecimento realizar-se-á ás oito horas da manhã, com a presença dos srs. ministros Macedo Soares, Marques dos Reis, embaixador Setuza Sawada e directores da Companhia Radio Braz.

Declinando a inauguração os serviços, o sr. ministro Marques dos Reis, titular da pasta da Viação, falará com seu collega japonês da Ministerio das Communicações, sr. Tanomogi, contrahido-se ambos pelo auspicioso serviço, que tão intimamente virá approximar as duas patrias. A seguir, o sr. embaixador Setuza Sawada conversará com o ministro das Relações Exteriores do Imperio, sr. Arima e, finalmente, o sr. José Carlos de Murodo Soares palestrará com o embaixador Leão Veloso, chefe da missão diplomatica brasileira no Japão.

Terminada a cerimonia, o director do grande diario de Tokyo, "Asahi", occupará o phone internacional para entrevistar os srs. ministro Macedo Soares e embaixador Setuza Sawada.

### A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no genero americano, co mil60 paginas de leitura sensacional e mil. Todos os mezes — Rs. 2\$000, em todo o país.



















# MATHESON LANG

## JANE BAXTER

HORARIO: 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20

# Dominador dos Mares

(DRAKE, of England)

Distribuido por Art-Films

COM SUA BRAVURA ELLE  
CONQUISTOU A SOBERANIA  
DOS MARES; E O CO-  
RAÇÃO DE UMA BELLA  
DAMA DA CÔRTE.

# SÃO JOSE

### "SUBLIME OBSESSÃO"

Não serão mais os mesmos em vossas apreciações sobre a vida, depois de terem visto a produção de John M. Stahl, "Sublime Obsessão". Pela primeira vez quadros que lampejam e mudam, trocam o quadro de vossa existência, este film não é outro que "Sublime Obsessão". Este lhes obscurará a mente e os lembrará emquanto viver. Assim como nunca poderão esquecer-se de "Sem Novidade no Front", da mesma maneira não poderão esquecer "Sublime Obsessão".

Também não esqueceram ainda a apresentação de Victor Hugo, da Universal, "O Corcunda de Notre Dame". A Universal tem a honra de ter comprado os direitos da maioria deles. Poderíamos mencioná-los aos centos, todos levados a tela pela Universal.

Em "Sublime Obsessão" temos uma Irene Dunne, maior que em "A Esquina do Pecado" e um Robert Taylor, que são coadjuvados por uma enorme quantidade de astros.

### PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

PARIS-SUD & CENTRE AMERIQUE — Número de março dessa publicação francesa, dedicada à América Latina.

BOLETIM PERIODICO DOS EMPREGADOS DA "LIGHT" — Festejando o quarto aniversário de seu aparecimento, esse órgão oficial do Sindicato dos Empregados da "Light" e companhias associadas, faz circular, para o corrente mês, um número especial que se apresenta com agradável feição.

CONTROLE MAGAZINE — Publicação mensal dedicada "à racionalização do trabalho". O número de novembro-dezembro, agora em circulação, traz variados e interessantes artigos e boas ilustrações.

ARLEQUIM — O segundo número dessa nova revista não ficou aquém do que o primeiro fizera esperar. Textos interessantes e ilustrações bem escolhidas.

REVISTA DU PONT — Publicação de conhecida firma industrial

dos Estados Unidos. O número de março, bem apresentado, é de agradável leitura.

O CASO DE POCOS DE CALDAS — Foi publicado em brochura o memorial da Companhia Brasileira de Grandes Hotéis sobre essa importante appelação submetida à Corte Suprema.

BOLETIM DA DIRECTORIA DE PRODUÇÃO (JOAO PESSOA) — Consta do numero corrente, o ultimo trimestre de 1935, boa documentação sobre as actividades economicas do Estado da Parahyba.

BOLETIM DOS VAREJISTAS DE SECOS E MOLHADOS — Número de fevereiro desse órgão assista.

BRASIL-FERRO-CARRIL — Revista semanal de transportes, economia e finanças. Número de 21 de março.

### UMA VARIANTE DA E. F. NOROESTE DO BRASIL

BAURU, 11. ("O JORNAL") — Inaugurar-se-á dentro de breves dias a variante Araçatuba-Jupia da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil.

### VAMOS VER WILLIAM POWELL COM ROSALIND RUSSELL EM "RENDEZ-VOUS"

Em maio teremos a estréia do film "Rendez-Vous". (Um tenente amoroso). No desempenho principal apparece William Powell, num papel lido para a sua personalidade e ao lado de Rosalind Russell. Film de emoção e ao mesmo tempo de bom-humor "Rendez-Vous", narra as peripécias decorrentes das actividades de espies em Washington em 1917. A direcção de William K. Howard, é notável.

### JOAN CRAWFORD EM "SO ASSIM QUERO VIVER!"

Sob a direcção de W. S. Van Dyke, teremos o primeiro film de Joan Crawford este anno: "So assim quero viver!" (I live my life) onde Joan surge talvez mais bella que nunca e elegante como sempre. Seu galã nessa produção é Brian Aherne, o galã de Marlene em "O Canto dos Canticos". Luxuosa, movimentada, essa comedia melodramatica revela facetas novas do talento de Joan Crawford.

### Cartilha das Mães

— DO —  
Dr. Martinho da Rocha  
TODAS AS LIVRARIAS  
125000

### Atropelado por automovel na rua Archias Cordeiro

Na estação do Meyer, quasi defronte do Posto de Assistência, verificou-se, ao entardecer de ontem, um atropelamento por auto.

A victima, Laureano Ferraz dos Santos, de 27 annos, casado e morador à rua Adelaide n. 84, que soffrera contusões e escorções generalizadas, após os necessários curativos, retirou-se.

### EXTERMINOU A TIROS A FAMILIA

PRATA, Minas, 11 ("O JORNAL") — Noticias procedentes de Encruzilhada Informam que no lugar denominado Tutua, Iguaco Pedrosa de Lacerda, verificando estar sendo traída por sua esposa, com a connivência de suas duas filhas e de uma criada, matou-as todas a tiros de revolver, fugindo em seguida.

### Caiu do omnibus, ferindo-se

Quando tentava pular no estribo de um omnibus, o vendedor de jornaes Antonio Lacerda, de 12 annos e morador à rua da Misericórdia n. 37, falseou o pé, batendo com o frontal no vehiculo, de que lhe resultou extenso ferimento, que foi pensado pela Assistência.

### Duas senhoritas atropeladas na Avenida Rio Branco

As irmãs Naip e Maria Pessoa, ao atravessar, ontem, à noite, a Avenida Rio Branco, em frente ao Monro, foram atropeladas por um auto, soffrendo, a primeira, que tem 17 annos, ferimento na mão esquerda, e a segunda, que conta 19 annos, ferimento no nariz.

Ambas são solteiras, brancas e residem à rua Barata Ribeiro, 341.

### la-lhe sendo fatal a travessura

Jorge, de 5 annos, filho de Miguel Pey, que reside à rua 24 do Maio n. 252, foi victima de uma de suas travessuras: vendo um fogareiro a alcool em cima da mesa da cozinha, access, chegou-se-lhe para perto.

Em dado momento o mesmo virou, resultando sair Jorge com alguns queimaduras de 1.º e 2.º graus, em diversas partes do corpo.

### Um menor colhido por automovel

O menino Murillo, de 10 annos, filho de Manoel Cardoso de Souza e residente com os seus pais à rua Minas n. 153, ao atravessar a rua Souza Barros, foi colhido por auto, soffrendo ferimento contuso na região occipital-frontal.



**AKA FILMS**  
apresenta

# MARTHA EGGERTH

AMAIOR ESTRELLA DO MOMENTO

## ITALIA ABYSSINIA

é, mais o querido



**CHARLES FARRELL**  
JUNE MARTEL  
ANDY DEVINE

## Lutas da Juventude

POR — 25000

AMANHÃ NO  
**PATHE PALACE**

## Radio Tupi

P. R. G. 3 (O CACIQUE DO AR) P. R. G. 3  
1.280 KILOCYCLOS — 234 METROS

### PROGRAMMA PARA HOJE

As 10.00 horas — Baixos e suburbs em revista.  
As 12.00 horas — Programma "Mayer": Musica alemã.  
As 12.15 horas — Programma de Campo Grande, Ilagã e Ndopoli.  
As 12.45 horas — Programma "Antartica".  
As 13.00 horas — Mensagem Municipal.  
As 14.00 horas — "Flora Medelma" Programma.  
As 14.15 horas — Musica variada.  
As 15.15 horas — Programma da Temporada de Verão em Petropolis.  
As 15.45 horas — Musica para dança.  
As 16.30 horas — Football.  
STUDIO  
As 19.00 horas — Hora do Gury.  
As 19.30 horas — Musica popular brasileira: Assis Valente, Carolina C. Menezes, Nair de Castro Leal e Regional.  
As 19.45 horas — Musica ligera: Bando Carlioca e Alcegar de Carvalho.  
As 20.00 horas — Musica popular brasileira: Bando Carlioca, Benedito Lacerda e seu conjunto regional e Nair de Castro Leal e Regional.  
As 20.15 horas — Musica ligera: Jazz Symphonico, Nair de Castro Leal e Carolina C. Menezes, Jazz Tupi, Heloisa Vasconcellos e orchestra.  
As 20.45 horas — Musica popular brasileira: Bando Carlioca, Benedito Lacerda e seu conjunto regional.  
As 21.00 horas — Solistas: Heloisa Vasconcellos e Milton Paraiso.  
As 21.15 horas — Musica ligera: Bando Carlioca, orchestra, Nair de Castro Leal e orchestra e Jazz Tupi.  
As 21.30 horas — Musica popular brasileira: Bando Carlioca, orchestra, Nair de Castro Leal, Alcegar e Carolina.  
As 22.00 horas — Musica ligera: Jazz Symphonico, Jazz Tupi, Carolina e Nair de Castro Leal.  
As 22.15 horas — Musica popular: Bando Carlioca, C. C. de Menezes e Benedito Lacerda e seu conjunto regional.  
As 22.30 horas — Meia hora de diversão de dança.  
As 23.00 horas — Bon-noite... até amanhã.  
NOTICIARIO DURANTE TODA A IRRADIAÇÃO, A PARTIR DAS 12.00 HORAS

O FILM MAIS EMOCIONANTE, PORQUE E' O MAIS HUMANO! —  
O GENIAL TALENTO DE UM PEQUENO HEROE...



**"Coração de Filho"**  
— DINKY — considerado "EDUCATIVO"

Warner Bros  
First National

**Amanhã**  
2 — 3.40 — 5.20 — 7  
— 8.40 e 10.20

**IMPERIO**

AMANHÃ NO CINEMA RIO

**A PARAMOUNT apresentará**  
**Lee TRACY — Helen MACK**  
EM

**"AGORA ÉS MEU"**  
Poltronas 2\$200  
Estudantes 1\$100



O film maximo deste  
inicio de temporada!  
Martha Eggerth, elegan  
te como nunca no seu  
mais elegante film!



Martha Eggerth canta  
as seguintes canções:  
"O mundo inteiro gira  
em virtude do amor",  
"Olhe para mim e não me  
queiras mal", "Czardas"  
(disco Odeon n. 3.038)

em

(Opereta de Franz Lehár)

# CULO-CULO

## Varios generaes procuraram e conferenciaram com o ministro da Guerra

(Conclusão da 1ª pagina)

Entre as altas patentes por ele recebidas e com quem conferenciavam os generaes Euclio Lucio Esteves, commandante da Policia Militar do D. Federal, Arnaldo Paes de Andrade, chefe do Estado Maior do Exército, Meira Vasconcellos, sub-chefe do Estado Maior do Exército, Raymundo Rodrigues Barbosa, chefe do Departamento do Pessoal, Francisco José da Silva Junior, commandante da 2ª Brigada de Infantaria, José Osorio, commandante da 4ª Brigada de Infantaria, em Minas Geraes e Manoel Siqueira Daltro Filho, commandante da 8ª Região Militar e actualmente nesta capital.

Depois de receber cada um desses generaes e de ter despedido varios paizes, o general João Gomes deixou o Ministerio ás 11 e 50, encerrando-se logo depois, ás 12 horas, o expediente, como de praxe, aos subditos.

**PARA O COMANDO DA POLICIA MUNICIPAL**  
Posto á disposição do Prefeito o capitão Kruel

O general João Gomes, ministro da Guerra, atendendo a um pedido do Prefeito do D. Federal, pôz á sua disposição o capitão Amaury Kruel, sem prejuizo, po-

rem, de suas funções no Exército.

Esse official vai exercer o cargo de Director da Segurança.

### PASSEIO PRESIDENCIAL

O SR. GETULIO VARGAS EMPREHENDEU, HONTEM, UMA CAMINHADA DE 12 A 15 KILOMETROS

PETROPOLIS, 11 (Do enviado especial dos "Diários Associados") — Esta tarde, o presidente da Republica não recebeu ninguém, passando todo o tempo fóra do palacio.

As 13,30 horas, o sr. Getulio Vargas saiu para um passeio, a pé, pela cidade, percorrendo a avenida Barão do Rio Branco e o Quartel do Brasileiro, indo sair na Mosela, de onde regressou, fazendo um percurso de 12 a 15 kilometros.

De volta da sua longa caminhada, o presidente recolheu-se, ás 17 horas, aos seus aposentos particulares.

### O PROCESSO CONTRA OS PARLAMENTARES PRESOS

O ministro da Justiça, conforme antecipamos, dirigiu-se ao chefe do Policia, insistindo para que seja observada a maior urgencia na conclusão dos inqueritos que se relacionam com a prisão do senador Abel Chermont e dos quatro deputados presos em consequencia dos acontecimentos extremistas.

Com a conclusão desses inqueritos o seu consequente entrega ao Poder Judiciário, o governo providenciaria, imediatamente, no sentido de obter do Legislativo a necessaria autorização para que os referidos parlamentares sejam processados.

### O MINISTRO DA FAZENDA CONFERENCIOU COM O PRESIDENTE DA REPUBLICA

PETROPOLIS, 11 (Do enviado especial dos "Diários Associados") — O presidente da Republica recebeu, esta manhã, no seu gabinete, o sr. Souza Costa, ministro da Fazenda, em cuja companhia se demorou por alguns minutos.

### O GENERAL GÖES MONTEIRO NÃO ESTEVE ANTE-HONTEM NO RIO NEGRO

Ao contrario do que foi noticiado, o general Gôes Monteiro não voltou, hontem, a avistar-se com o presidente da Republica.

Assim, desde a audiencia de quarta-feira ultima, aquelle militar não mais esteve em Petropolis.

### CASSADA A ORDEM DE PRISÃO CONTRA O ADVOGADO DOS EXTREMISTAS DE ALAGOAS

RECIFE, 11 (Agencia Meridional) — O general Newton Cavalcanti, commandante da Região, resolveu cassar a ordem de prisão que determinava contra o bacharel Milton Ramires, advogado dos extremistas de Alagoas.

### VIAJA PARA ESTA CAPITAL. O EX-CHEFE DE POLICIA DE PERNAMBUCO

RECIFE, 11 (Agencia Meridional) — Pelo "Itapagé", segue hoje para o Rio o capitão Malvino Reis, ex-secretario da Segurança do Estado.

## Mais um crime nos suburbios

UM RAPAZ E' MORTO A TIROS POR UM SEU COMPANHEIRO DE JOGO, NO CAMPO DO PANTHERA F. C., EM BANGU'

Os suburbios longinquos da capital têm estado, estas duas ultimas semanas, constantemente no noticiario de policia dos jornaes.

Varios crimes de morte têm ocorrido por aquelas paragens.

Ora é Ricardo de Albuquerque; ora é Marcelino Hermes ou outro local.

Uns mysteriosos, outros de facil identificação.

A policia, porém, tem andado em verdadeira dohadura e a reportagem também.

Nem os dias santificados que passaram foram sequer respeitados pelos matadores.

Ainda hontem á tarde, mais um assassinio tiveram os reporters e as autoridades para registrar. Desta vez o palco da scena sangrenta fóra Bangu'.

Cometara a correr a noite, nessa estação suburbana, em que se dizia

que um homem fóra assassinado por um seu collega, a tiros de revólver.

ONDE SE TERIA VERIFICADO O CRIME

Ao que constava, uns rapazes do Panthera F. C., club local, costumam improvisar uma mesa de jogo de cartas no proprio campo de football.

Hontem, jogavam a ronda, quando um delles, notando que o baralho estava viciado, isto é, cheio de marcações, — como é aliás, commum entre jogadores experientes — protestou, altercando com outro.

A certa altura, engalfinhando-se, passaram a se agredir com mais violencia. Dois minutos, se tanto, de luta, e alguns tiros são ouvidos.

Soubese haver um morto. Apenas.

O commissario Mazzolenes, investigador em commissão no 27º districto, onde ocorreu o crime, tendo ido para a local corra das 21 horas de hontem, até á madrugada de hoje não havia ainda regressado á delegacia.

O corpo da victima, entretanto, já se achava na morgue do Instituto Medico Legal.

BANGU, 11 (Agencia Meridional) — Por indicação do sr. Haroldo Gama, chefe a delegação do referido club o sr. Albino Barbosa, cuja estadia causou excelente impressão,



AMANHÃ

# ALHAMBRA

O cinema dos bons films

## A posição do Rio Grande do Sul em face da situação do paiz

(Conclusão da 1ª pagina)

mos, nós riograndenses, o povo que, mais contacto, mais vinculações têm tido com o Exército Nacional. O capital humano, com que o Rio Grande sempre contribuiu para a guerra e o numero dos homens, que procurou na farda a satisfação das suas nobres aspirações profissionais, permitiram-nos o conhecimento exacto, os elementos para uma segura interpretação, dos sentimentos, dos espiritos de civismo e de sacrificio que animam o soldado brasileiro, da praca de pret aos mais altos chefes militares. No Rio Grande do Sul uma poderosa guarnição, brilhante e disciplinada, tira da convivência diaria com os meus co-estaduanos a segurança do apreço e da estima de que goza nas camadas populares, em todos os meios sociais e nas esferas da actividade governamental. Nucleo modelar da nossa organização militar o exemplo dos seus trabalhos e do equilibrio do seu procedimento, só têm contribuido aquelles bravos patriotas, para o conceito sempre superior com que o Rio Grande do Sul acompanha, cheio de admiração, o esforço, a tenacidade, o animo de bem servir a patria, que sempre os orientam, que nunca os abandona.

Do governador Flores da Cunha pode se dizer, sem excesso que, no elemento civil, ninguém o excede no devotamento ás classes armadas e na solicitude no tratar dos seus interesses materiais. Homem que os azares da fortuna collocaram tantas vezes na posição de chefe militar de grandes responsabilidades, alma de lutador e de soldado liguoso, por essas mesmas razões, indissolavelmente aos patriotas fardados, junto dos quaes se tem batido para a salvação do regimen e das instituições, criando mesmo vinculações affectivas que nada nem ninguém poderão destruir.

Será que deveremos concluir pela conveniencia de falar com hypocrisia, occultando aos nossos concidadãos as pedras que lhes fazem perigosos os caminhos? Nenhum melhor do que o jornalista, que faz hoje a chronica politico-militar, sabe de como se justificam as palavras que lhe estou dizendo a você, registrador, por obrigação profissional dos acontecimentos de cada dia e por consequencia, testemunha capaz de depor, se quizer, da fidelidade das minhas afirmações.

Não nos desdizemos, nem nos retratamos. Mesmo porque faz-lo valeria pela confissão de uma culpa que não temos, de um sentimento inferior para o qual não ha clima na região da nossa politica-partidaria e da atmosfera em que respiramos. Nunca confundiríamos com o Exército Nacional ou

## A policia paulista descobre uma quadrilha de falsarios

FABRICAVAM PRATAS DE DOIS MIL RE'IS

S. PAULO, 11 (Agencia Meridional) — Ha mezes que, em S. Paulo, e outros Estados vizinhos estava apparecendo uma quantidade verdadeiramente phantastica de pratas falsas de 2800.

Em virtude de algumas diligencias fructuadas em S. Paulo, o sr. Regu Freitas decidiu investigar além das fronteiras de S. Paulo. Para isso enviou inspectores a varios pontos daquelles Estados.

Os resultados foram os mais satisfactorios. Os enviados da Delegacia de Falsificações, ao Paraná, acabam de descobrir a officina dos falsificadores e a maneira pratica delles passarem as pratas de dois mil reis.

O meio pratico que os falsificadores encontraram para passar as pratas falsas foi o de obter o concurso do proprietario de um restaurant de uma cidade paranaense proxima á fronteira paulista. Naquelle cidade, o trem faz parada mais demorada do meio dia, parada essa de que se aproveitam os passageiros para almoçar.

Os falsarios fornecem diariamente ao caixa do restaurant grande numero de pratas de 2800 para effeito de troca. As pratas são bem aproveitadas para esse fim, pois o dono do restaurant teve o cuidado de fixar o preço do almoço, em seis mil reis.

Ora quasi sempre os viajantes dão dez mil reis, para pagamento da refeição, recebendo como troco duas pratas falsas de dois mil reis.

A Delegacia de Falsificações conseguiu saber ainda o ponto onde os

falsificadores esconderam grande quantidade de moedas falsas.

Nesse local se encontrou um sacco contendo oito contos de reis em pratas de dois mil reis falsas e que deverão ser trazidos amanhã pela policia paranaense.

### CONSPIRAVAM CONTRA O PARTIDO FASCISTA

DEZ CIDADÃOS INFLUENTES RESIDENTES NO PIEMONTE

ROMA, 11 (U.F.) — Sabia-se que o tribunal especial de defesa do Estado estava se preparando para julgar dez cidadãos influentes, residentes no Piemonte, accusados de estarem conspirando contra o partido fascista.

De accordo com fontes judiciais aquelles dez pessoas figuram medicos e advogados, assim como professores, os quaes, no correr de fevereiro ultimo, foram presos no Piemonte, por membros da OVRA, que é uma organização de repressão aos anti-fascistas.

Hoje soube-se que o tribunal já lavrou as sentenças, sendo que um dos condemnados, de um grupo de dez intellectuaes, foi sentenciado a 15 annos de reclusão em uma das ilhas italianas que servem de presidio politico, tendo os outros pegado outros prazos de prisão. Poucos foram absolvidos.

Não foi possível obter, por enquanto, os nomes dos condemnados.

### Um "seroc" preso pela policia do Rio e enviado para S. Paulo

CONSEGUEIRA LEVAR VARIAS PESSOAS EM CERCA DE 300.000.000

Requisitado pela policia paulista, foi embarcado hontem, ás 19 horas, pelo primeiro nocturno, o "seroc" Carmello Teixeira de Carvalho.

Motivo á prisão desse chantagista pela policia de São Paulo, foi a denuncia da policia federal a pedido de sua collega da paulista, o facto de ter Carmello seido intensamente na capital paulista, nestas ultimas mezes, de que resultou elevado numero de queixas de pessoas lesadas em portos de 300.000\$ englobadamente.

O "seroc", estabelecido com um scriptorio no centro da cidade, operava em imposto sobre a renda e industria e profissões.

Ha cerca de seis annos, em Buenos Aires, já fizera varias falsificações, inclusive uma apropriação indebita de cerca de 100.000\$.

O investigador incumbido de capturar o serocista da policia de São Paulo, foi o sr. Carlos Machado.



**SERVIÇO ORGANIZADO PELO "O JORNAL", EM COMBINAÇÃO COM  
AS COMPANHIAS DE NAVEGAÇÃO E AVIAÇÃO COMMERCIAL**

**DUARTE**  
**O RESTO E' CONVERSA FIADA**  
A' VENDA EM TODA A PARTE  
**Fabrica — rua Francisco Eugenio, 108**  
**Teleph. 28-7185**

1000

---

1

\_\_\_\_\_







**PALACIO**Telephone  
24-1920Complementos: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00.  
Anna Karenina: — 2.25 — 4.25 — 6.25 — 8.25 — 10.25.

A METRO GOLDWYN MAYER apresenta

**GRETA GARBO**no seu unico film em 1936 com  
FREDRIC MARCH — FRED BARTHOLOMEW**ANNA KARENINA**

Direção de CLARENCE BROWN

CIDADELAS DO MEDITERRANEO — Viagens.  
METROPHONE NEWS — Novidades internacionais.  
RIO PARAGUASSU — Nacional da D.F.B.**ODEON**Telephone  
24-4033Complementos: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00.  
As Cruzadas: — 2.05 — 4.05 — 6.05 — 8.05 — 10.05.

A PARAMOUNT PICTURES apresenta

HOJE — ULTIMO DIA  
**"AS CRUZADAS"**

(THE CRUSADES)

— com —

**LORETTA YOUNG**

HENRY WILCOXON — C. AUBREY SMITH

Direção de CECIL B. DE MILLE

BEHEDOURO — Complemento Nacional da D.F.B.  
Amanhã: "Crime e Castigo", com Peter Lorre — Columbia.**GLORIA**Telephone  
24-0097Complementos: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00.  
Ultimos dias de Pompeia: — 2.25 — 4.25 — 6.25 — 8.25 — 10.25.

A R.K.O. RADIO PICTURES apresenta

HOJE — ULTIMO DIA  
**OS ULTIMOS DIAS DE POMPEIA**

(LAST DAYS OF POMPEII)

(Improprio para crianças até 10 annos)

— com —  
**PRESTON FOSTER**

VIVA O RRI — Desenho sonoro.

PARAMOUNT NEWS — Novidades internacionais.

CINE JORNAL — Nacional da D.F.B.

Amanhã: "Claudette Colbert em "Roubada do altar" — Paramount.

**IMPERIO**Telephone  
24 - 3200Complementos: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00.  
Broadway Melody: — 2.20 — 4.20 — 6.20 — 8.20 — 10.20.

HOJE — ULTIMO DIA

A METRO GOLDWYN MAYER apresenta

**ELEANOR POWELL - ROBERT TAYLOR****MELODIA DA BROADWAY**

(BROADWAY MELODY)

METROPHONE NEWS — Actualidades internacionais.  
BAHIA PITTORESCA E MONUMENTAL — Nacional da D.F.B.  
Amanhã: Jackie Cooper em "Coração de Filho" — First.

(THE BRIDE COMES HOME)

A historia complicada de  
uma pequena cujo cora-  
ção perdeu a bussola!**CLAUDETTE COLBERT**  
**FRED MacMURRAY****Roubada do Altar**com **ROBERT YOUNG**

Amanhã no

**GLORIA**MARINHEIRO  
POPEYE,  
em  
"O CAMPEÃO  
DE FOOTBALL"

# CRIME E CASTIGO

ADAPTAÇÃO DA NOVELLA DE DOSTOIEWSKY

**PETER LORRE · Ed. ARNOLD · Marian Marsh**

DIRECÇÃO de Joseph von Sternberg

**AMANHÃ**  
**ODEON****SEMANA NO ALHAMBRA**

HOJE

Telephone 22-7092

Horario: 2 — 4 — 6 —  
8 e 10 horas

ULTIMO DIA

O Programma Serrador  
apresenta

a linda super-produção

**Seror  
Angelica**com  
Lina Yegros e  
Ramon de SentmenatComplementos:  
Fox Movietone News  
(novidades mundiais)  
Chegada do dirigivel  
"Hindenburg" ao Rio(Short nac. da Guanaba-  
ra-Film, distr. D. F. B.)

CINEMA

**REX**HOJE: A's 2 — 3.40  
5.20 — 7 — 8.40  
10.20Ultimas exhibições de  
"Um Fantasma  
Camarada"

AMANHÃ

GEORGE BRENT

— Em —

Dona de Casa  
FILM DA WARNER

CINEMA

**RIO**PREÇOS  
Poltronas . . 2\$200  
Estudantes . . 1\$100SESSÕES a partir de  
2 horasUltimas exhibições de  
Cumpra-se a Lei

AMANHÃ

A Paramount apresen-  
tará  
"AGORA E'S MEU"

BEBAM

**Café Globo**O MELHOR E O MAIS SABOROSO  
BOM ATE A ULTIMA GOTTAI!  
A VENDA EM TODA A PARTE**GOTTAS DE JONES**Infallivel no esgotamento nervoso, neurasthenia e debilidade.  
Eficaz na frieza intima, em ambos os sexos. Procure hoje mesmo  
nas drograrias.Molestias do fundo syphilitico, dores de cabeça, manchas  
da pelle, espinhas, syphilis adquirida**HERMEGON**

TONICO E DEPURATIVO MODERNO

CINE RIO BRANCO

Phone 24-1039

HOJE

SYMPHONIA INACABADA  
AlliançaCAVALLEIRO ERRANTE  
Paramount

CINE LAPA

Phone 22-2543

HOJE

CORACÕES UNIDOS  
ParamountCHARLIE CHAN NO EGYPTO  
Fi

CINE CATUMBY

Phone 22-3681

HOJE

SHANGHAI  
ParamountCORISCO NO INFERNO  
United

Cine Guarany

Phone 22-0435

HOJE

CONQUISTADOR POR ACASO  
ParamountFAZENDO FITA  
Paramount**PARISIENSE - Hoje**OS MYSTERIOS DE PARIS  
(Imp. para crianças até 10 annos)BUSTER KEATON em  
Recruta da MarinhaO GRANDE MYSTERIO AEREO  
(5º e 6º episodios)Amanhã: — BORIS KARLOFF  
em "A NOIVA DE FRANKEN-  
STEIN" (improprio para crianças  
até 10 annos) — ENYREIDIA  
TARDIA — O GRANDE MYSTE-  
RIO AEREO (7º e 8º episodios)**FRANQUIA TELEGRA-  
PHICA A UM PHARO-  
LEIRO**Ao seu collega da pasta da Via-  
ção, o titular da pasta da Marinha  
solicita as necessarias providencias  
no sentido de ser concedida fran-  
quia telegraphica, em objecto do ser-  
vico publico, entre as estações de  
Tutuya, no Estado do Maranhão, e  
Parnahyba e Amarracão, no E. Esta-  
do do Piahy, ao phareiro de 2ª  
classe Manoel Mariano Corréa, en-  
carregado dos pafros e bal. amen-  
to ali existentes.**QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?**A ASTROLOGIA offerece hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora  
e conquere FORTUNA e FELICIDADE. Orientando-se pela data de  
nascimento de cada pessoa, descreverá o modo seguro que com minima  
experiencia todos podem ganhar na loteria sem perder uma só vez.  
Mande seu endereço e 600 réis em sellos, para enviar-lhe GRATIS  
"O SEGREDO DA FORTUNA". Milhares de atestados provam  
as minhas palavras. — Meu endereço: Prof. PAKCHANG FONG.  
Grat. Mitre 2241 - Rosario (S. Fe) - (Rep. Argentina)**Armazem para deposito**Rua Saccadura Cabral 49  
TRASPASSA-SE UM CONTRACTO EM  
OPTIMAS CONDIÇÕESInformações pelos telephones 22 - 6435  
e 22 - 7452**BROADWAY**HOJE Horario: — 2 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20  
O film mais espectacular do annol**OS ULTIMOS DIAS DE POMPEIA**

(THE LAST DAYS OF POMPEII)

com PRESTON FOSTER, DOROTHY WILSON e DAVID HOLT

Mais de 10.000 figurantes em scena!

(IMPROPRIO PARA CRIANÇAS ATE 10 ANNOS)

Complemento: ANCHIETA — Documentario nacional

RIO PALACIO

HOTEL S/A

DIARIA A PARTIR DE \$8000  
com refeição pela manhã e banho  
Optimas accommodações no cen-  
tro da cidadeLARGO SÃO FRANCISCO DE  
PAULA  
(Rua dos Andradas, 50) — RIO  
Telephones: 22-0020 — Telegra-  
ma: RIOPALACIO**TENENTE-CORONEL  
TRANSFERIDO DO QUA-  
DRO SUPPLEMENTAR  
PARA O ORDINARIO**Na pasta da Guerra foi assignado  
decreto transferindo, na infantaria,  
o tenente-coronel Mario de Maga-  
lhães Cardoso Barata, do quadro sup-  
plementar para o ordinario, sendo  
lançado no 10º de caçadores.**O JORNAL****COUPON**

Terceiro Concurso — 1936

UMA colleção de 25 co-  
pons, perfeitos, collada  
no mappa que deverá ser  
adquirido em nosso bal-  
cão, ou com os nossos  
agentes do interior (e cujo  
preço é de 35000) será tru-  
cada por um bilhete nu-  
merado que concorrerá ao  
sorteio dos premios.



# DESPERTA INTERESSE O REAPPARECIMENTO DO S. PAULO FEITIÇO FICARÁ NO BRASIL

## São Paulo

e S. Christovão frente em um grande match

Desperta vivo interesse o interestadual desta tarde em Figueira de Mello



Manezinho, que reaparecerá no S. Christovão

O TORCEDOR terá, hoje, um espectáculo interessante, que lhe proporcionará uma tarde agradável.

Um combate interestadual está marcado, figurando como principal atracção do domingo sportivo.

No gramado da rua Figueira de Mello, o S. Christovão pugnará com o S. Paulo

## Adiada a excursão

Não foi marcada ainda nova data para o jogo do Andarahy com a Portuguesa

O JORNAL noticiou, há dias, que o Andarahy aceitara um convite da Portuguesa, para fazer uma exhibição em Santos.

Antes de jogar na Paulicéa, contra o Palestra, já havia recebido o alvi-verde carioca o convite em apreço, ficando marcada a excursão para hoje, data que o club santista julgava disponível.

Quando chegou em São Paulo, para enfrentar o Palestra, o Andarahy procurou directores da Portuguesa, afim de propor a realização do jogo combinado, para hoje, em qualquer dia da semana que se seguiu ao dia 22 de março, com o que evitaria uma nova viagem, aproveitando sua permanência na Paulicéa.

Trocaram-se demarches, em torno dessa proposta e não surgiu um acordo, visto que o Andarahy uma quota fixa, enquanto a Portuguesa exigia renda dividida.

Fracassando as negociações para o jogo naquela occasião, ficou assentado que o club carioca voltasse a São Paulo, na data indicada anteriormente.



Astor, crack do Andarahy

Hoje a data de hoje, para um jogo Estadual x Portuguesa. Accionou, todavia, que o convite permanecia de pé e que a excursão do Andarahy a Santos ficaria dependente do apenas do problema da data.

## 2ª SECCÃO O JORNAL 6 PAGINAS

ANNO XVIII

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 12 DE ABRIL DE 1936

N. 5.158

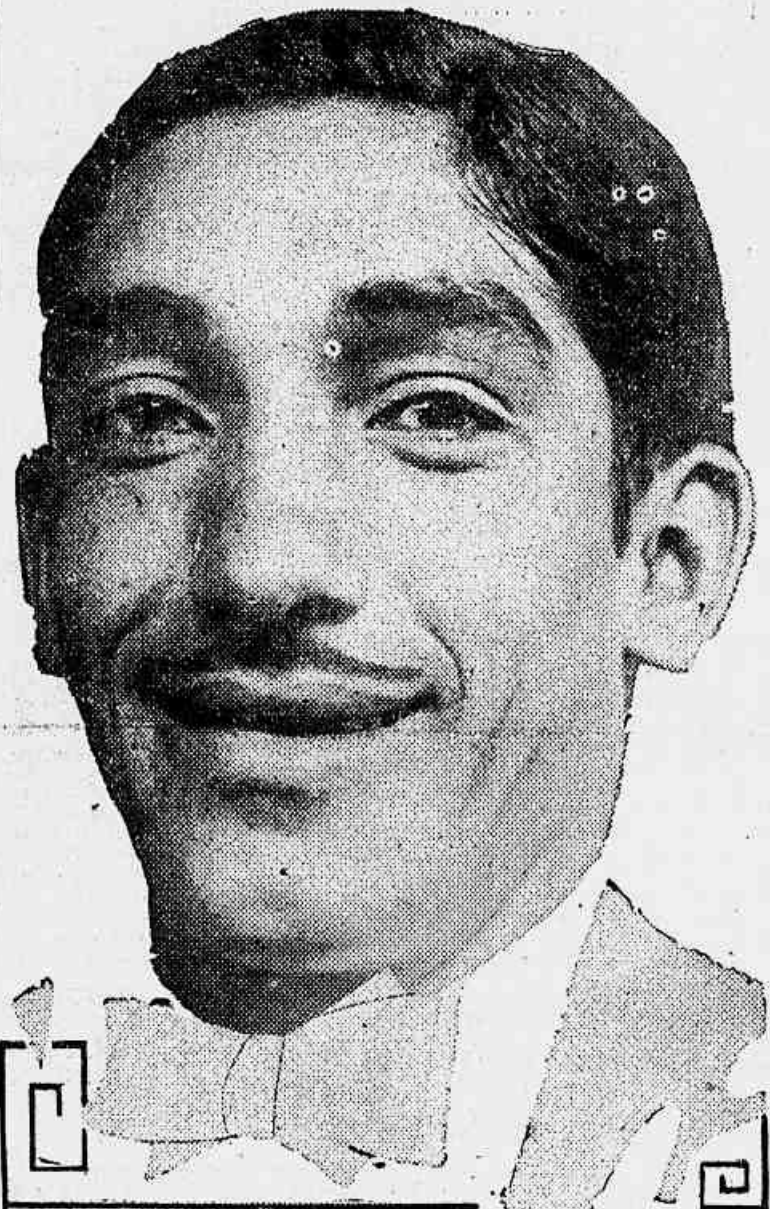
## CHEGARAM OS URUGUAYOS

## CRACKS FALA FEITIÇO GRANDE

do São Paulo em revista

Ficará no Brasil — Entre "desordeiros" amáveis — Não se envolveu no incidente o "player" brasileiro

agitação no sport fluminense



Feitico não se envolveu no incidente verificado na França

O S. Paulo, como dissemos em noticiário a parte, traz um time de novos. São elementos pouco conhecidos, mas que já despertam grande confiança.

Tudo o quadro merece respeito, mas nelle King, Segó, Iamoni, Gabardo e Antoninho são as figuras de maior destaque.

Juvenil é outro jogador que inspira grande confiança e muito nosso conhecido, pois aqui andou e defendeu as cores da Portuguesa.

Parece-nos, assim, realmente interessante fazer uma análise rápida sobre os que são considerados cracks nas hostes do São Paulo.

King, por exemplo, é um keeper que difere dos demais. Não é nenhum player de physico esbólio ou mesmo magro. Avantageado, gordo, mesmo, King não impõe respeito à primeira vista, mas suas acções convenceram. Trata-se de um jogador que possui uma agilidade feline.

À principal característica de King é essa e daí a popularidade que elle goza na Paulicéa.

O "eixo" do time, Segó, constituiu uma revelação depois do jogo com o Corinthians, quando deu conta plenamente de suas funções. Brilhou extraordinariamente. Representa uma das grandes esperanças do novo São Paulo.

Iamoni é outra atracção. Creou um caso entre o Palestra e o São Paulo, pois os dois clubs o desejavam. O facto assumiu proporções de grande escândalo, no ponto de Iamoni ser sequestrado. Presentemente vem jogando muito bem. Contra o Juventus e o Corinthians foi dos grandes jogadores em campo.

Gabardo, irmão do outro Gabardo que deixou o Fluminense em situação delicada, vem jogando muito na medida. É um meio que se recomenda pela inteligência com que age. Deverá figurar com destaque, o que de resto succede com Antoninho, antigo defensor do Germania, do Corinthians.

Depois de apparecer no Syrio Libanéz, Antoninho jogou pelos clubs de ambos os lados, no momento, um dos homens da confiança dos torcedores do tricolor. É que pelas ultimas acções postas em prova elle pôde ser apontado como um dos estelões da vanguarda do São Paulo.

Nos cracks de que nos occupámos reside a confiança maxima dos que esperam ver o São Paulo brilhar no confronto de hoje contra o S. Christovão.

Mesmo que o club local venha a vencer, mas desde que o facto por contagem apertada, ainda com o S. Christovão será levada a effecto a revanche, só cabendo ao S. Paulo enfrentar o Bangue no caso de vir a ser derrotado por score pouco convincente.

Pelo que se observa, é evidente estar em tratos uma nova apresentação dos visitantes. O que

(Continúa na 4ª pag.)

O JORNAL noticiou que, a bordo do "Formosa", passaria hontem pelo Rio a famosa delegação uruguaia que esteve na Europa, onde se disputou uma partida, das diversas que tencionava realizar.

Já se sabe que esse unico jogo terminou em meio de grande confusão, durante o qual o arbitro foi violentamente agredido, e que, como consequencia, foram os uruguayos obrigados a voltar immediatamente a America, sem poder dar cumprimento aos demais compromissos que com clubs, não só da França, mas tambem de varios outros países europeus, tinham assumido.

Esse incidente, que provocou a intervenção dos ministros de Estado, teve extracurricularia repercussão em todas as partes do mundo, até onde fosse possível chegar as reportagens cheias de sensacionalismo e de vehemente menção das agencias telegraphicas.

Ahi está porque voltaram os uruguayos como heróis de uma aventura empolgante, se bem que baseada em um enredo que em nada os recomendava.

Por figurar um jogador brasileiro entre os que foram considerados "indesejáveis", os uruguayos não se dispuseram a apparecer na amurada, talvez recordando alguma attitude hostil do nosso povo, como por certo receberam em certos europeus. Como o "seguro morreu de velho", os cracks patinos preferiram não vir de perto os fans que os aguardavam.

Apenas Feitico appareceu, saudando com um gesto largo a todos que se encontravam no caes.

Mais tarde, quando os players julgaram prudente descer de bordo, para aproveitarem a longa parada do "Formosa", dar um giro pelos pontos pittorescos da "Grande Maravilhosa", conseguimos nos aproximar dos "perigosos desordeiros".

E verificamos que não nos encontravamos ao lado de feras humanas, de elementos temíveis, nocivos e respeitáveis, como frisou a imprensa franceza.

Uma rapaziada alegre, muito amável, foi a que desceu as escadas do "Formosa", para sentir aos pés o calor do solo brasileiro.

FALA FEITICO

Os jogadores uruguayos preferiram não fazer declarações sobre o incidente de que foram protagonistas.

O "Diários Associados" vem tratando, com excepcional carinho, do que acontece em Niteroy, onde, recentemente, nos sports, lavra um descontentamento geral.

O Byron e o Fluminense estão manifestamente desgostosos, mas a união de ambos é impossível. Se outro tivesse sido o club e não o tricolor, que tivesse dado o grito contra a Federação Brasileira, possivelmente o movimento teria da parte do Byron prompta acção.

Mas uma velha pendencia separa o Fluminense do gremio da cruz de Malta e daí um não poder estar onde o outro estiver, momentaneamente em que esboça uma crise nos sports em que ambos militam.

Deante do que occorre devem morrer, de uma vez para sempre, os que esperam ver o Byron aliado ao Fluminense e ambos dispostos a retonar a C. B. D. Isso não passa de pura illusão. O Byron não anda satisfeito com a Liga existente em Niteroy e que apoia a Federação, tanto que della se ausentou. Não obstante esse grande descontentamento o Byron prefere ficar isolado a fazer companhia ao Fluminense, o que importa em dizer que a situação dos sports niteroyenses é cada vez mais confusa.

Depois de um periodo de apparente calma o sport local ferveu e hoje não se sabe o que succederá no dia de amanhã. O que se poderá afirmar é que já é tempo dos clubs do Estado do Rio cuidarem com carinho de sua propria existencia. O que está se fazendo necessario é um movimento tendente a congregarem todos os clubs do Estado sob uma unica bandeira, desinteressando-se elles pela C. B. D. ou Federação Brasileira. Uma e outra estão fatis de fazer promessas que não são cumpridas.

Niteroy, Campos, Friburgo, Petropolis e outras cidades em que os sports estão desenvolvidos no solo fluminense, deveriam cuidar de seus proprios interesses. Fazer um campeonato capaz de atrair e onde entrassem os teams campeões de cada municipio. Já é tempo dos sportmen do vizinho Estado compreenderem que os apoios emprestados a C. B. D. ou a Federação Brasileira não lhes resulta nenhuma vantagem. Melhor será que os fluminenses façam vida propria e desistam de ser agradecidos a esta ou aquella corrente que tanto lhes tem prejudicado a existencia.

Niteroy, Campos, Friburgo, Petropolis e outras cidades em que os sports estão desenvolvidos no solo fluminense, deveriam cuidar de seus proprios interesses. Fazer um campeonato capaz de atrair e onde entrassem os teams campeões de cada municipio. Já é tempo dos sportmen do vizinho Estado compreenderem que os apoios emprestados a C. B. D. ou a Federação Brasileira não lhes resulta nenhuma vantagem. Melhor será que os fluminenses façam vida propria e desistam de ser agradecidos a esta ou aquella corrente que tanto lhes tem prejudicado a existencia.

AMAVEIS

A missão da reportagem não foi facil, dando o nítido com que chegou o navio, bem como a prohibição de se subir a bordo. Os jogadores uruguayos não se dispuseram a apparecer na amurada, talvez recordando alguma attitude hostil do nosso povo, como por certo receberam em certos europeus. Como o "seguro morreu de velho", os cracks patinos preferiram não vir de perto os fans que os aguardavam.

Apenas Feitico appareceu, saudando com um gesto largo a todos que se encontravam no caes.

Mais tarde, quando os players julgaram prudente descer de bordo, para aproveitarem a longa parada do "Formosa", dar um giro pelos pontos pittorescos da "Grande Maravilhosa", conseguimos nos aproximar dos "perigosos desordeiros".

E verificamos que não nos encontravamos ao lado de feras humanas, de elementos temíveis, nocivos e respeitáveis, como frisou a imprensa franceza.

Uma rapaziada alegre, muito amável, foi a que desceu as escadas do "Formosa", para sentir aos pés o calor do solo brasileiro.

FALA FEITICO

Os jogadores uruguayos preferiram não fazer declarações sobre o incidente de que foram protagonistas.

Vocês são brasileiros — disseram aos reporters — e poderão ouvir o seu patricio Feitico, que sabe bem o que houve e não é suspeito. Qualquer declaração nossa — concluíram criteriosamente — poderia agravar a situação.

## OLARIA

E NEVES EM UM INTERESTADUAL SEM EXPRESSÃO

No campo da rua Candido Silva, suburbio leopoldinense, será disputada esta tarde uma partida interestadual.

A equipe do Olaria, unico club da Federação Metropolitana que não havia ainda entrado em actividade, desfilará em seu gramado, para oferecer combate ao quadro do Neves, um dos mais fortes de Niteroy, que já conseguiu, entre nós, bons resultados.

O interesse em torno desse match é muito relativo, restringindo-se tão somente aos adeptos dos dois clubs que se encontrarão. Isso por que o Olaria não chega a ser um club-atracção e para isso nunca revelou qualquer parcela de esforço, parecendo plenamente satisfeito com a posição discreta que occupa no scenario sportivo da capital, muito embora seja filiado a uma entidade official, em cujas fileiras figuram clubs de renome e de prestigio internacional.

O Neves possui um conjunto homogéneo, em cujas linhas se distinguem alguns jogadores conhecidos, como Russo, meia-esquerda e Levy, ponta direita, considerados os melhores jogadores do Estado do Rio em suas respectivas posições. Ha pouco tempo, em choque com o Flamengo, conseguiu a Neves um bonito triumpho, pelo score de 3x1, o que lhe vale por uma credencial.

E a seguinte a organização da equipe fluminense:

Pedro; Braga e José; Darcy, Arlindo; Zello; Levy; Antonio, Chiquinho, Russo e Vevê.

O team do Olaria não é ainda conhecido, sabendo-se, entretanto, que no centro de sua linha media estreará o veterano Eurico, elemento que, muitos annos passados, conseguiu algum destaque em nossos campos e que ultimamente era reserva do quadro profissional do Bonsucesso.

### Racing A. C.

O seu director sportivo convidei os jogadores abaixo mencionados para o encontro que se realiza hoje:

Vasquinho; Zello; e Salvador; Alberico, Aurelio e Antonio; Renato, Tavares, Antoninho, Bahiano e Almir.

Reservas — Lelinho, Cravo, Campa-nelle e Armando.



Eurico, que estreará hoje no Olaria

## INICIANDO o Campeonato Brasileiro

DEPOIS de um adiamento forçado por motivos estranhos aos seus motivos, terá realizada hoje a sua etapa inicial, o campeonato nacional de football, certamente promovido pela Confederação Brasileira de Desportos.

Essa jornada será assignalada pela realização do partido adiado e mais dois, da segunda etapa.

Em face das providencias tomadas pela entidade official, é de se esperar que nova transferencia não seja verificada, mesmo porque o certame se encontra sobremodo atrazado.

Esles são os encontros que se realizarão dentro de poucas horas tres capitães do norte:

PARA MARANHÃO

O encontro dos paráenses e maranhenses será realizado na capital. Em torno do mesmo ha uma extraordinaria expectativa.

Os paráenses são veteranos das lutas interestaduais, afirmando maravilhas dos representantes do Maranhão.

(Continúa na 4ª pag.)

## America x Portuguese

Deverá ser quinta-feira o segundo jogo pela "Taça Sergio Meira"

A disputa da "Taça Sergio Meira", instituida para premiar a victoria do America ou da Portuguesa, na serie "melhor de tres", entre esses dois clubs organizados, não soffrerá soluçao de continuidade.

A primeira partida, realizada domingo em São Paulo, accusou a victoria do campeão paulista, que, corrou, com o placar de 3x2, toda a brilhante performance que cumpriu.

O segundo jogo não tinha ainda uma data definitivamente marcada, porém, era esperada sua realização esta tarde.

O America desjava desobrigar-se imediatamente desse compromisso. Estava disposto a annular toda a vantagem conseguida pela Portuguesa, com uma victoria inicial. E foram realizadas negociações, no sentido de se disputar logo o match-revanche.

A Portuguesa, porém, manifestou desejos de não se empenhar desde já no cê que que poderia ser decisivo. Alguns dos seus melhores elementos estão contrindidos, o que a levou a pleitear, junto ao gremio rubro, a dilatação do prazo para o segundo jogo.

Na noite de quinta-feira proxima, 16 do corrente, deverão voltar a campo, desta vez em Campos Salles, os dois valentes conjuntos que re-orescentam a força maxima do football dos dois maiores centros sportivos do país: America, campeão carioca e Portuguesa, campeão paulista.



Bahiano e Carolla, componentes da nova ala direita do America







# A Federação Aquática realiza hoje, na piscina do Guanabara, o torneio carioca de natação

**PREPARE V.S. UM REFRESCO DELICIOSO**

**XAROPE SUPERFINO GERIN**

SABOROSO, PRÁTICO E ECONÔMICO  
NÃO TEM SUBSTITUTO

UMA PARTE DE XAROPE SUPERFINO  
CINCO DE ÁGUA E NADA MAIS

ESCOLHA O QUE MAIS LHE AGRADAR:  
LARANJA, GUARANA, MORANGO, CEREJA,  
FRAMBOESA, GRENADINE, CAJU, ANANAS,  
LIMÃO, TAMARINDO, ORÇATA E GROZELHA

MISTURE BEM A VENDA EM TODA A PARTE.

## Cuidado com o Vasco



O Vasco da Gama, este ano, no water-polo, está tentando os seus adversários.

Já no Torneio dos Novos teve atuação brilhantíssima. No campeonato da Cidade conseguiu uma prova notável, levando de vencida o time invencível do Guanabara e sagrando-se campeão.

No domingo próximo vai o Vasco da Gama entrar em outro combate, desta vez com o seu segundo adversário.

## DE NOVO EM PAZ A FAMÍLIA BOTAFOGUENSE

A grêve dos atletas do C. R. Botafogo, evidentemente resultado de uma infeliz inspiração — por isso que tudo poderia ter sido resolvido no recesso do club, sem alardes nem publicidade — com a volta dos nadadores e com a falta de apoio que encontrou no sector do basket-ball, ao que nos informaram hontem, está reduzida, quasi extinta.

Esclarecidos certos factos, a grêve não passou de uma tempestade em copo d'agua. Aquelles mesmos que mais exacerbados se encontravam hoje estão calmos. E se não ha um arrependimento de todos, por falta de uma melhor compreensão, ha, pelo menos, a dominar, um sentimento maior de amor ao glorioso club que todos, passada a crise, querem ver intangível.

E' preciso que todos os atletas do mais velho club carioa de rememorem os que divergem —

### Será transferido

Confirmamos a noticia por nós divulgada de que os paulistas pleiteavam a transferencia da "parada dos cracks" ou do Campeonato Brasileiro de Nataçao, podemos hoje informar que, na impossibilidade do adiamento da "parada", por motivos respeitáveis, mas persistindo as razões invocadas pelos paulistas — a proximidade das datas entre uma e outra — cogita-se da transferencia do campeonato.

Fica confirmado, desse modo, tudo quanto dissemos a respeito do assumpto.

...sim, sempre CASCATINHA!



## O 39º aniversário do C. R. Boqueirão do Passeio

Será festejado com uma competição de natação

Para o concurso interno de nataçao que será realizado no dia 21 do corrente, em comemoração ao 39º aniversário do glorioso C. R. Boqueirão do Passeio, foi elaborado o seguinte programma:

- 1ª prova — "Jorge Mattos" — 100 metros — Qualquer classe — Nado livre — A's 9 horas — Medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.
- 2ª prova — "Bernardino José Machado" — 50 metros — Meninos — Nado de costas — A's 9.10 horas — Medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.
- 3ª prova — "Prova Classica Oliveira Maia" — 200 metros — Estreantes — Nado livre — A's 9.20 horas — Inscrição na taça, medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.
- 4ª prova — "Dante Marzetti" — 100 metros — Principiantes — Nado de costas — A's 9.30 horas — Medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.
- 5ª prova — "Francisco Eugenio Leal" — 100 metros — Principiantes — Nado de costas — A's 9.40 horas — Medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.
- 6ª prova — "Neuza Novais" — 100 metros — Principiantes — Nado livre — A's 10.10 horas — Medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.
- 7ª prova — "Armando Martins" — 50 metros — Meninos — Nado de costas — A's 10.20 horas — Medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.
- 8ª prova — "Florentino Esteves" — 50 metros — Meninos — Nado livre — A's 10.30 horas — Medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.
- 9ª prova — "Manoel Leopoldo dos Santos" — 200 metros — Qualquer classe — Nado de costas — A's 10.40 horas — Medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.
- 10ª prova — "Edmundo Fortes" — 100 metros — Qualquer classe — Nado de costas — A's 10.50 horas — Medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.
- 11ª prova — "Comandante Armando Belfort Guimarães" — 50 metros — Mosquitos — Nado livre — A's 11.00 horas — Medalhas de prata para o 1º e bronze para o 2º lugar.

I — Essa competição é destinada ao desenvolvimento da nataçao no club, e aos nadadores que defendem as cores do Boqueirão nas competições officiaes, promovidas sob o patrocínio da benemerita Federação Aquatica do Rio de Janeiro.

II — A "nova classica" "Oliveira Maia" é para os nadadores Estreantes; só poderão concorrer os que nunca tomaram parte em provas officiaes de nataçao.

III — Só poderão tomar parte nessa competição os nadadores quizes com a Theosouraria do Club.

IV — As inscrições serão encerradas no dia 15 do corrente, ás 20 horas.

V — Cada nadador só poderá tomar parte em duas provas.

VI — Só poderão tomar parte nas provas de "Meninos" os menores de 14 annos.

VII — Nas provas de "Mosquitos" os menores de 12 annos.

### LIGA CARIOCA DE NATAÇÃO

NOTA OFFICIAL N.º 102-36

Torno publico que o presidente usando das attribuições que lhe conferem os Estatutos, approvou nesta data, por proposta do Conselho Technico de Nataçao, a homologação dos seguintes "records" de classe:

- EM 22 DE MARÇO DE 1936
- 50 metros — Meninas — Infantis — Nado de costas — Maria José do Carvalho — 45.2"
  - 50 metros — Meninas — Infantis — Nado de costas — Nair Dias — 48.8"
  - 50 metros — Meninas — Infantis — Nado livre — Maria José do Carvalho — 38.2"
  - 100 metros — Meninas — Juvenis — Nado de costas — Eponina Edwiges T. Costa — 1'48.2"
  - 100 metros — Meninas — Juvenis — Nado livre — Alda Passos de Oliveira — 1'23.8"
  - 50 metros — Petizes — Nado de costas — Manoel Thimoteo da Costa — 1'02.8"
  - 50 metros — Infantis — Nado de costas — Kleber Carneiro Lopes — 1'44.4"
  - 50 metros — Infantis — Nado de costas — Carlos Lopes Cardoso — 45.6"
  - 50 metros — Infantis — Nado livre — Rubem Machado Ramos — 36.2"
  - 100 metros — Juvenis — Junior — Nado de costas — Altamar Sampaio Pereira — 1'37.4"
  - 100 metros — Juvenis — Junior — Nado livre — Paulo W. Fonseca e Silva — 1'21.1"
  - 100 metros — Aspirante — Nado de costas — Ramon Alonzo Filho — 1'19.6"
  - 100 metros — Alprante — Nado de costas — Luiz Francisco Kastrop — 27.1"
  - 400 metros — Aspirante — Nado livre — Luiz José Winter Santos — 5'46"

Secretaria, 41 de abril de 1936.

Epinomadas de Barros Rodrigues — Secretário.

### O C. R. Guanabara convoca os seus remadores

A direcção do remo convoca todos os remadores do Guanabara a fim de se prepararem para a regata de novissimos para a veterana Federação Aquatica do Rio de Janeiro fará realizar em 10 de maio corrente.

Diariamente o commandante Trineu Gomes, director geral de Desportos e Sienfried Von Jawor, director tecnico de remo, estão na regata á disposição dos srs. associados que desejam representar o club na regata inaugural da temporada.

## A competição de hoje na piscina do Guanabara JUSTIFICADAS ESPERANÇAS EM TORNO DE PIEDADE COUTINHO

Realiza-se hoje á tarde, na majestosa piscina do S. R. Guanabara, o Campeonato Carioca de Nataçao, promovido pela dirigente official desse sport, a Federação Aquatica do Rio de Janeiro.

Em que pese a tristissima situação que tão noivamente separa por questões de principios, a familia aquatica carioa, deixando os seus valores, o concurso de hoje tem grande expressão, mesmo que a elle não concorram algumas das expressões maiores da nossa nataçao.

E' que se trata de um certamen official. Quaesquer que sejam os resultados, mesmo os mais mediocres, elles são, officialmente, os melhores.

Nas o dissidio — que não perdemos nenhuma oportunidade para lamentar — não teve, felizmente, o poder demonico de afastar do sector official todos os seus valores. Ainda lhes restam alguns, pouco é certo, mas de expressão notavel. Assim, quando os de fora procurarem conhecer o nosso valor sportivo, não terão exclamações piedosas, porque ainda pontificam no sector official verdadeiros campeões como o scar Dawes, Alvaro Taito, Piedade Coutinho, Isa Alves e outros, cujas performances notáveis garantem para o Brasil o prestigio que elle merece.

A Federação não dispõe de todos, dispõe, mesmo, de minoria, mas aquelles de que dispõe são boas gemas.

Da competição de hoje, por exemplo, participará Piedade Coutinho, que é a nossa maior nadadora em distancias curtas.

A garota de ouro, que tão alto tem levado as cores nacionaes, dando-lhe no continente a gloria de alguns records, hoje voltará a tentar mais uma prova qual a de bater o unico record sul-americano que ainda não pertence ao Brasil, porque está em poder de Jeannette Campbell, da Argentina.

Não sabemos se Piedade conseguirá seu intento. Não nos importa saber.

Temos certeza, isso sim, de que não será por falta de vontade nem de esforço que deixará de ser coroado de exito o seu patriótico proposito.

Todos os brasileiros — gregos e trojanos do sport — devem levar, hoje, o seu estímulio á grande nadadora.

A competição de hoje está fadada a alcançar grande brilhantismo. Não faltará ordem. Não faltará disciplina. Não faltará nada para que o espectáculo se torne atrahente e bello.

O programma organizado é o seguinte:

- 1ª prova — 400 metros — Nado livre — Qualquer classe.
- 2ª prova — 100 metros — Homens — Nado de costas — Qualquer classe.
- 3ª prova — 100 metros — Moças — Nado livre — Qualquer classe.
- 4ª prova — 100 metros — Moças — Nado de costas — Qualquer classe.
- 5ª prova — 100 metros — Homens — Nado de costas — Qualquer classe.
- 6ª prova — 200 metros — Aberta a L. E. M. — Homens — Nado livre — Novissimos.
- 7ª prova — Extra — 100 metros — Nado livre — 2ª categoria — Nado livre.
- 8ª prova — 100 metros — Aberta a L. E. M. — Homens — Qualquer classe — Nado de costas.
- 9ª prova — 100 metros — Homens — Nado livre — Qualquer classe.
- 10ª prova — 200 metros — Moças — Nado de costas — Qualquer classe.
- 11ª prova — 100 metros — Meninos — 2ª categoria — Nado de costas.
- 12ª prova — 200 metros — Homens — Nado de costas — Qualquer classe.
- 13ª prova — 400 metros — Moças — Nado livre — Qualquer classe.
- 14ª prova — 1.500 metros — Homens — Nado de costas — Qualquer classe.
- 15ª prova — Extra — 100 metros — Meninos — 2ª categoria — Nado de costas.
- 16ª prova — 1.500 metros — Homens — Nado livre — Qualquer classe.
- 17ª prova — 4x200 metros — Homens — Nado livre — Qualquer classe.
- 18ª prova — 4x100 metros — Moças — Nado livre — Qualquer classe.

### Dois torneios eliminatórios de water-polo

A Liga Carioca de Nataçao faz realizar hoje, na magnifica piscina do Club de Regatas Botafogo, dois torneios eliminatórios com o concurso dos seus filiados: Flamengo, Internacional e Botafogo.

Os jogos de accordo com o sorteio, serão realizados na seguinte ordem:

- 1º jogo — 2ª Divisão — Internacional x Flamengo. Juiz: Carlos Eduardo Caserio.
- 2º jogo — 1ª Divisão — Flamengo x Internacional. Juiz: Carlos Eduardo Caserio.
- 3º jogo — 2ª Divisão — Botafogo x Vencedor do 1º jogo — Juiz: Aladino Astuto.
- 4º jogo — 1ª Divisão — Botafogo x Vencedor do 2º jogo — Juiz: Aladino Astuto.

### Ouro Velho e Brilhantes

Compram-se até 23% a gram; até 3:000\$000 o quilato: 860:000\$ para empregar. Certifiquem-se. E' quem melhor paga. A CASA DO OURO OUVIDOR, 95

### Brilhante figura do Guanabara na regata do Nataçao e Regatas

Participando da regata que o sympathico Club de Nataçao e Regatas promoveu domingo, na praia de Santa Luzia, o club turqueza obteve um brilhante exito.

Concorrendo em duas provas abertas aos clubs da FARJ, conseguiu o Guanabara um primeiro e um segundo lugar, sendo que este ultimo com a guarnição que tripulou o gig Perito Ernesto, apesar do mesmo ter soffrido um accidente poucos metros antes da chegada.

A prova feminina foi vencida pelo valente conjunto da vole Foranga, assim organizado: Patrão: Jayme Amaral Segurado Lotar. Remadores: Nina Claudine Lotar e Francisca Villaga.

## HIME & C.

52 — RUA THEOPHILO OTTONI — 52 — RIO DE JANEIRO (ESQUINA DA RUA DA QUITANDA)

Caixa Postal 593 — End. Telegraphico FERRO — Phone: 23-1741

Fabricantes — Importadores — Exportadores

DEPOSITO DE FERRO E AÇO — Rua Saccadura Cabral, 108 a 111

Telephones: 24-6282 e 24-0396

Grande deposito de: ferro em barras, vergalhões para cimento armado, chapas de ferro pretas e galvanizadas, vigas de aço, cobre latão, zinco, chumbo, cimento, telhas galvanizadas, tubos de ferro, galvanizado, tubos para caldeira e para vapor, alvado, ocos e tintas, arame farpado, enxadas, bombas, arados, soda caustica, louça sanitaria, ferragens em geral para construção, uso domestico, etc.

Depositarior da COMPANHIA BRASILEIRA DE USINAS METALLURGICAS, com altos fornos para a produção de ferro gusa, grande laminacao de ferro e aço em barras, vergalhões e cantoneiras, fundição de ferro e bronze, fabricaçao de parafusos, rebites, pregos para trilhos, ferros de engommar, balanças, louças de ferro fundido estanhado e de ferro batido estanhado, canos de chumbo, etc.

### FABRICAS:

NOVA INDUSTRIA — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 48-2787 — Pontas de Paris, tachas para sapateiro, em ferro e latão; louça de ferro batido, louça de ferro esmaltado, etc.

EMPRESA PROGRESSO — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 48-2795 — Fogões, caixas d'agua, ferraduras, portas de aço, gradis, etc.

TODOS OS PRODUCTOS LEVAM ESTA MARCA REGISTRADA

Depositarior da COMPANHIA BRASILEIRA DE PHOSPHOROS

Metal DEPLOYE — Coelho JACARE — Oleo de linhaca crú e ferverido marca HIGRE — Explosivos MINERVA e GOLFINHO — Cimento Ingles WHITE BROTHERS — Cimento Nacional — Dynamite — Gelignite da Nobel's Explosives Company Ltd. — Ferro Guza da Usina Morro Grande

REPRESENTANTE EM SÃO PAUL

## HEITOR G. DA ROCHA AZEVEDO

RUA LIBERO BADARÓ, 23 — 8.º ANDAR — CAIXA POSTAL, 618

### As eliminatórias para o Campeonato Carioca de Nataçao

Na proxima quarta-feira, ás 21 horas, a Liga Carioca de Nataçao fará realizar, na piscina do Fluminense Football Club as eliminatórias correspondentes ao seu Campeonato Carioca de Nataçao.

Onze são as provas em que os clubs inscreveram mais de oito nadadores. Tendo a piscina tricolor apenas 8 ralis, a L. C. N. no dia acima, fará a chamada das inscrições, a fim de verificar quaes delles vão de facto correr.

Sómente em cinco provas — 1500 metros, 100 metros de peito, novissimos, pareo extra, 200 metros de peito, moças e 4 x 200 e 4 x 100, homens e moças, não se inscreveram mais de oito nadadores. Razão pela qual, apenas nestas provas não haverá eliminatórias.

Nas demais, isto é, nas 11 outras provas, a Liga tem necessidade de

### Marjorie Seaton logrou bater outro record

A destacada nadadora rosarina Marjorie Seaton, acaba de demonstrar, mais uma vez, o seu grande valor, batendo, no concurso que se realizou ha dias, na piscina do Club Obras Sanitarias, mais um record argentino.

Tendo como rival a Margarida Talamona, Marjorie teve de se empenhar a valer para vencer-a, o que fez por 610 do segundo.

Seu esforço resultou na quebra do seu proprio record, nos 200 metros de peito, que era de 36 22"6 e que baixou para 3' 21".

Assim, o record argentino, agora, na distancia e no estylo, embora ainda em poder de Marjorie, é o de 3' 21".

promover a chamada final ou realizar as competições eliminatórias, caso compareçam mais de oito nadadores.

## Codigo de penalidades da Liga Carioca de Nataçao

### CAPITULO II

DAS FALTAS OU COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM A L.C.N.

Art. 12 — Ao filiado, que introduzir, nas suas leis, algum dispositivo em desrespeito aos principios basicos da L.C.N., ao que se relacionar com os sports por ella superintendidos:

Pena — Advertencia; suspensao, se não revogar o dispositivo no prazo de 30 dias; suspensao, se não revogar o dispositivo, por mais seis mezes.

Art. 13 — Ao filiado que não comunicar á L.C.N. as alterações e reformas feitas nos seus estatutos, dentro de 15 dias após a sua approvaçao:

Pena — Advertencia. Suspensao até as submeter, se decorridos 15 dias, a contar da data da advertencia, não o tiver feito. Desligamento se a suspensao atingir a seis mezes.

Art. 14 — Ao filiado, que não comunicar á L.C.N. os nomes dos seus novos directores até 15 dias depois de eleitos ou indicados:

Pena — Advertencia. Suspensao até os submeter se decorridos 15 dias, a contar da data da advertencia, não o tiver feito. Desligamento se a suspensao atingir a tres mezes.

Art. 15 — Ao filiado, que adoptar denominação, pavilhão, escudo ou uniforme igual ou confundivel ao de qualquer filiado da L.C.N.:

Pena — Advertencia. Suspensao, enquanto não operar a modificação. Desligamento se não o fizer dentro de tres mezes.

Art. 16 — Ao filiado, que não comunicar á L.C.N. dentro de 15 dias, as modificações que fizer em sua denominação, pavilhão, escudo ou uniforme.

Pena — Advertencia. Suspensao até se submeter se decorridos 15 dias, a contar da data da advertencia, não o tiver feito. Desligamento se a suspensao atingir a tres mezes.

Art. 17 — Ao filiado que fizer cessão de sua piscina a clubs ou entidades não vinculadas á L.C.N., ou com elles estabelecer relações, salvo previo consentimento desta.

Pena — Eliminacão.

Art. 18 — Ao filiado que participar de jogos ou competições em beneficio de clubs, entidades ou quaesquer instituições, não vinculados ou não reconhecidos pela L.C.N., salvo previo consentimento desta.

Pena — Eliminacão.

Art. 19 — Ao filiado que fizer cessão de sua piscina a filiaes ou entidades não vinculadas á L.C.N. ou participar de jogos ou competições com elles, sem previo consentimento desta.

Pena — Multa de 200\$000 a 1:000\$000.

Paragrapho unico — Além disso, sujeitar-se-á o filiado ás penas estabelecidas pelas entidades a que estiver a L.C.N. subordinada, se houver infringido as suas leis.

Art. 20 — Ao filiado, cujo representante faltar ás reuniões da assembléa geral.

Pena — Multa de 100\$000.

Art. 21 — Ao filiado fundador cujo representante faltar ás reuniões do Conselho Supremo, sem motivo justificado:

Pena — Advertencia na primeira falta e multa de 100\$000 nas reincidencias consecutivas.

Art. 22 — Ao filiado que se recusar a ceder a sua piscina ou seus amadores, sem motivo justificado, e a criterio da directoria, quando legalmente requisitados pela L.C.N.:

Pena — Multa de 1:000\$000.

Art. 23 — Ao filiado que se recusar a receber e dar quitação, no prazo de 15 dias, a quem, cumprindo a eliminacão por falta de pagamento de mensalidades, indenizacões e danos causados, ou quaesquer outros compromissos, se promptificar a pagar o debito.

Pena — Perderá o direito de receber o respectivo pagamento, ficando livre o devedor para ingressar em qualquer outro filiado.

Art. 24 — Ao amador, pertencente a um quadro official da L.C.N., que faltar aos treinos:

Pena — Advertencia na primeira falta e suspensao por 15 dias, na reincidencia.

Art. 25 — Ao amador, pertencente a uma equipe da L.C.N., que faltar a um jogo ou competição official, sem motivo justificado:

Pena — Suspensao por 30 dias e exclusão da equipe.

Art. 26 — Ao amador que tomar parte em campeonatos, torneios, competições ou jogos de outra entidade no Distrito Federal, reconhecida ou não, sem previo consentimento da directoria da L.C.N.:

Pena — Cassação do registro de amador.

Art. 27 — Ao amador, que tomar parte em competições ou jogos amistosos com ou sem entradas pagas, sem previa licença da directoria da L.C.N.:

Pena — Multa de 50\$000 a 200\$000.

Art. 28 — Ao filiado ou qualquer pessoa vinculada á L.C.N., que não respeitar as decisões de qualquer dos seus poderes:

Pena — Suspensao por um mez a um anno.

Art. 29 — Ao filiado que não satisfizer, dentro do prazo de 15 dias, o pagamento das multas que lhe foram impostas pela L.C.N.:

Pena — Esgotado o prazo, advertencia e fixação de novo prazo; suspensao de um a tres mezes, se ainda não liquidar o seu debito e eliminacão na persistencia.

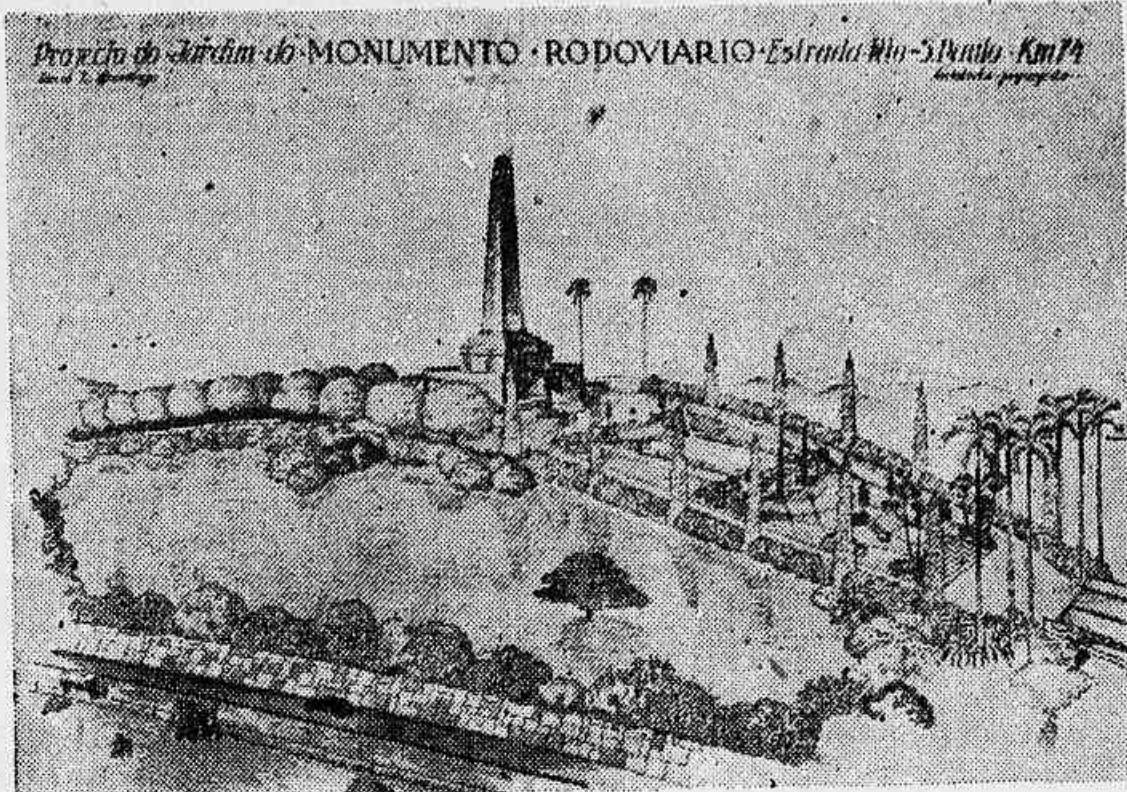
Art. 30 — Ao filiado que não indicar, quando solicitado pela L.C.N., nomes de associados seus para a organizacão do quadro de officiaes ou para o de delegados:

Pena — Advertencia. Multa de 100\$000 a 200\$000 se, decorridos 15 dias, não o tiver cumprido a exigencia.



# Grandes melhoramentos nas estradas de rodagem

O dr. Yeddo Fiuza, director do Departamento de Estradas de Rodagens Federaes, concede interessante entrevista a O JORNAL sobre os melhoramentos que serão feitos na Rio-Petro polis e Rio-S. Paulo



O ante-projecto dos melhoramentos que serão effectuados no "Monumento Rodoviário", obra do Departamento de Estradas de Rodagem Federaes

Constitue motivo de orgulho para nós os elogios tecidos em torno das estradas de rodagem Rio-Petro polis e Rio-S. Paulo, constantemente visitadas pelos turistas que aqui accorrem.

A propósito, tivemos oportunidade de palestrar, por alguns momentos, com o dr. Yeddo Fiuza, director do Departamento das Estradas de Rodagem Federaes.

S. S. é um dos maiores entusiastas das grandes melhoramentos que se cogitam levar a effecto para melhorar as estradas de rodagem.

A conversa é varia e agradável, apresentando assumptos de relevante importância.

**POSTOS DE EMERGENCIA**

Uma das mais uteis iniciativas que o dr. Fiuza pretende levar a effecto é que alludiu em sua palestra a a collocação de postos de emergencia a determinada distancia, para socorro nos viajantes a qualquer hora e em qualquer circums-tancia.

Pretende o director do D. E. R. F. collocar, em cada 17 kilometros, uma guarita, um telefone para a cidade mais proxima, apetrechos indispensaveis a socorros medicos urgentes, além de mais algumas coisas de grande necessidade a um viajante.

Essas guaritas serão tratadas por um funcionario incumbido de se inteirar de tudo que possa ocorrer no perimetro comprehendido a distancia de 7 1/2 kilometros para cada lado, num total de 17.

Mesmo após a construção das guaritas, a actual guarda encarregada de percorrer a estrada não será retirada, continuando a prestar seu auxilio, facilitando o serviço de inspecção.

Primeiramente deverão ser adoptados esses melhoramentos na estrada Rio-Petropolis, devendo, depois, ser introduzidos na estrada Rio-São Paulo e outras.

O sr. Yeddo Fiuza, ante uma observação de um circumsante, proseguiu retrucando que esses melhoramentos não trariam onus para os cofres da nação, uma vez que as despesas das guaritas deverão ser feitas por casas commerciaes que desejem seu annuncio na estrada, o que é bastante facil, pois um annuncio permanente, pago pelas firmas interessadas, custa muito mais

do que a importância necessaria á construção e appareamento de uma guarita commum.

O sr. Yeddo Fiuza, apesar da exiguidade do tempo de que dispunha, pôde deveria subtrahir a Petropolis, onde a prefeitura e seus affazeres reclamavam sua presença, ainda, entusiasmado pelo empreendimento que pretende levar a effecto, proseguir referindo-se a outros melhoramentos.

**O JARDIM DO MONUMENTO RODOVIARIO**

Referiu-se s. s. com grande entusiasmo ao Jardim do Monumento Rodoviário, que pretende inaugurar no proximo dia 13 de maio, dia esse consagrado ao automovel e ás estradas de rodagem.

O ante-projecto, que acima reproduzimos, diz bem do que será aquelle recanto pittoresco da estrada Rio-S. Paulo. Fontes de agua, jardins bem tratados, iluminação perfeita, e muitos outros melhoramentos tornarão aquelle local um abrigio e um optimo passeio para os turistas.

Para levar a effecto esses empreendimentos, o sr. Yeddo Fiuza conversou ante-hontem, no Automovel Club do Brasil, com os sr. Romen Miranda, da comissão sportiva, e J. R. Parkinson, do Departamento Automobilistico, que se propuzeram a emprestar seu apoio

a causa defendida pelo dr. Yeddo Fiuza.

**UM PHAROL DE GRANDE IMPORTANCIA**

E' sabido que a torre do Monumento Rodoviário serve de guia á linha do Correo Aereo Militar Rio-Recende. Do ante-projecto consta a collocação de um pharol, para o qual conta a torre com as condições imprescindiveis. Acontece, porém, que a instalação desse pharol e sua aquisição trariam uma despesa desmesadamente grande para o Departamento de Estradas de Rodagem Federaes, despesa essa que a referida repartição não pôde fazer.

Cumpre, nesse sentido, ao Ministerio da Guerra auxiliar essa despesa, pois desse melhoramento auferirá os mais decididos beneficios, uma vez que o pharol servirá como guia, nos vãos nocturnos, nos avia-tôres do Correo Aereo Militar, entre Rio e Recende.

O dr. Yeddo Fiuza, certamente, encontrará a melhor boa vontade da parte das autoridades militares, uma vez que, conforme se tentamos, lhes deverá trazer beneficios de real importância.

Em resumo, isso é o que exterior-nou em palestra particular, a xel assistimos, o esforçado e oporoso director do Departamento das Estradas de Rodagem Federaes.

## NUVOLARI, campeão absoluto

A comissão sportiva do Real Automovel Club Italiano organizou a lista dos campeões italianos em 1935.

E' esta a sua constituição:

CAMPEÃO ABSOLUTO — Volantes: Tazio Nuvolari; marca: "Alfa Romeo".

CAMPEÃO DE CLASSE — 1.100, rot, Tuffanelli

Peppe; 1.500, Bianco Ettor;

3.000, Brivio Antonio; de 3.000 a 5.700, Tazio Nuvolari; campeão de amadores: Renato Danese.

## Para o "Circuito da Gavea"

A FABRICA "BUGATTI" MANDA-RA UM CARRO E UM DOS MAIS NOTAVEIS VOLANTES ITALIANOS

Bugatti é um nome universalmente conhecido. Os mais famosos volantes que têm pilotado os seus carros não se cansam de tecer elogios á excellencia dos mesmos.

Pois bem, o representante da fabrica em Paris, cumprindo determinações dos fabricantes dos famosos carros, dirigiu uma carta ao Automovel Club do Brasil, por intermedio da Association Internationale des Automobile Clubs Reconnus, dizendo do desejo que a fabrica tinha em que um dos seus mais famosos pilotos tomasse parte na disputa do "Circuito da Gavea" pilotando uma "Bugatti" do ultimo tipo. A Comissão Sportiva do Automovel Club do Brasil, está em entendimentos directos com o sr. B. Chaudé que é representante da "Bugatti" em Paris, para ver se em junho proximo teremos no "Tramplino do Diabo" um dos grandes corredores da conhecida fabrica italiana.

Para o Campeonato Argentino de Velocidade

BUENOS AIRES, 10 — (O JORNAL) — O proximo campeonato argentino de velocidade a ser realizado em S. Francisco, em 10 de maio desde já tem o seu exito assegurado.

São elles: Raúl Rignati, vencedor do "Grande Premio Internacional de 1936"; Carlos Zalussek, ganhador das "500 Milhas de Tucuman" de 1936; Ernesto Blanco, vencedor do "Grande Premio Venado Tuerto" de 1935 e Alfredo J. Olviri, um az que se vem destacando em provas já realizadas.

**Os preparativos do "Circuito da Gavea"**

Já noticiamos que as obras de reparação e remodelação da pista onde será disputado em junho proximo a maior corrida de automoveis da America do Sul foram iniciadas, estando o fclor Gianini trabalhando com numerosissima turma de operarios. Ante-hontem, os membros da Comissão Sportiva do Automovel Club do Brasil, estiveram conferenciando com o dr. Mario Machado, sobre as referidas obras, obtendo do mesmo a confirmação de que no dia prefestado para a realização da grande corrida a pista estará completamente pronta.

**A excursão do proximo domingo ao "hangar" do Zeppelin**

O Departamento Automobilistico do Automovel Club do Brasil está em grande actividade para que a excursão organizada para o proximo domingo, 19 do corrente ao "Hangar" do Zeppelin, em Santa Cruz, revista-se de exito completo. O numero de inscricoes já é vultoso, tudo fazendo crer que este passeio levará uma grande caravana de associados. O almoco será servido na Barra de Guaratiba onde serão realizadas interessantes provas sportivas. A partida está marcada para ás 8 horas, sendo o ponto de concentração a sede do Automovel Club do Brasil, na rua do Passeio 90.

**Quando chegará a corredora franceza**

Mlle. Helle Nice, foi uma das primeiras candidatas á disputa do "Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro". Trocando varias cartas o Automovel Club do Brasil, a grande corredora franceza mostrou desajos de participar do "Circuito da Gavea" por não mais ter de se considerar como inscrite no referido certamen automobilistico.

Hontem, o Automovel Club do Brasil telegraphou á festejada volante franceza solicitando informações sobre a data em que deseja embarcar e qual o valor que a conduziria até ao nosso paiz.

Como se sabe mlle. Helle Nice pilotará um carro, Alfa-Romeo de 2.300 cc. igual ao do volante patricio Manoel de Teffé.

## SANAGRYPPE

PARA INFLUENZA E RESFRIADOS

Ninguém deixará de se prevenir com alguns frascos de SANAGRYPPE para de prompto combater qualquer manifestação grippal. Peça SANAGRYPPE nas farmacias e drogarias. — Em comprimidos para o mesmo fim: TABLE-INFLUENZA

Almeida Cardoso & C. — RUA MARECHAL FLORIANO, 11

## Um serio concorrente para o Circuito da Gavea

Roberto Lozano prepara-se para vencer o "Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro"



Roberto A. Lozano, quando da primeira vez que correu no "Circuito da Gavea"

Roberto A. Lozano, é um dos mais experimentados volantes da Argentina. Vencedor em 1933 do Grande Premio do paiz amigo e em 1935 do Grande Premio Uruguayo, Lozano alimenta profundas esperanças de ser o vencedor do proximo Circuito da Gavea.

Conta-nos, um dos ultimos numero de "Alumi", a popular revista sportiva que se publica semanalmente em Buenos Aires, que o conhecido "az" portenho assim se expressava numa roda de amigos: — "Preciso vencer este anno o Grande Premio do Brasil para ficar com o titulo completo. Sou o unico

corredor daqui que possui dois grandes premios sul-americanos, um argentino e outro uruguayo, faltando apenas o brasileiro que é o mais importante de todos e o chileno quando do hover, para que seja considerado um campeão continental". As palavras do conhecido volante platino, que é nosso velho conhecido, têm sua razão de ser. Elle possui credenciaes para se apresentar em junho proximo como um dos mais fortes concorrentes ao "Circuito da Gavea", ainda mais que está preparando em segredo um possante carro de corridas com o qual intervirá nesse certamen.

## CHEGARAM OS URUGUAYOS

(Conclusão da 1ª pagina) discuto se houve ou não parcialidade do juiz. Refiro-me, apenas, á injustiça das consequências que aquelle caso veio trazer. Ademais, não me envolvi no incidente bem como quasi todos os jogadores. Apenas Lorenzo Fernandez e Ferreira, os dois zagueiros, agrediram o arbitro.

**FICARÁ NO BRASIL**  
Respondendo a uma ultima pergunta que fizemos, Felício declarou: — Confirmando o que disse a você, quando embarcou para a Europa, ficarei no Brasil. Onde? Não posso dizer, simplesmente porque não tenho qualquer projecto assentado, além do que aqui repito: não sairei do Brasil.

## O novo adversario do tricolor paulista

(Conclusão da 1ª pagina) ainda não foi assentado á a que caberá enfrentar o S. Paulo na nova partida.

Bangu ou S. Christovão? Não é facil responder á pergunta, mas cronos que caberá ao proprio promotor da excursão enfrentar novamente os bandeirantes. E isso será bem melhor para o football da cidade, pois o club suburbano, presentemente, está inteiramente fora de forma.

## São Paulo e S. Christovão frente a frente em um grande match

(Conclusão da 1ª pagina) posição inabalavel de conseguir um resultado brilhante, o novo São Paulo bem poderá deixar aqui uma impressão que condiga com a expressão do seu passado glorioso, com a grandiosidade do seu nome por todos os titulos respeitavel.

E', portanto, perfeitamente justificavel o interesse revelado pela torcida em torno desse match interestadual que terá por palco o grama do da rua Figueira do Mello

**Não Hesite!...**

**Tropical RENNER**

**a roupa da MODA**

EXCLUSIVO DA

**Casa JOSE SILVA**

FILIAL: RUA DOS OURIVES, 3 (Junto de Ouvidor)

**Vendas a Credito**

## NOVO TRIUMPHO DE VON STUCK

O arrojado volante allemão venceu a "rampa de Turbie"



Borsari, o corredor da turma de 932 que fez o menor tempo

NICE, 11 — A disputa da prova automobilistica internacional da ladeira de Turbie, hoje corrida pela 40ª vez, teve uma assistência numerosa a presença. Esta prova, que faz parte das corridas internacionais de Monaco, foi a primeira realizada e apresentou em campo consideravel numero de volantes bastante conhecidos. O resultado final verificado foi o seguinte:

1º — Hans von Stuck, com um automovel "Auto Union", no tempo de 3m. 39s. e 45, com uma média horaria de 103 kms. 185 mts., tendo battido todos os records. Em 2º lugar chegou Villime, com um "Bugatti", em 3m. 43s. e 25. Em 3º, Chambost, com um "Maserati", em 3 m. 52s. e 45. Em 4º, Summer, com um "Alfa Romeo".

### A hora do primeiro pareo

O primeiro paten da reunião de hoje no Hippodromo Brasileiro será corrido ás 13 horas, devendo os jockeys que nelle vão tomar parte comparecer á pesagem ao meio dia.

## DISPUTA-SE AMANHÃ o "Grande Premio de Monaco"

**Estão inscriptos os mais famesos volantes do mundo**

Realizou-se hontem em Monaco, no famoso "circuito classico de Monte Carlo" uma prova de velocidade reservada aos carros de corrida de menos de 1.500 rotações, para disputa da Copa Principe Reiner de Monaco.

Nesta corrida, que se disputou em 50 voltas da pista, ou sejam 159 kilometros, inscreveram-se as marcas mais famesas, como Bugatti, Era, Maserati, Delage, etc., conduzidas pelos melhores corredores da classe. Até agora não vieram noticias sobre o vencedor da importante prova, que se sube vinha despertando o maior interesse dos automobilistas.

Amanhã, segunda-feira, será disputado o "VIII Grande Premio de Monaco", na distancia habitual de 318 kilometros, ou sejam 100 voltas na pista.

Entre as marcas e corredores disputantes, inscreveram-se os seguintes volantes:

Carraciola, Raggioli e Chiron, com 4 Mercedes; Stuck e Varzi, com 3 Auto-Union; Ferrari com 5 Alfa-Romeo, tendo Nuvolari á frente da fila; Maserati mandara 2 carros.

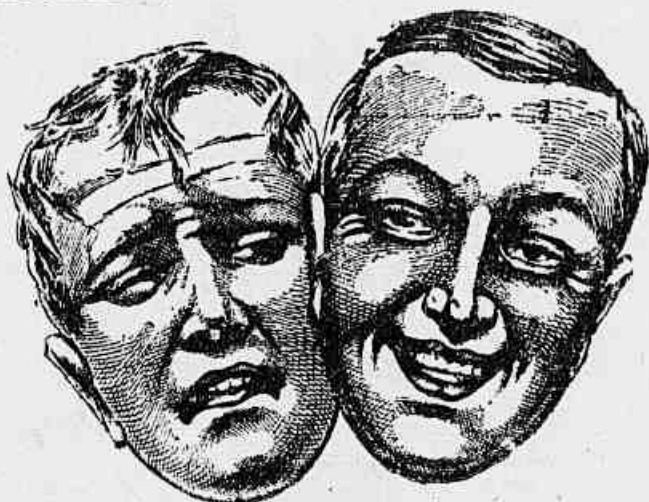
Consta que o Conde Trossi participará da corrida, com seu novo carro munido de um motor estelar de 16 cylindros com refrigeração de ar. Além desses "zeas" do volante, juntam-se outros valorosos corredores independentes.

### A CIGARRA-magazine

Unico menasario brasileiro de natureza americano, com 1180 paginas de leitura sensacional e util. Todos os meses — rs. 2000, em todo o paiz



Tazio Nuvolari, campeão absoluto da Italia e um dos mais fortes concorrentes ao "Grande Premio de Monaco"



MATA A DÔR SEM MATAR O SOFREDOR

**Pyralgina**

GRANADO

## INICIANDO O CAMPEONATO BRASILEIRO

(Conclusão da 1ª pagina)

**RIO GRANDE DO NORTE x PARAHYBA**  
João Pessoa, a capital parahybana, assistiu o encontro dos representantes do football local com os do Rio Grande do Norte. Tudo está a indicar que o "placard" determine a eliminação dos visitantes.

**PERNAMBUCO x ALAGOAS**  
O Vasco da Gama pôz em cheque o prestigio do football pernambucano, que, embora cedendo a quasi totalidade de victorias, surgiu com valores dignos de respeito.

Destarte, a luta de hoje, que se empenharão com os alagoanos, em Recife, determina que os locais sejam apontados como favoritos.

Comegam a chegar os primeiros detalhes do novo lindido monstro, que o construtor Harlan Ferguson está preparando para trazer para os Estados Unidos record conquistado por Malcolm Campbell. Querem, assim, os americanos superar o record do "Passaro Azul" e alcançar a maior velocidade sobre terra firme.

Numa revista americana, lemos, a respeito desse "bolido" o seguinte: "Ademais-se que a força motriz deste bolido será ministrada por dois possantes motores de 2.000 cavallos e num total de 29 cylindros.

O "Yankee Doodle", tal como se chama, será pilotado por Lou Moore.

Pelas photographias da maquette, publicadas num jornal novayorkino, pôde-se constatar a semelhança das suas linhas com as do "Passaro Azul". Ainda sobre o ponto de vista aerodinamico, as caracteristi-

cas são identicas ás do carro ingles de Campbell.

Faltam, claro está, conhecermos outros detalhes deste monstruoso rodante, tais como o combustivel que alimentará, o motor, a refrigeração e peso. Com respeito a este ultimo detalhe, fala-se que será mais

## Para superar o record de Campbell

Está sendo construido nos Estados Unidos um verdadeiro "bolido" — mostra —

leve do que o carro de Campbell.

Alguns technicos europeus manifestaram-se recentemente sobre este ponto, opinando desfavoravelmente pela inovação "yankee", allegando que, se o campeão ingles empregou o maximo peso possivel, como tudo o indica, é que a sua longa experiencia e pratica aconselharam-no a tal. Querem correr mais do que elle, com um carro mais leve, é temeridade perigosa; pois, além dos americanos não conseguirem trazer para seu paiz um bolido da repellição do grave erro em que cairam, ha algum tempo, e que custou a vida a um de seus melhores pilotos.

Faltam, claro está, conhecermos outros detalhes deste monstruoso rodante, tais como o combustivel que alimentará, o motor, a refrigeração e peso. Com respeito a este ultimo detalhe, fala-se que será mais

cas são identicas ás do carro ingles de Campbell.

Faltam, claro está, conhecermos outros detalhes deste monstruoso rodante, tais como o combustivel que alimentará, o motor, a refrigeração e peso. Com respeito a este ultimo detalhe, fala-se que será mais







# Juvenal actuará contra o São Christovão

## RELEMBRANDO O ANTIGO FLAMENGO O TREINO DE HONTEM NAS LARANJEIRAS

RESULTADO ESPECTACULAR: — 10 x 4

Fará sua estréia hoje, no Torneio Aberto o combinado rubro-negro — As demais partidas de hoje



Uma photographia bem significativa, para a estréia do Combinado rubro-negro. Vestindo a mesma camisa que hoje os rapazes do Combinado envergaram, vemos o quadro do Flamengo que em 1915, excursionou ao Pará. Ahi figuram alguns elementos que hoje irão assistir à partida e alguns já desaparecidos. Entre outros vemos Baptista, Idarnê, Pindaro, Baena, Gallo, Curriel e alguns mais

Nada menos de quatro partidas do Torneio Aberto serão realizadas hoje, duas no campo da America e outras duas no do Fluminense.

A mais importante de todas, contudo, se nos afigura a que realizará o Combinado Rubro-Negro e o Combinado 5 de Julho da vizinha cidade de Niterói, isto porque é o primeiro, uma autentica representação do Flamengo, pois que compõe-na em sua maioria, jogadores do quadro de amadores e reservas do rubro-negro.

Já em outra ocasião tivemos a oportunidade de ressaltar que as finalidades dos que haviam fundado o rubro-negro e que são em suma, prestar uma homenagem aos jogadores do passado, pois que a camiseta que vestirão será igual à antiga, bem como não deixar em inatividade o quadro de amadores durante o Torneio Aberto.

As demais partidas, embora travadas entre adversários de pouca representação, certo não deixarão de ser recheadamente disputadas, isto porque muitos delles terão a ultima oportunidade de continuarem a disputar aque le certamen.

### PROVIDENCIAS DA LIGA

Os juizes, auxiliares, horario e local das varias provas é o seguinte:

**CAMPO DO AMERICA F. C.**  
Ex-alunos da Escola 15 de Novembro x Flor das Selvas, 13.45 horas.

Juiz — Pedro Dias Pinheiro, Juizes de linha — Milton Schmidt, Francisco L. Azevedo, Oswaldo Vidal, Tolo, José Meirelles, igual a antiga, Chronometrista — Kleber de Carvalho.

União F. C. x Carbonifera F. C., às 13.30 horas.

Juiz — Fioravante D'Angelo. Representante — José Carlos Magno.

### STADIUM DO FLUMINENSE F. C.

Combinado 5 de Julho x Combinado Rubro-Negro, às 12.45. Juiz — Carlos Silva Santos. Juizes de linha — Hernani Leal, Humberto Thomé, Henrique Vieira e Eduardo Cabral.

Chronometrista — Baldomero Carqueia.

Sudan A. C. x Ramos F. C. Seca.



O trio final do Nacional F. C. que treinou, hontem, contra o Fluminense

O resultado de 10x4 favoravel ao Fluminense não exprime em absoluto o que foi treino de hontem: basta verificar-se que, durante o primeiro tempo, o Nacional esteve sempre levando vantagem de pontos sobre o tricolor.

Os temas que ensaiaram foram os seguintes:

Fluminense: Balataes — Guimarães e Machado — Marcial, Ivan (depois Brasil) e Orosimbo — Vigenilino, (depois Sobral), Russo, Romeu, Lara e Iereules.

Nacional: Diogenes — Deça (depois Cunha) e Padilha — Cardoso, Flavio e Tosta — Oldemar, Villard, Mario, Fragozo e Julinho.

### 1º TEMPO

O jogo começou com ataques revezados. Logo a principio o trio final do Nacional agiu com inteira segurança, principalmente os lances que conseguiram anular quasi as jogadas dos extremos tricolores.

Com cinco minutos de jogo Fragozo recebeu um optimo passe de Julinho e com forte tiro marcou o primeiro ponto para o seu bando.

Quatro minutos depois, ainda Fragozo aproveitando-se de uma escaramuça nas portas do goal, marcou o segundo tento.

O jogo continua, o Fluminense está levando a desvantagem de dois pontos.

Resultante de um passe de Romeu é feito o primeiro ponto do Fluminense, por intermedio de Russo, logo a seguir Romeu empata a contagem e o juiz dá o apito que marca o final do primeiro tempo.

O periodo final caracterizou-se pela reacção do bando tricolor.

O Nacional ainda conseguiu fazer dois goals, mas o Fluminense, fez uma reacção formidavel e dominou

o seu adversario completamente, fesa agiu bem conseguindo mesmo deter os decantados do tricolor no primeiro tempo, destacando-se nella o back Padilha. Todos os outros elementos do team agradaram principalmente no tempo inicial.

No Fluminense o team a principio mostrava-se indolente, mas no segundo tempo firmou-se completamente e jogou com inteiro dominio, principalmente a linha deanteira, dahi o resultado final, isto é, os dez pontos obtidos.

## O 3º Torneio Aberto da L. Carioca de Basketball

A Liga Carioca de Basketball dará, amanhã, inicio á sua temporada do corrente anno, fazendo realizar em substituição ao tradicional Torneio Inlittum o seu 3º Torneio Aberto de bola ao cesto.

Os primeiros jogos da chave inicial que deverão ser realizados, amanhã, são os seguintes:

Rink do Santa Heloisa F. C., á travessa Dr. Araújo.

**LAVADEIRA x INDEPENDENTE**  
A's 20.15 horas.

**CASA FORTES x GYMNASIO PIONEIRO**  
A's 21.15 horas.

Autoridades que funcionarão:

Arbitro, Edison Mithun; fiscal, Helio Brasil; apontador, Floro de Azevedo; chronometrista, Raul do Rego Macedo; delegado, Wladimir M. Duarte.

Rink do Villa Isabel F. C., á Avenida 28 de Setembro.

**PIEDADE B. C. x GAZ-RIO A. C.**  
A's 20.15 horas.

**LAGARTAS DO VILLA x CAMIL-ZEIRO F. C.**

A's 21.15 horas.

Elas as autoridades escaladas:

Arbitro, Syndulpho A. Pequenol; fiscal, Arnaldo Arzu dos Santos; apontador, José Carvalho Guimarães; chronometrista, Samuel Fayad; delegado, Carlos T. Freitas.

Rink do Boqueirão do Passaio, na Esplanada do Castello:

**CLUB UNIVERSITARIO x ENG. "SÃO PAULO"**  
A's 20.15 horas.

**C. R. LAGE x ICARANY PRAIA CLUB**  
A's 21.15 horas.

## Solução conciliatoria terá o "caso" do Estado do Rio

A OPINIÃO DO SR. PLINIO LEITE — DECLARAÇÕES DESTA PARECRO SOBRE A SUA VIA GEM AO PARANA'

Os sports do Estado do Rio estão vivendo actualmente horas de grande agitação. Assim é que, nos domínios em que as especializadas gozavam de grande prestigio e confiança, irrompeu grave crise, estando estes ameaçados de tremenda recessão.

Pretextando desgostos, o Fluminense A. C., da capital niteroiense, encançou á lide dos descontentes com a gente do Edificio Guiné, tendo o Byron se designado da Liga Niteroiense sob a alegação de que irá ficar fóra de qualquer entidade, equidistante das facções em luta.

Sobre tal assumpto tivemos oportunidade de ouvir hontem o sr. Plinio Leite, que poderá ser chamado o "chancellor" das especializadas, pois que é elle o orientador e delegado plenipotenciario do movimento entre as entidades centrais e as estaduais.

Ademais disse, occupando ainda a presidencia da Federação Fluminense de Esportes, o que dá á sua palavra inzulgar relevo.

Na occasião em que o abordamos, tratava elle justamente do "caso" da capital fluminense, comentando

os recentes factos numa roda na Liga Carioca.

Percorrendo a presença do reporter, porém, o sr. Plinio Leite desviou o tom intimo e humorístico que, com sua "verve" imprimia á palestra, para contestar a primeira pergunta que lhe fizemos.

Entretanto, antes de ouvirmos a sua fala official, fomos sabedores de que o sr. Luiz Aranha comparecera a uma reunião em Niteroi, na casa do sr. Edmundo Bastos, á qual também esteve presente o sr. Affonso Magalhães.

### OPTIMISMO

— "Creio que tudo marcha para uma solução conciliatoria, foram as primeiras palavras do sr. Plinio Leite. Apesar do havido e do que poderá acontecer, ainda não vejo em que possa perder o optimismo quanto á resolução da crise.

Hoje á noite haverá uma reunião na sede do Byron á qual comparecerá, proseguir o nosso entrevistado e nella deverão ser tratados os rumos do gremio cruzmaltino."

### A ASSEMBLEIA DE SEGUNDA-FEIRA

— "Isto é que lhe posso informar o que ha a respeito da situação sportiva de Niteroi. Segunda-feira, entretanto, terá lugar um acontecimento importante: é a assembléa da Liga Niteroiense, para eleição de seus novos poderes.

Nada mais tem a nos dizer a respeito de sua zona de acção? indagamos.

— Apenas mais uma informação, respondeu-nos o nosso interlocutor. É que o jogo entre as seleções de Niteroi e Cabo Frio que deveria ser realizado amanhã, domingo, foi adiado "sine die".

### A VIAGEM AO PARANA'

Não estavamos, porém, ainda satisfeitos. E aproveitando a pausa

que se fizera, inquirimos dos motivos que haviam levado o dr. Plinio ao Sul do país.

— "Não fui em absoluto tratar de sports, affirmou-nos, penas, como presidente do Rotary Club de Petropolis, viajei ao Paraná em missão rotariayana. Lá chegado, fui cercado das maiores atenções por parte dos sportistas paranaenses, na companhia dos quizes estive grande parte do tempo em que lá permaneci, o que nada terá de mais.

— Quer dizer então que não esteve em Santa Catharina? indagamos surpresos.

— Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

## O 1º CROSS-COUNTRY DE 1936 DA LIGA CARIOCA DE ATHLETISMO

A Liga Carioca de Athletismo, dando proseguimento ao seu programma sportivo do corrente anno, fará realizar hoje, o seu 1º Cross-Country de 1936, que promette ser bastante atrahente, tão crescido é o numero de concorrentes.

O local da partida será a crua da Lapa, junto ao obelisco da Avenida Rio Branco, e a chegada será no estadio do Fluminense F. C.

### OS INSCRIPTOS

Acham-se inscriptos para este certamen athletico os seguintes sportistas:

Arthur Ferreira da Silva — C. de F. Naves; André de Almeida — Silva — C. de F. Naves; Antonio Ferreira — C. de F. Naves; Aristoteles R. Stingari — C. de F. Naves; Almgemo Rama-ho — Fluminense F. C.; Anesio M. de Araújo — Fluminense F. C.; Augusto Borzoni — Flamengo; Achilles Pereira — Flamengo; Ayres Rodrigues Silva — Avulso; Alvaro C. Lobo — Avulso; Aracy Peixoto — Avulso; Affonso Junior — Avulso; Benedicto Pereira — C. de F. Naves; Cesar D. — P. Militar; Oualva V. Santos — Avulso; Evaristo da Cunha — C. de F. Naves; Euclydes O. Jesus — C. R. Lage; Epiphânio M. Pires — Avulso; Francisco José — C. R. Lage; Hilario Gomes — C. R. Lage; Hugo Figueiredo — Santa Theresia F. C.; Joaquim M. da Silva — C. de F. Naves; Justino Cardoso — C. de F. Naves; João Francisco — C. R. Lage; João de Deus Andrade — Fluminense F. C.; João Gaudêncio Ferreira — Flamengo; José Ferreira — Flamengo; José Benedito — Avulso; José Max — Flamengo; João Nappa — Santa Theresia F. C.; João M. Brito — Avulso; Leonardo Oliveira — C. de F. Naves; Layre Girard — Fluminense; Luiz Martins — Avulso; Manoel Vaz — C. R. Lage; Mario Alvarez — Avulso; Nelson Santos — Santa Theresia F. C.; Nelson Pereira — Avulso; Nilo Mello — Avulso; Osvaldo Rodrigues — Avulso; Oswaldo Gama — Avulso; Oscar Azevedo — Alvaçell S. C.; Paulo Francisco — C. R. Lage; Pellegrino Estanislau — Avulso; Raymundo Monteiro Filho — Flamengo; Ruy Duarte — Avulso; Salvador

### Transferido para quarta-feira o Torneio de Saldos

Estava marcado para a proxima terça-feira, no campo do S. Christovão, a realização da primeira rodada do Torneio de Saldos. Hontem, porém, por motivo relevante, o departamento de basketball da F.D.M. resolveu transferir essa noite para a quarta-feira, escalando para os jogos os seguintes officiaes:

Arbitro do 1º jogo e fiscal do 2º, Wilton Noronha; arbitro do 2º jogo e fiscal do 1º, Custodio Lobo; chronometrista, Arthur Brigido de Carvalho; apontador, Nelson José Adriano; delegado, Dario Coelho.

Os jogos dessa noite são os seguintes:

A's 21 horas — Brasil x S. Christovão;

A's 22 horas — Vasco da Gama x Cartoca.

A delegação do S. Paulo por intermedio da Agencia Brasileira envia uma saudação muito affectiva ao povo carioca e aos paulistas aqui residentes, esperando vê-los hoje no campo da rua Figueira de Mello, para all confraternizarem, estimulando com sua presença os defensores do club do pavilhão "tricolor".

(a.) José de Castro Carvalho, presidente da delegação paulista de football!"

O Tupy F. C. realizará, hoje, em seu campo, na Ilha de Paquetá, um festival sportivo com o seguinte programma:

Veteranos x Tricolor, na 1ª prova, ás 15.15 horas.

### Os jogos de hoje do campeonato brasileiro

Em disputa do Campeonato Brasileiro, promovido pela C.B.D., serão realizadas, na tarde de hoje, os seguintes jogos:

Pará x Maranhão — Em Belém.

Rio Grande do Norte x Paraíba — Em Natal.

Pernambuco x Alagoas — Em Recife.

Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

Em absoluto; do Paraná para o Sul não avancei um passo."

E solicitado em outra parte, o dr. Plinio deixou-nos após estas declarações.

## Uma concessão da Portuguesa

A palavra do chefe da delegação paulista

Juvenal, o zaqueiro do S. Paulo, encontra-se numa situação bastante delicada, em face da Censura Theatral, pois que esse elemento ainda se encontra preso, por contrato, á Portuguesa, desta capital.

Em virtude desse impasse surgido, o sr. José de Castro Carvalho, chefe da delegação do S. Paulo e o tenente Luiz, do S. Christovão, resolveram procurar a directoria da Portuguesa, solicitando permissão para que Juvenal integre, hoje, o quadro do S. Paulo frente ao S. Christovão. Dirigi-nos esses tres senhores á Censura Theatral, encontraram algumas difficuldades, devido ao avançado da hora. No entanto, o presidente da Portuguesa, num gesto que muito o dignifica, resolveu conceder licença á Juvenal para actuar unicamente hoje.

Assim, ficou solucionado um caso que viria trazer grandes transtornos ao quadro bandeirante que tem em Juvenal um dos seus melhores elementos.

Logo a como nos declarou o presidente da delegação paulista, quando usou das seguintes expressões: "Felizmente resolvemos tudo como esperavamos. Juvenal jogará e assim o S. Paulo não entrará em campo desfalcado. Queremos demonstrar

nossa verdadeira pujança, o que só poderemos conseguir desde que o nosso esquadro esteja completo. Em face do que ocorreu, acreditamos que a partida de amanhã ganhará o muito, em interesse."

Por ultimo o sportman paulista deixou em nossas mãos a seguinte saudação aos sportistas cariocas: "O S. Paulo F. C., que ha poucos mezes se reorganizou com applausos geraes dos sportistas bandeirantes, incluiu desde logo, no seu programma, uma visita á capital do país — onde tantos louros colheu na sua primeira phase e onde também deixou sympathias accentuadas.

Para seu primeiro competidor escolheu acertadamente um dos gregos mais tradicionais do Rio: o S. Christovão A. C., sempre valeroso e cavalheiresco.

A delegação do S. Paulo por intermedio da Agencia Brasileira envia uma saudação muito affectiva ao povo carioca e aos paulistas aqui residentes, esperando vê-los hoje no campo da rua Figueira de Mello, para all confraternizarem, estimulando com sua presença os defensores do club do pavilhão "tricolor".

(a.) José de Castro Carvalho, presidente da delegação paulista de football!"

## Para enfrentar o S. Christovão

A DELEGAÇÃO DO SÃO PAULO F. C. CHEGOU HONTEM A NOITE



ASPECTO DO DESEMBARQUE DOS PAULISTAS, HONTEM, NA CENTRAL

A's 18.15 de hontem, pelo rapido paulista, chegaram os rapazes do São Paulo F. C.

Alegres foram logo indagados da posse temperatura.

A equipe veio assim constituída: King — Garcia e Juvenal — Lo-pes. Secão e Fellipini — Antoninho,

Camargo, Nico, Yaron e Luizinho. Reservas: Ananias, Arlindo, José e Quinzinho.

Chefe da embaixada — José C. Carvalho (Barão).

Juiz — Thomas Chiorrelli. Juiz que a principio julgava-mos não actuar, provavelmente for-

mará na equipe dos paulistas reforçando de muito a equipe bandeirante.

Para o encontro de hoje os visitantes estão bem confiantes e, caso o calor não aperte muito, esperam fazer bella exhibição.

A banheira de trato dos rapazes muito nos arroudo e ainda mais au-

terminamos esta noticia quando recebemos o seguinte telegramma de saudação á imprensa e povo cariocas:

São Paulo — "Diarios Associados" — Embaixada São Paulo F. C. sauda a imprensa e povo cariocas, — rio geral."

(Ass.) Deucléciano Freitas, secretario



DO THAUMATURGO SYRIO  
A CÉCILE SOREL

Agrippino GRIECO

(Copyright dos "Diários Associados")

Um dia destes, certo colega veio falar-me da cidade de procedência pela qual eu me garras da polícia por desejar re-juvenescer o próximo. Respondi-lhe que isso já era um tanto velho, que muitos jornais haviam falado nisso.

Tratava-se, ao que parece, de um sapateiro que, fatigado de bater sapato, tomou a resolução de fazer-se thaumaturgo. O pior é que, no exame, não lhe o líquido rejuvenescedor, ficou apenas, bem prosaicamente, óleo de azeitona.

Não obstante, o charlatão viu affluir, ao seu gabinete, de magos improvisados, dezenas de velhos ansiosos por extinguirem as rugas, darem um negror de pichos aos cabelos brancos e ficarem erectos como nos tempos juvenis. Infelizmente, todos estes estão a esta hora palpando melancolicamente a sua garrafa de azeite obtida por preços tão altos, e talvez não se quer consigam aproveitar a para uma boa salada ou para combustível da lamparina...

Mas o que o meu interlocutor pretendia accentuar é que a credulidade humana continua a ser a melhor das Californias, a mais rica em filões de ouro para os mystificadores de qualquer genero. Um simples remendo, deixando os remotes e as meias soltas, guindando logo a condição de homem miraculoso, propondo-se também a aplicar uma especie de remonte nos cidadãos avariados. E sem calcular que a sua agua de Juventude nem sequer possuía as virtudes tonificadoras do classico leite de jumenta, pobres diabolos tropeços e tartamudos vão a elle com a mesma simplicidade de animo com que dantes haviam recorrido ao tão enganoso toco de Assuero ou ás glandulas de macaco do dr. Voronoff.

Leva muito longe a aspiração de uma segunda adolescência. Sei, por exemplo, de um grande poeta nosso, já bastante idoso, que pensou em tomar o celebre kephir, a bebida fermentada de que se nutrem os pastores do Caucaso, porque estava seguro de que isso o levaria a arredondar um seculo de vida.

O sr. Filinto d'Almeida, talvez para compensar o não consumo desse liquido nos dias de criança, farta-se agora com o chá das vespertinas do Petit-Trianon, acompanhando-o com bolachas Maria (e no caso elle não se contenta apenas com as tres Marias da lenda, engolindo dezenas dellas).

Dessejando, porém, eternizar-se no planeta, já foi elle tomar

Informações junto a um boticário da rua da Alfândega, seu velho amigo, quanto ao Elixir de Longa Vida. Mas esse, pharmaceutico declarado-lhe que as boticas modernas não chogara o tonico precioso de que falam as lendas. E nos ultimos annos o que se convencionou chamar de Elixir de Longa Vida é um composto de genfiana, rhubarbo, acrifano e outros ingredientes, um purgativo, em summa, dos mais excitantes. Resultado: Filinto recou chie de medo...

O politico J. J. Seabra praticou o jejum aos domingos, e o exacto é que a sua longevidade está assegurando que esse repositio hebdomadario do estomago tem os seus proveitos, embora outros politicos, dada a ininterrupta voracidade que os caracteriza, difficilmente pudessem praticar-o.

O poeta Alvaro de Castro, para chegar a macrobia, só passa a refresco e os seus parceiros são os virtuosos pomares do Estado do Rio, onde rebrilham tantas lindas espheras douradas. Conta-se até que alguém vocalizou perto delle a conhecida aria da "Mignon" em que, nua referencia a Italia, se pergunta mais ou menos: "Conheces a terra onde os laranjeiros florescem?" E elle respondeu de prompto: "Se conheço... E' Nova Iguaçu", antiga Maxambomba!

Um dos nossos deputados converteu em livro de cabeceira o manual da vida sobria. O famoso Luiz Cornaro, o tal que, fragil como louca Matarazzo, chegou aos noventa e nove annos, graças aos seus caldos teutonicos, lamentando unicamente não fazer, no caso, conta redonda.

Nosso Ramiz Galvão pretende repetir a façanha do chinês Chevreul, que passou de um seculo. Mestre Leoncio Corvêa, que perdeu a eloquencia e está perdendo as sobranças, ainda continu'a a transitar pelo soneto, porque não sabe da agua mineral e da canja, apesar dos discursos bellicosos que profere num cemiterio de Netheroy...

Depois, o tal collega falou-me dos que, despreocupados de qualquer dieta, preferem engordar a galera com um appetente rejuvenescimento da carcassa que carregam. Vi logo que elle ia reportar-se aos cremes e ás tinturas de certo ministro da nossa Suprema Corte, que emprega na "toilette" mais tempo que no manuseio dos autos e tem requintes de "coquet" ao metter os dedos esguinhos num frasco de pomada ou no aspergill, quasi religiosamente, os seus lengos com agua da Colônia.

Alludia também a um joven esthetista, forte em artes decorativas, e especialmente a decorativas de si mesmo, o qual não passa sem uma ponta de "rouge" nas faces e sem uma graciosa "mouche" de carvão que lhe invejavam as condessinhas de Versailles.

De um grande sonetista nosso garantiram que usava espartilho, o que o obrigava a attitudes "irias do guerreiro medieval armadurado".

O eternamente joven Olegario, fagindo ás bibliotecas, era cem vezes mais assíduo junto ás chapelarias. Quando eu frequentava a livraria Schettino, com o Lima Barreto e o Pinheiro Viégas, via-o sempre numa casa em frente, de um portuquez de nome Basilio, que lavava e reformava chapéus de cabeca.

Em caminho para a alienação mental, um negociante de Engenharia de Dentro, segundo me informou o seu guarda-livros, mandava que lhe colorissem e brunissem as unhas dos pés.

Do sr. Humberto Gottuzzo, que de resto é um finissimo chronista, accusaram, vae para tres decennios, de usar um chinô fei-to de pelo de javali. Doia ou tres homens de letras seguem por ali de cabelo oxigenado com o louro chimico que não encana a ninguém.

Quanto supposto atleta graças a chumbeos de algodão nas espaldas! Se os callistas escrevessem as suas memorias, quanto né de poetica que o meu excellent Catullo classifica, rimando, de "mimoso" e "donoso", passaria a ser uma horri-vel patra de bicho ante-diluvia-no!

E que de ensos de cirurgia esthetica aqui no Rio. Até um funcionario da Casa da Moeda já foi charcutado por um scientista fabricante de juventude.

Mas por que diabo lembrei isto? Em chegando a esta altura, o meu amigo entrou logo a cantar-me o epodio da atriz francesa Cécile Sorel, que já possuía figura de cera no museu Grévin, no papel de Celimène.

Allexuei que sabia de tudo, que os jornais me haviam scientificando de todos os pormenores dessa comedia fora do palco. Mas o homem foi implacavel, repetindo-me tudo. Tanto mais quanto, não sei por que razão,

é inimigo pessoal dessa artista e vive a repetir a phrase em que um empresario a tachou de monstro, proclamando que Rouvrey e outros andaram muito bem ao caricatural-a sem piedade.

Enfim, o exacto é que Cécile Sorel recorreu aos prestimos de illustre doutora, proprietaria de um Instituto de Belleza, que lhe reformou a fachada em ruínas. Varias operações chirurgicas libertaram-na de papéis e pés-de-gallinha e a actriz, graças a esse magarefe de salas da sciencia, pôde continuar nos seus papeis de ingenua.

Especialista em virgens timidas, das que se retrém como sensitivas ao minimo toque dos dedos ousados, madame Sorel rejubilava com isso de alijar a carga inutil de uns vinte annos de idade.

O peor é que a operadora, não sendo paga de accordo com o contrato, chamou a Interprete de Molieres aos tribunales e tido redondum num escandalo que está sendo o gozo dos parisienses, sempre zulosos de pratos desses. E avaliamos daqui a indignação dos espectadores que se deixaram enganar pela nova frontaria da comedia.

Quê? Pagavam cinquenta francos para ver uma adolescente e tudo aquillo era intrujice de profissionais que trabalham em pelle humana como outros em madapolão ou em casimira?

"Francamente" objectariam elles — já não é mais possivel acreditar em scenographia facial. Num proverbio que todos os Sanchos Panças repetiram, dizia a velha subeditora dos povos que quem vê cara não vê coração. Mas hoje quem vê caras nem sequer vê caras. A's cabeleiras postizas, ás dentaduras postizas acrescentam-se os rostos postigos. Dando razão aos poetas, a face humana se torna agora a sua propria mascara...

Enfim, não convem levar tudo isto muito a serio. Cécile Sorel, que se casou com um fidalgo francez de antiga estirpe, saberá desprender-se das tricas judiciais em que a doutora a metteu.

E enquanto o esposo, e talvez alguns filhos barbuços, a applaudirem do camarote, fará as suas donzelas de olhos baixos que os seductores desejam arrastar aos pantanos do vicio. Isto até que lhe seja necessaria uma nova intervenção chirurgica em que lhe arranquem mais alguns centimetros de pelle e mais uns vinte annos de idade, de modo a acabarem existindo nella a avó e a neta de si mesma...



## FELICIDADE

Gilka MACHADO

(Para O JORNAL)

Felicidade de não ter nada meu e escancarar com as mãos vazias, as janellas aos dias, agradecendo ao céu esta riqueza da minha super-sensibilidade para a Belleza, para a Bondade.

Felicidade ridícula, talvez, talvez insana, de recalar tudo que me consume, de distrair a minha mente com a fome de matar a fome humana...

Felicidade, que é meu orgulho certamente vão, de, em versos, me haver dado inteira a humanidade, na impossibilidade de ser pão...

Felicidade de vir chegando a maturidade, nesta paz absoluta de consciência, sem amargura e sem saudade...

Felicidade deste sereno adeus ao sonho que se evade, desta renuncia áquella que mais quiz...

Felicidade de, sem remoreo, olhar a dor que infelicita a Humanidade afflicta...

Felicidade de ter sabido ser sempre tão infeliz...



## O ESTRANGEIRO

Rainer Maria RILKE

Certo estrangeiro escreveu-me uma carta. Não foi da Europa que esse estrangeiro me falou, nem de Moysés, nem dos grandes nem dos pequenos prophetas, nem do imperador da Russia, nem do Tzar Iven o terrivel, seu perigoso antecedido. Nesta carta não se tratava de um prefeto, nem do nosso vizinho o sapateiro, nem das cidades distantes; e dos cabritos da floresta onde me perece todas as manhãs, também não se falava na carta. Elle também nada me conta de sua mãezinha, ou das suas irmãs, que sem duvida estão casadas ha muito tempo. Como seria possível que ellas fossem nem mesmo mencionadas numa carta de quatro paginas? Elle me attesta uma confiança muito maior; faz de mim seu irmão, fala-me da sua angustia.

A noite, o estrangeiro vem á minha casa. Não accendo a lampada, ajudo-o a tirar o capote e convidoo a tomar chá conmigo, por

que é justamente a hora do meu chá quotidiano. E para tão amealhadas visitas não deve haver nenhum constrangimento. Quando já está quasi na hora da mesa, noto que meu hospede está inquieto; sua physionomia está cheia de ansiedade e suas mãos tremem.

— E' verdade — digo-lhe — eis aqui uma carta para você. Apresse-me a servir o chá.

Quer assucar ou talvez limão? Na Russia aprendi a tomar chá com limão. Quer experimentar?

Depois accendo uma lampada, e colloco-a num angulo distante, um pouco alto, para que a penumbra exista realmente no quarto, somente um pouco mais quente que antes, uma penumbra rosea.

E eis que a physionomia do meu hospede parece mais segura.

Entrou no cinema sem entusiasmo. Um conhecido lhe disse á porta que se tratava duma historia de raptos de crianças, em Chicago. Não gostava. O thema estava batido. Elle preferia revistas, caras bonitas, pernas bem feitas, musica, boas bolas. Mas comprou um bilhete e entrou.

Chamava-se Murillo Rosa e era empregado num escriptorio commercial. Tinha uma vida apagada e era solteiro.

Sentou-se na honra fila. Viu a fita. Gostou.

Na sala encontrou o Paiva. O Paiva era um camarada velho. Sujeito alegre, sempre sorridente, agradável, gostava de elogiar.

— Allô, gangster! — exclamou Murillo.

— Mas você tem a cara de quem gangster que roubou o filho do banqueiro... Olhe só.

Mostrou-lhe o espelho. Murillo se olhou, enrubescido.

O outro insistia: — Veja bem. Se você botasse um chapéu mais chic, com a aba bem quebrada sobre os olhos, ficava a cara do bichão...

Murillo sorriu.

— Havia de ter graça... Paiva batia-lhe no hombro.

— E que mal ha nisso? Você sabe que no fundo eu admiro esses Al Capones e Jack Diamonds? São homens de coragem, e no fim de contas...

Sairam do cinema de braços dados. Paiva levou o amigo para um café. Sentaram-se a uma mesa. Pediram refrescos.

— Mas, como eu estava dizendo... A gente vive uma vida apagada, bosta, sem emoções... Repartição, casa, repartição, um cinema de quando em quando. E sempre nessa dependencia do fim do mez. E' vida? Não é. Ao passo que esses gangsters...

— Olhou para o garçon. — Está bem gelado? Ah! Pois é, Murillo. Se você botasse um chapéu, palavra que eu passava a ter medo de sua cara...

Conversaram outro assumpto. Mas Murillo não esquecia o "Allô, gangster!". Aquelle Paiva tinha cada coisa...

Paiva pagou. Murillo mexeu na carteira, apalpus os bolsos, fingiu... Não tinha dinheiro. Andava sempre devendo: pão, alfafa, prestação do radio...

Sairam. A noite estava estrelada. Os bondes trovejavam. Passavam automoveis caros. Gente perfumada e bem vestida. Murillo olhava para tudo com melancolia.

— Bem, bichão — disse o Paiva a uma esquina. — Lá

ALLÔ, GANGSTER!  
ALLÔ, GANGSTER!

Eurico VERISSIMO

(Para os "Diários Associados")

rem o meu bonde. Estimei em vê-lo, seu gangster!

Deu uma risada e correu para o bonde.

Murillo ficou pensando. O Paiva tinha cada idéa...

Foi para casa. Abriu o radio. O alto falante inundou o quarto com a melodia de um fox. Elle se lembrou do film. Don Murdock dançava com a meni-na loura. Sabia que os capangas do gang rival estavam no cabaret, armados e resolvidos a matá-lo. No entanto elle dançava, insolente, sorrindo, com aquella sua cara de patife sympathico.

Murillo se ergueu e foi até o espelho. (era um espelho de moldura dourada, comprado num "Nada além de \$5000".

Ficou se olhando longamente. O diabo do Paiva tinha razão. Elle era parecido com o gangster da fita. Procurou imitar a cara cynica do artista. Perfeito. Sim, senhor, perfeito! Oh! Franzia a testa, entortou a bocca.

Foi até a janella e abriu-a de par em par. Fechou o radio, despiu-se, botou o pijama e dormiu.

Sonhou que era gangster, não em Chicago, mas — estranho — na villa em que nascera. Os capangas do chefe politico tinham todos medo delle. Elle passava pelo meio da rua com o chapéu quebrado sobre os olhos, provocando.

Acordou-se com o sol na cara. Olhou o relógio. Sete e meia.

Vestiu-se ás pressas. A primeira coisa que lhe veio á memoria no momento em que torcia a torneira da pia foram as palavras do amigo: "Allô, gangster!"

Desceu para a varanda da pensão. Os outros hospedes que lá estavam estranharam a entrada intempestiva, o gesto decidido como rapaz saltava de degrão em degrão e depois puxava com violencia a cadeira, e pedia o café. Todos o conheciam como um moço quieto, delicado, quasi tímido.

Murillo tomou café e saiu. Resmungou um cumprimento e botou o chapéu. Olhou-se no vidro da primeira vitrina. Assim estava mel...

Se elle comprasse um chapéu mais moderno, como o do moço da fita... Se em vez de botar esta roupa cinzenta e surrada botasse a azul dos domingos...

Ficaria outro homem. Imporia respeito. Eram capaz de augmentar-lhe o ordenado.

Foi trabalhar. Não fez nada que prestasse durante o dia. A noite tornou a ir ao mesmo cinema. Quando a luz acendia elle olhava para os lados, com certo orgulho, com a secreta esperança de que algum o achasse parecido com o temivel raptor de crianças.

Na rua, mais tarde encontrou o Paiva. Já ia elle no seu bonde. Viu Murillo, debruçou-se á janella, acenou com a mão e gritou:

— Allô, gangster!

Todo sorridente Murillo entrelaçou as mãos e ergueu-as, sacudindo-as no ar, como fazem os jogadores de box quando do ring cumprimentam o publico. E ficou muito contente, porque havia perto delle um grupo de rapazes que tinham ouvido o outro dizer: "Allô, gangster!"

Assobiando de contentamento, Murillo entrou num bar.

Não pediu refresco. Quando o garçon se aproximou elle disse da maneira mais torta que pôde:

— Um whiskey. Puro.

Velu a bebida. Murillo tomou-a dum trago, pagou com ar dispendioso e saiu. Sentia a cabeça tonta. Mas estava feliz. Mettendo-se pela multidão, Caminhava dum jeito diferente, com passadas largas, fingindo como os gangsters de Chicago. Aquillo era bom, era excitante, tinha o sabor duma aventura. Quando as pessoas lhe atravancavam o caminho, elle mettia o hombro e continuava a andar, sem olhar para os lados, sem pedir desculpas.

Foi dormir tarde. Acordou com a bocca amarga. Lembrou-se do fígado. Pensou nos conselhos da mãe: "Chá de sabugueiro, meu filho!" Felizmente era sabbado. Trabalhava só até o meio dia. Trabalhava mal. Pensava na vida. Precisava tomar um rumo novo. Uns tinham casa, mulher, automovel, charutos, posição. Elle ganhava trezentos mil reis, vivia numa pensão barata e andava a pé (por signal estava com as solas dos sapatos furadas). A coisa não podia continuar assim.

— Céus! Quem estava no espelho não era Murillo Rosa, era Don Murdock, o temivel gangster!

Era dia de pagamento. Recebeu o ordenado.

Saiu á tarde. Olhou as vitrinas das chapelarias. Na terceira encontrou o chapéu que lhe convinha. Era claro, moderno, Stetson, de abas bem quebradas na frente. Entrou. Experimentou.

Céus! Quem estava no espelho não era Murillo Rosa, era Don Murdock, o temivel gangster!

— Quanto é? — Oltena. Não é barato, mas o senhor comprehende, é o chapéu mais afamado do mundo. As maiores celebridades norte-americanas usam desta marca.

— Usam? — Murillo sorriu e pagou sem hesitar.

— Quer já levar a cabeça? — Quero. Mande o velho á minha casa.

Deu o endereço. Botou o chapéu, agitou-o na frente do espelho e saiu. Foi para a pensão. Tomou um banho. Fez a barba. Mudou de roupa, botou a azul, a dos domingos. Tornou a sair. Caminhava gingando, fa-ciêdo, com um truelento, os olhos quasi tapados pela aba do chapéu claro. Stetson, usado pelas maiores celebridades dos Estados Unidos.

Jantou na cidade, num bom restaurante. Gastou trinta mil reis. Foi ao mesmo cinema em que estavam passando o film de gangsters. Nos intervallos botava o chapéu na cabeça. Foi feliz durante toda a sessão.

Na rua encontrou o Paiva. Estava elle numa confeitaria, comprando doces para levar para os filhos.

— Olá bichão! Sim, senhor! Mas você está o gangster da fita, sem tirar nem pôr.

E, trocista, levantou as mãos, como se o outro o estivesse a intimidar com um revolver.

Sairam juntos. De quando em quando Paiva, rindo, dava dois passinhos para o lado e dizia para o companheiro:

— Allô, gangster!

Murillo ria. O outro falava.

— Se você fosse para Hollywood, garanto que aquelle pessoal da Metro pegava você para uma fita. E' igualzinho!

Murillo estava no sétimo céu. Naquella noite custou a dormir. Acordou varias vezes. Sentou-se na cama. Fez projectos.

E a vida de Murillo Rosa mudou. O rapaz ganhou alma nova. Procurou uma pensão mais cara. Achou uma namorada. Passou a ter mais sorte com as mulheres.

No escriptorio todos notavam a transformação. O chefe ficou espantado.

Murillo agora olhava o mundo dum outro angulo. Já não tinha hesitações. Copiava o quanto podia a technica dos gangsters: metodos directos, rispidez. No principio a coisa lhe custou. Mas depois veio o habito.

Elle gostava de se olhar nos espelhos. Parava nas vitrinas. Aproveitava as vidracas, as superficies metallicas, tudo que espelhasse. Queria ver como lhe

(Continua na 2.ª pagina)

TRES GESTOS  
DA ACADEMIA

Aluizio NAPOLEÃO

(Para os "Diários Associados")

Escrevendo para o "Boletim de Ariel", Octavio de Faria felicitou a "Sociedade Felipe de Oliveira" pela rara felicidade que tem tido, de 1934 para cá, ao premiar as melhores obras literarias annuaes.

Com a entrada de João Neves para a Academia Brasileira de Letras, vem-nos á lembrança que os mesmos applausos podem ser dados a esta associação, pois, além do tributo gaúcho, dois outros grandes nomes conseguiram ha pouco transpor as suas portas: Tristão de Athayde e Miguel Osorio de Almeida. Ha muito tempo, tres nomes verdadeiramente consagrados não eram eleitos assim, seguidamente — um grande critico, um grande scientista e um grande tribuno.

Uma associação como a Academia, composta de mentalidades tão diversas, conseguir taes escolhas, constitue um verdadeiro acontecimento, pois, em geral, o que vemos em todas as agremiações deste genero é a falta de unidade de pensamento quando se trata de escolher alguém que possa honrar a falta de unidade que resulta de varios factores que não cabe explicar aqui. O que compete, a nós que acompanhamos com interesse o movimento intelectual brasileiro, é, apenas, registrar o acerto das ultimas escolhas academicas.

Tristão de Athayde, o nosso maior critico, verdadeira organização mental acessivel a todas as sensibilidades, sempre prompta á comprehensão de todos os problemas, conduz actualmente o movimento catholico brasileiro com toda a medida de suas forças espirituales. Embora digno de todo o respeito intellectual, pois esta sua posição equivale a uma renuncia ao seu passado literario, é de lamentar-se o desvio que a igreja o obrigou a praticar, justamente quando era Tristão de Athayde a verdadei-

(Continua na 2.ª pagina)

ANTOLOGIA  
DE POETAS

Por Maria PAULA

(Especial para O JORNAL)

Ha muito que se vinha sentindo a necessidade da uma Anthologia de Poetas Modernos, não só como meio de diffusão da nova poesia, como também para acabar com a rotina dos nossos ambientes escolares.

E' incomprehensivel a irritabilidade de certas pessoas, por tudo quanto se afasta das normas academicas já preestabelecidas, principalmente em se tratando de literatura. Disso tive provas em São Paulo, quando eu e Jayme Adour organizámos, no Club dos Artistas Modernos, um festival em homenagem a Raul Bopp.

Alguém que me surpreendeu estudando os versos desse poeta, não pôde deixar de me lastimar por eu ter que dizer coisas tão insipientes.

Limite-me a convidar essa pessoa para o recital.

Desde já, sem nenhuma modestia, pois é coisa descabida em nossos tempos, affirmo que obtivemos o mais ruído successo — e essa pessoa, que é um conhecido literato paulista, não pôde então deixar de me felicitar e de confessar o seu entusiasmo pelos versos que acabava de ouvir.

Como eu acho que saber ler é coisa difficil, e saber ler poesia moderna — difficilissimo, attribuo a isso a incomprehensão de certas pessoas.

Extra coisa lamentavel, é a falta de intercambio artistico entre os Estados do norte e do sul.

Já tive oportunidade de dizer, na Escola Dramatica, a poesia "Exortação", de Cassiano Ricardo — versos cheios de exaltação patriótica, que garantiram sempre successo a todas as declamadoras do Brasil, e que, no entanto, eram ali completamente desconhecidos, não só a poesia como o autor. Enumerando outros poetas novos, cheguei á conclusão de que o modernismo só agora vem sendo introduzido nestes estabelecimentos, graças ao espirito

(Continua na 2.ª pagina)



# Allô, gangster! GEORGE ENESCO GUERRA DOS MYTHOS

expressão lidima da cultura rumena

L. Nobre de ALMEIDA  
(Para O JORNAL)

Faiz pequeno, mas de uma personalidade marcada e irreduzível, a Rumania goza de uma posição singular no concerto das nações europeias. A expressão dessa personalidade não a encontramos no papel preponderante exercido pelo reino danubiano sobre a política do Velho Continente, não obstante a pequenez de seu território e, até um certo ponto, de seus recursos econômicos.

Tendo de manter uma luta secular para subsistir como nação autônoma e independente, a pequena Rumania forjou no fogo dos combates uma alma altiva e inflexível, encarnando-se nos baluartes de sua personalidade como o único meio de resistir à pressão externa de inimigos poderosos e de situações perigosas para a sua própria independência.

Essa personalidade não se expressa somente na política externa, na qual, a cada momento, vemos em ação os nomes familiares do rei Carol, de Titulesco e de Brătianu, mas em todas as esferas da actividade humana. Agora mesmo, o mundo parisiense acaba de consagrar uma expressão dessa individualidade rumena, através do grande compositor Georges Enesco, cuja obra-prima "Edipo", foi revelada à cultura francesa, pela Ópera de Paris.

Referindo-se ao musicista rumeno, o sr. Gabriel Marcel, do "Figaro", reconhece nessa obra "uma das mais nobres, das mais amplas e das mais emocionantes que têm aparecido na cena lyrica neste último quarto de século". Georges Enesco surpreendeu os amantes da música, não só pelo virtuosismo com que interpretou a sua própria obra, como pela fina textura da composição, pela profundidade do assunto e pela beleza com que discorreu musicalmente, sobre um tema tão difícil.

Enesco leva a ideia de escrever "Edipo" há, pelo menos, 25 anos. O assunto impõe-se a um intelectual, desde a mocidade, monopolizando todos os seus esforços. Ao estalar a guerra de 1914, o artista já havia concluído

(Continua na 6ª página)

Oidido da CUNHA

— II —

Dizer que o nascimento do mundo moderno vem de Nietzsche, já é dizer tudo sobre o século XX. Jamais hesitou esse filósofo entre a virtude e o belo. A paixão da beleza, no sentido de superação do eu, de domínio incontrolado da personalidade, de um orgulho cósmico da eficiência humana, tornou Nietzsche, mais do que um pensamento, — um símbolo.

A época que procura num esforço supremo conter as massas humanas, num supremo apelo em prol da cultura; a época que repousa na grandiosidade de perspectiva histórica, que se imprime a este cruzar de destinos, não poderia ver em Nietzsche senão um símbolo. E se dizemos assim, é porque não vemos mais do que um genio tremendamente angustiado com os destinos humanos. Nietzsche não foi um lógico, um teórico, um arquiteto de sistemas — foi intuição, genialidade, personalidade, isolamento; foi tragédia e foi vida!

O seu símbolo da compreensão do universo, como do homem, não foi a hesitação entre a virtude e o belo; entre a liberdade e a disciplina; entre o amor e o odio; entre duas épocas — como Dante, mas nesse momento esse hesitar existiu um só momento. O belo acima de tudo.

O cristianismo lhe pareceu demasiado covarde. Era em face do seu ideal de um homem super-dinâmico, forte, capaz sozinho de enfrentar a sua própria dor e seu próprio destino, um recuo da humanidade, buscando no exterior o sentido da sua fraqueza. E Nietzsche era, demasiado cômico, para conceber o homem tão pequenino. Ele queria ser um Deus; queria, é certo, ver-se projectado na humanidade inteira.

A sua existência foi uma afirmação constante de estética. O seu espírito — indaga sempre, voando nas regiões mais altas do pensamento humano. Quereria enfrentar sozinho a realidade; não tinha medo dela. O cristianismo era a adoração da fraqueza. E ele, genio que se julgava a si próprio como tal; filósofo que no seu delírio pronunciou a grandiosidade do homem dominador do mundo, que é o actual do século XX, não poderia sujeitar-se ao cristianismo. Os enciclopédicos, Auguste Comte e tantos filósofos, não pregaram o ideal cristão; transferiram-no, apenas. Comte, super-historizando o cristianismo, e o socialismo, nascendo da compaixão pela miséria, eram para Nietzsche demasiadomente cristãos. Disse-se que esse pensador, capaz de seduzir aqueles que

(Continua na 6ª página)

## O SANGUE? E' A VIDA!

As parturientes após a gestação devem usar o SANGUENOL para recuperar o sangue perdido

FRACOS! SANGUE! SANGUE! DEBEIS! TONIFIQUE-SE COM O MAIS ENERGICO TONICO



**SANGUENOL**

QUE CONTEM 8 ELEMENTOS TONICOS CALCIO VANADATO, PHOSPHOROS, etc.

Os pallidos, Depauperados Exgotados, Anemicos, Mães que criam, Magros, Crianças rachiticas

RECEBERAO A TONIFICACAO GERAL DO ORGANISMO COM O

**SANGUENOL**  
FORMULA ALLEMA

## O PORTUGUEZ, O INDIO E O NEGRO..

João Maria BELLO

(Copyright dos "Diários Associados")

E' um thema sempre interessante para as investigações e os debates dos historiadores, sociólogos, ethnographos a influencia que na ethnia brasileira teriam exercido os tres grandes elementos humanos da sua formação: o portuguez, o indio e o negro. Realizamos desde os primeiros tempos da Colonia a mais complexa das experiências de mestiçagem. A extraordinaria capacidade de miscigenação do portuguez, entregue aos proprios instintos de aventura e de coiza na terra nova, sem dor e sem lei, provocou intensissimo "melt-potting", cujo processo não conhecia até hoje solução de continuidade e cujos resultados finais ainda não podem ser previstos. A "aryanização" crescente do brasileiro das regiões mais ricas do sul do paiz, pelo affluxo constante do europeu mediterraneo, tão marcado este mesmo pelo cruzamento das varias raças nordicas, berberes e semiticas, prepara o elemento o tipo representativo do Brasil futuro, de certo, de coloração menos morena e de mais perfeito equilibrio de faculdades moraes do que o de hoje.

Mas deixemos as indagações graciosas em torno do "homem" vindouro do Brasil. O que deitaria lembrar rapidamente é o concurso trazido pelos tres grandes elementos humanos na obra da nossa civilização. A prevenção epidemica contra o portuguez é velha entre os brasileiros, descendentes de lusitanos... Em todos os povos que passaram pelo estado de colonia verifica-se o mesmo facto. As rivalidades de ordem politica e de ordem economica bastam para explicá-la. A Metropole representa não só a tutela politica, mais ou menos humilhante, como a extorsão fiscal. Portugal era para o Brasil a Corça de estancos, monopolios e impostos. O portuguez que vivia em nosso paiz incarnou o concorrente estrangeiro victorioso, a principio, pelos privilegios legais e depois, apenas pela sua propria qualidade de imigrante á busca de fortuna e, portanto, mais áspeto, mais tenaz e mais decidido na sua conquista do que o nacional enraizado na terra e cheio de preconceitos. Tal prevenção transmuta-se facilmente em outros sentimentos de hostilidade latente que explode de tempo em tempo em reacções e nativistas. E' dos mais curiosos o phenomeno psicologico: o brasileiro que se julga injuriado com epitheto de mulato, procura ciosamente as origens do seu sangue branco no ascendente lusitano. Portugal constitue, pois, um motivo intimo de orgulho. No fundo, o velho solar europeu, onde mergulham as mais profundas raizes da nossa psyche. Por outro lado, entretanto, reagindo inconscientemente contra a antiga Metropole e contra o rival que lhe disputa as vantagens materiaes, finge desdenhar e denegri-lo. As historietas pittorescas do "portuguez" são a forma innocente de semelhante reacção.

De quando em quando,

todavia, a reacção jacobina toma formas menos ingenuas. Diminuindo o concurso do portuguez na formação cultural brasileira, tentam historiadores e sociólogos nacionais elevar o amerindio. Este o verdadeiro brasileiro que nos transmite as melhores virtudes de que nos podemos orgulhar. Fez Manoel Bomfim, homem de vastos e seguros conhecimentos e de melhor estylo, foi, creio, o mais perfeito representante desta corrente nativista de exito no indianismo literario tão elevado de Chateaubriand e de Cooper, de José de Alencar e de Gonçalves Dias. O indio brasileiro da época da pedra, era difficil de ser levado a symbolo cultural. Do Guarany, tracemos o caracter floriantista do periodo da revolta da Armada e recuamos fatigado no jacobinismo de Monteiro Lobato...

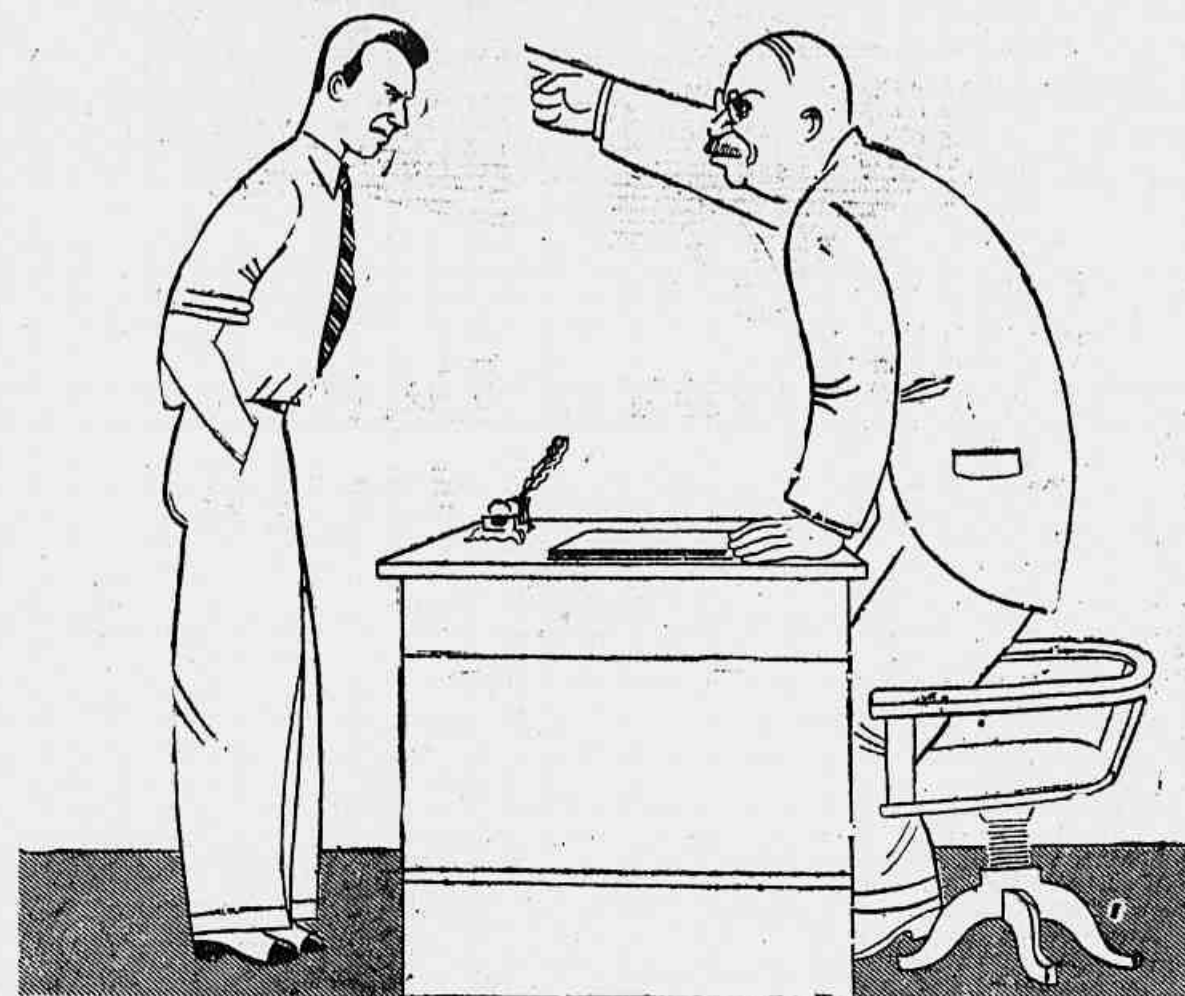
Abandonado o caboclo, surge o negro. Escriptores illustres deixam-se impressionar pela apologia do negro com sacrificio do elemento europeu. A "cultura" africana, parte della (deve ser bem pequena) tocada de islamismo, teria tido a mais profunda das influencias na formação ethnica e social do Brasil. O negro não somente criou a economia patriarcal do Brasil, como determinou para sempre o estylo, digamos assim, da sua vida. Deve haver um grande exagero nisto. Reconhecendo embora a marca indigena do negro na estrutura social do nosso paiz, não julgamos possível compará-lo como factor da civilização ao portuguez. E' a este que caberá a primazia. Na essencia das coisas prolongamos na America a civilização portugueza. As virtudes e defeitos que Keyserling, por exemplo, encontrou entre os portuguezes podem perfeitamente caracterizar-nos. Elle foi o modelo, o tipo superior que plasmou a sociedade nova á sua feição. Tão exaggerado torna-se, assim, ver o Brasil como um especimen de civilização ariana, como attribuir-lhe predominante caracter amerindio ou africano. Se é possível decompor os elementos formadores de um complexo, ainda inacabado como o Brasil, é claro que o primeiro delles encontrámo-nos no portuguez que nos abriu á civilização occidental.



CONFIANDO NO GRANDE PROTECTOR!

Deixa lá o vento muiha velha! Podemos desafiar todas as gripes e resfriados. Temos em casa o grande protector das vias respiratorias, o insubstituivel PELOTENSE DE ANGIO PELOTENSE. Vende-se em 16 de o Brasil.

Quando um homem de negocios ainda não fez o seu seguro de vida, — AINDA não é um HOMEM



(Conclusão da 1ª página)  
ficava o chapéu insolente de aba quebrada na frente.  
Foi feliz varias semanas.  
Um dia resolveu "metter a pata" no patrão — como explicou aos collegas. Precisava um augmento de cem mil réis. Bateu á porta do chefe.  
— Pode entrar.  
Entrou. Não teve rodeios. Foi logo ao assumpto:  
— Olhe, seu Meira, quero um augmento de cem mil réis.  
O velho Meira ergueu os olhos, fitou-os no empregado e disse com pachorra:

### Antologia de poetas

(Conclusão da 1ª página)  
moderno e cheio de iniciativas do seu novo director: Oduvaldo Vianna.

Não quero com isso dizer que os nossos estudantes devam abandonar os classicos; longe disso, qual moderno usaria, sem comprometter a sua intelligencia e o seu bom-senso, referir-se a Bach, a Antonello da Messina ou a Shakespeare, sem o devido respeito?

O Bello é sempre bello, em todas as épocas, em todos os tempos. Parece-me, portanto, justo volver os olhos um pouco para o presente e procurarmos comprehender a nova escola, que surge com novos rythmos e nova orientação.

Voltemos, agora, ao ponto de partida:

Dante Milano, esse poeta finissimo que todos nós admiramos, reuniu em "Anthologia" tudo o que ha de melhor na moderna poesia brasileira. Justamente no prefacio, o autor chama a attenção dos leitores para o "sentido social de que se reveste a literatura moderna e a arte em geral, e que é o seu lado mais significativo, na phase que atravessamos". E' o que sentimos no "Acantilado do Seringueiro", de Mario de Andrade, precursor do modernismo no Brasil, e na "Nega Fulô", de Jorge de Lima.

Além encontramos também Assis de Faria e Augusto Schmidt — o primeiro, cheio de bravura sentença, e o segundo, cheio de suavidade e mysticismo.

Versos de Cassiano Ricardo e de Menotti Del Picchia figuram nesse livro, bem como os de Felipe de Oliveira e Ronald do Carvalho. Deste ultimo, quero destacar a poesia "Brasil", que, a meu ver, bastaria para immortalizá-lo, pelo fundo sentimental que encerra e pela grandiosidade da inspiração.

Uma lacuna imperdoavel ha, porém, nessa "Anthologia": o excesso de modestia impediu que o autor publicasse os seus poemas, inibindo, assim, o leitor de um contacto espirital com esse poeta finissimo, que é Dante Milano.

### Livros usados

Compram-se bibliotecas e livros avulsos sobre qualquer assumpto

### Livraria J. Leite

a que melhor paga  
RUA S. JOSE, 80  
Phone: 22-1580

### A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no g-teto americano, com 100 paginas de leitura sensacional e util. Todos os mezes — rs. 2800 em todo e paiz

### PARA AS FERIAS NO CAMPO

com diariamente leite fresco — Bons cavallos de montaria — CLIMA OPTIMO — Grande piscina de natacao, completamente cimentada — Diarias comodas — Recomendada-se a

**PENSAO MIRA SERRA**

CAMPO BELLO — ESTADO DO RIO — E. F. C. B.



## REGULADOR HORMONICO DO CYCLO MENSTRUAL

OFORENO allivia immediatamente as dores e revitaliza os orgãos femininos  
OFORENO é uma formula do Prof. Fernando Magalhães receita por milhares de medicos

Distribuidores:

ARAÚJO FREITAS & CIA. — OU RIVES 88 90 — RIO DE JANEIRO



# Do Fatalismo Calderoniano

Fernando Saboia de MEDEIROS  
(Para O JORNAL)

VIII

A terceira jornada da peça analisada nos três últimos artigos abre-se aos sons de música festiva e de tambores enrouquecidos

Entra triunfalmente em Jerusalém Octaviano. Os versos com que ele a saudava são ebríos de glória e júbilo:

Max a voz chorosa de Mariene, que se aproxima vestida de luto, o rosto eneberto e circundado de mulheres imbeles, penetra o reboliço das salvas.

Octaviano, quando a face bellissima de Mariene se descobre, obedece à força do amor e surge as supplicas da rainha pelo esposo e pelo povo. Quando as ultimas palavras mor-

riam na bocca da princeza, apparece o real vencedor, trazido perante o vencedor. Qual não foi a sua angustia, vendo rendida aos pés de Octaviano aquella que elle se horrorizara de ver em retrato nas mãos delle.

"Tetr: — Quen de dos muerres aliñh

Via su vida tan a un tiempo? Que, negada o concedida, De cualquiera suerte muero.

Contém-se porém, e illosamente nove dos laios de quera esperava a morte, suave sentença de vida e alegria. E' que Octaviano narra all a Mariene a historia de como a conheceu antes por retrato que em pessoa.

Feliz Tetrarcha! Podia mitigar, presentemente, o andar de seus ciúmes e o obstinado de suas suspeitas cruéis. E, se na penumbra ainda jazesse a desesperada caria a Tolomeo contra a vida de sua esposa? Por cumulo de desgraças, da bocca dessa infanta consorte, são um desmoldado a sua esperança! Cresce no seu espirito a colera e o desespero, quando, só, mede a infelicidade da sua sorte, a tração imaginada do seu

servo, e a gravidade do seu acto? Os acentos com que se exprime são vehementissimos.

Tetr: — Hasta aqui pudo, hasta aqui llegar un hado cruel!

Allás, esse é o forte de Calderon: exprimir a via tragica, creando uma circumstancia da qual ella germinou, se estenda, e se contorça.

A noite entutua já as alegrias do dia. Um canto tristissimo acompanha a melancolia de Mariene que despe seus adornos.

"Cant: — Ven, muerle, tan escondida, Que no te sienta venir. Porque el placer del morir No me vuelva a dar la vida.

Quando differem estes versos e esta musica daquella que seguia Herodes e Mariene, pela praia do mar, antes da miseravel desgraça da ambição desse rei, incendiada pelo amor dessa rainha!

"Musq: — La divina Mariene, El sol de Jerusalem,

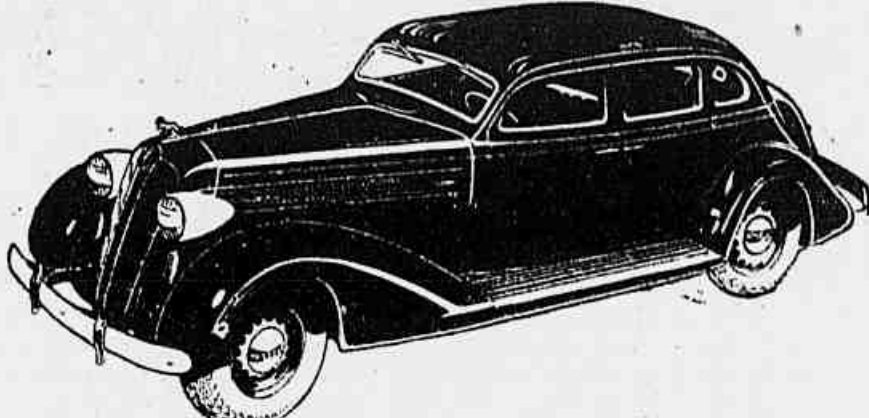
Por divertir sue tristezas, Vió el campo al amanecer. Las aves, fuentes y flores La dan dulce parabien. Repliendo por servirle Al aire una y otra vez: Sea trinito de sus manos Lo que es pompa de sus piñis; Fuentes, sus espejos sed, Corred, corred; Aves, su luz saludad, Volad, volad; Flores, paso prevenid. Vivid, vivid.

Mariene, em breve, innocentemente morrerá, pelo punhal fatidico do esposo, indignado contra um amante imperial.

"Arist: El monstruo los zelos Son siempre

Os quadros breves e sensíveis que o fatalismo cria, nesta peça, servem senão para a perfeição do conjunto dramático, pois, nelle o fatalismo não é agente principal, ao menos para contrariar o vigor exercido pelo primeiro agente dramático supranatural, nas obras de Calderon, e para denotar quanta actividade de acções e sentimentos

(Continua na 6.ª pagina)



## O novo Dodge De Luxe 1936

Carrocerias todas de aço, largas e amplas. Interiores ricos, de acentuado bom gosto. Marcha tão suave como a de um planador. Freios hydraulicos. A simples vista de um Dodge De Luxe 1936, é algo sensacional. Viajar nelle é uma revelação.

AGENTES NAS PRINCIPAES CIDADES DO PAIZ

Agencia no Rio de Janeiro: COMMERCIAL METROPOLITANA S.A.

Avenida Nilo Freyha - Edif. Nilomex

Chrysler, S. A., companhia nacional para a montagem e distribuição no Brasil dos carros Chrysler, Dodge, DeSoto, Chrysler-Plymouth e dos Caminhões e Omnibus Dodge, Caixa Postal 1019, Rio de Janeiro

## O ESTRANGEIRO

(Conclusão da 1.ª pagina)

mais quente e muito mais conhecida. Cumprimento-o ainda com estas palavras:

— Como sabe, ha muito que o esperava. E, antes que o estrangeiro tivesse tido tempo de espantar-se, explicou-lhe:

— Conheço uma historia que só a você poderia contar. Não me pergunte por que; diga-me somente se está bem sentado, se o chá está bom de assucar e se quer ouvir a minha historia.

Meu hóspede sorriu. Depois respondeu simplesmente:

— Sim.

— A's tres perguntas?

— A's tres perguntas.

An mesmo tempo ambos afundaram nas nossas cadeiras, de modo que nossos rostos ficassem imersos na sombra. Depois meu copo de chá, ressoei-me ao vel-o brilhar com luz dourada acenelha, esqueci de novo, lentamente, e perguntei de subito:

— Ainda se lembra do bom Deus?

O estrangeiro reflectiu. Seus olhos mergulharam na obscuridade, os quaes com os seus pequenos pontos de luz nas pupilas, pareciam duas longas parreiras num parque, sobre as quaes se derramavam radiosos e abundantes, o verão e o sol. Esses olhos tambem começavam por um crepusculo circular, estiravam-se numa obscuridade cada vez mais estreita, até um ponto longínquo e scintillante: a cada, do outro lado, para um dia talvez ainda muito mais claro.

Emquanto eu verificava isso, elle disse hesitante, como se servisse da voz a contra-gosto:

— Sim, lembro-me ainda de Deus.

— Está bem, agradeço, pois é justamente delle que trata minha historia. Mas, antes de mais nada diga-me ainda: costuma falar ás crianças?

— Isso me acontece de quando em quando, de passagem...

— Sem duvida já teve conhecimento que Deus, em consequência de uma feia desobediência de suas mãos, ignora como são feitos os homens?

— Eu talvez tenha ouvido dizer isto em algum lugar, mas não sei a quem, respondeu o meu hóspede, e notei que recordações imprecisas atravessavam-lhe a expressão...

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.

— Não importa, interrompi.



### Proibido Comer

IMPOE a natureza quando estomago está repleto de alimentos. Quando o soffre V. Sa. de prisão de ventre, lingua amarelada, mal hálito, enxaquecas e sente indigestão até o chemo e a presença dos alimentos lhe causam repugnância.

Obtenha alivio rapido tomando uma colherinha de SAL DE UVAS PICOT n'um copo d'agua. É uma bebida deliciosa que livra o organismo dos residuos nocivos. Recuperará promptamente o appetite, sentir-se-ha alegre e cheio de vida, como muitas pessoas que recuperaram a saúde tomando

Sal de uvas PICOT

Em tres tamanhos: 2\$600 — 4\$400 — 7\$800 e em pastilhas a 1\$000

## LETRAS E ARTES

O sr. Renato Almeida vai dar-nos este anno um livro sobre Ronald de Carvalho. Não será trabalho propriamente de critica, mas um depoimento de sensibilidade, em cujas paginas o escriptor do "Fausto" evocará, com a ternura do seu coração de amigo, a figura numerosa e admirável do poeta de "Toda a America".

A Radio Sociedade do Rio de Janeiro fechou contrato com o sr. Agrippino Grieco para que esse conhecido escriptor faça todos os dias uma chronica para ser lida no seu microphone. As chronicas de Agrippino Grieco são irradiadas entre 21 e 21.5 horas.

DE Manchester, onde se encontra o poeta Theodoros Tostes remette para o "Boletim de Ariel" curiosissimas "Notas da Inglaterra". No numero de março desse mensario foram estampadas duas notas excellentes, uma sobre a morte de Kipling e outra sobre a encenação que Reinhardt fez do "Sonho de uma Noite de Verão", de Shakespeare.

UM livro posthumo de José Verissimo — "Letras e literatos", deve ser lançado este anno pela Livraria José Olympio.

VAMOS ter, afinal — e já não era sem tempo! — um livro do mais lido dos nossos escriptores modernos, o sr. Sergio Buarque de Hollanda: "Raizes do Brasil".

A ESTRELLA SÓBE e o nome do proximo romance do sr. Marques Rebelo.

O sr. Elly Pontes está escrevendo — "A vida dramática de Euclides da Cunha".

AINDA este anno teremos um novo romance do sr. Graciliano Ramos — "Angústia".

O escriptor Erico Verissimo — premio da Fundação Grac Aranha em 1935 — está concluindo neste instante um novo romance sobre cujo titulo guarda sigillo.

## TRES GESTOS DA ACADEMIA

(Conclusão da 1.ª pagina)

ra imagem da resurreição deste genero literario no nosso paiz, a ponto de haver ultrapassado os valores de Sylvia Romero e José Verissimo.

Miguel Osorio de Albuquerque, escriptor finissimo, que joga com as idéas com a espontaneidade de um psicologo, um nome que ultrapassou de muito as fronteiras nacionaes, em trabalhos, titulos e premios scientificos que valem como uma consagração á sciencia brasileira.

Por fim, João Neves da Fontoura, o verbo que inflamou o Brasil na campanha liberal e que veio reafirmar o prestigio do genero que Nabuco, Itay e Epitacio Pessoa tanto elevaram.

João Neves foi, no parlamento brasileiro, a palavra entusiastica e elegante que concretizou um ideal. O anseio liberal encontrou sempre, no orador dos pampas, a eloquencia vigorosa e as attitudes nobres. Os seus discursos, mesmo os mais interrompidos e os mais combatidos, conservaram sempre o traço limpo e gracioso da expressão literaria.

João Neves era e é um orador de elite. Nunca será um homem para falar ás massas. Os comcios em que tomou parte, sempre me deram a impressão de que, expunho-se directamente ao povo, o tribuna riograndense estava fóra do seu ambiente. A sala fechada, os ouvintes limitados, sempre foram o meio adequado ás transfigurações scintillantes da sua palavra.

Leia-se "A jornada liberal" e ter-se-á um documento do quanto existe de culto literario nas suas paginas. Assim tambem "Por S. Paulo e pelo Brasil" e "Accusado". Em todos os seus discursos, deixou sempre a marca decisiva do estilo com que ornamentava seus períodos crepitantes de calor liberal. Ao vigor do verbo quente, juntava-se o esplendor da forma, numa harmonia que encantava a quantos o ouvissem. Guardando-o na Academia, esta casa recolhe uma reliquia da expressão verbal brasileira, herança viva das nossas glorias tribunicas.

Tristão de Athayde, Miguel Osorio de Almeida, João Neves da Fontoura... Que a Academia Brasileira aumente esta lista illustre!



(Illustração de Luiz GONZAGA)

Por Ernani FORNARI

(Para O JORNAL)

Versos que São Francisco de Assis não escreveu, que Elle, porém, teria ao seu Senhor resado em seu rustico atoude mal pranchado, pensando nos desgraçados que clamam por morrer e não alcançam morrer, se Elle houvesse recusado no dia em que morreu:

— Agradeço-vos, Senhor, have rdes recusado á minha carne apodrecida e impura, essa paz, essa pousada, essa dequza: Senhor, ha tanto irmão que anseia descansar! A Morte é desejada na terra, é desejada no céu, é desejada no mar. Dae, pois, Senhor, aos meus irmãos em dor, o meu lugar! E gloria a Vós que me fizestes comprehender que é um peccado morrer quando ha tanta gente que não pôde viver! E crêde, meu Senhor, que se morri foi porque não sabia que a Morte fosse uma cama tão macia!

## VIDA LITERARIA

Octavio Tarquinio de SOUSA

Não que não haja mais — e isso seria impossível — influencia de literatura franco-alemã? Genevieve Blaquie assevera que Nietzsche, possuindo toda a tradição allemã, conhecia a fundo o pensamento francez do século XVI ao século XIX, de Montaigne a Stendhal, e nelle apreciava a psychologia, e profundo conhecimento do homem, admirando em Stendhal a glorificação da energia, da audácia, com um intuitivo herde immoalstista, incorporando á sua propria psychologia, muito de Montaigne e La Rochefoucault, amando apaixonadamente a disciplina do classicismo francez.

De outro lado, traços, aqui mais tenues, ali mais definidos, de Nietzsche, haverá em Gide e Charles Maurras, Remy de Gourmont e Jules de Gaultier, George Sorel e Pierre Lasserre, no "immoralismo", no culto de uma liberdade orgulhosa, no odio ao romantismo e ao christianismo, no desdém pela democracia, no ideal de uma sociedade estritamente hierarchica e organizada por a luta.

O romance francez traça, a cada passo, reminiscências nietzscheanas, e muitas são as obras citadas por Genevieve Blaquie.

Não sendo as nossas compartimentações, nada mais natural do que essas influencias reciprocas e já Valey disse que as obras realmente grandes são ricas de contribuições estrangeiras, sem que por isso percam o seu sabor nacional. Nesse caso, obra tem vida propria, tem existência autonoma, é o fruto da terra, se alimenta do seu humus, resende o seu perfume e não é apenas o produto artificial de certa habilitude literaria, de certos dons de imitação.

Sob esse aspecto, é incontestavel que se operou em nossa literatura uma transformação salutar, que separou os dois povos, não immedraram esse prodigio de uma "cultura franco-alemã".

De outro lado, traços, aqui mais tenues, ali mais definidos, de Nietzsche, haverá em Gide e Charles Maurras, Remy de Gourmont e Jules de Gaultier, George Sorel e Pierre Lasserre, no "immoralismo", no culto de uma liberdade orgulhosa, no odio ao romantismo e ao christianismo, no desdém pela democracia, no ideal de uma sociedade estritamente hierarchica e organizada por a luta.

servação directa não deve ser mero prazer dilettante, nem simples pasto de curiosidade vagabunda. Ha de impo-nos uma disciplina, ensinandonos a subordinar a realidade, a modestia intellectual, o horror á improvisação, tudo isso insuperavel da investigação verdadeiramente livre e conscienciosa.

O contacto com a realidade, mostrando-nos o que somos, como nos formamos, para onde nos dirigimos, creará um espirito novo no Brasil, diferente daquele que reinava ao tempo em que viviamos de emprestimo, limitando pura e simplesmente, em traducções boas ou más.

Mas a colla ás nossas coisas não deve ser uma nova moda, um novo convencionalismo, uma simples attitudie literaria. Muito menos a reacção contra a tyrannia dos modelos estrangeiros poderá ser uma ruptura com o que ha de essencial e é comum ao homem em todas as latitudes.

O nacionalismo aggressivo que leva no terreno economico e politico ao crime da guerra, no plano intellectual nos levaria á indigencia mental dos primitivos.

"Plus les oeuvres sont grandes, plus elles sont riches d'apports exotiques." — e si cet allègre en rien leur "saver national", convém repetir mais uma vez com Paul Valéry.

Por outro lado, o gosto da pesquisa e da observação directa e a volta ás nossas coisas determinarão um maior apreço aos padões da nossa cultura, aos valores reais de nossa tradição. A lingua é dos maiores, dos mais vivos. Ora a lingua se transforma a lingua se renova, mas a lingua não se cria "ex-nihilo". E ha na lingua uma tecnica que se não pode desprezar.

Aldous Huxley, que não é um timido, nem um tradicionalista — muito menos um simples esteta, clamava recentemente contra o phenomeno alarmante da corrupção da lingua e mais ainda do proprio estilo da vida

contemporanea, que repulava de horror vulgaridade, nem simples pasto de curiosidade vagabunda. Ha de impo-nos uma disciplina, ensinandonos a subordinar a realidade, a modestia intellectual, o horror á improvisação, tudo isso insuperavel da investigação verdadeiramente livre e conscienciosa.

Muitas questões surgem a observação de Huxley e sem que seja necessario inquirir das coisas que induzem os romancistas de hoje a preferirem certos aspectos ignobis da vida, que sempre existiram, bem se poderia responder que esse lado ignobil da condicão humana quasi sempre se tornará chocante pelo seu modo de expressão, pela vulgaridade da linguagem.

Tudo se pode dizer; mas nem todos sabem dizer tudo. Em nenhum livro brasileiro haverá talvez mais sensível a pressão do sexo, o hafo do desejo do que em D. Casimiro. A presença de Casimiro é sempre significativa a esse respeito. Entretanto, Machado de Assis é incapaz de uma expressão mais crua, de uma palavra menos decente. E não prejudica com isso em coisa alguma a veracidade das personagens, que são vivas e nos apparecem completas como na vida.

Na pécha apontada pelo autor de "Contraponto" incorrem alguns dos nossos romancistas da actualidade e ainda quando não pintam um quadro escabroso ou não evocam uma scena torpe, a lingua de que se servem é muitas vezes um instrumento claudicante, que não os ajuda, que os engana.

Não quer isso dizer que haja entre a linguagem escripta e a linguagem falada aquella distancia que torna a primeira artificial, fria, poetica. Nem que a grammatica se eleve á categoria de summa verdade absooluta e inegavel. Nada mais enfastioso e ridículo do que quaestões grammaticas, nada menos respeitavel do que certas regnhas da grammatica.

A lingua é coisa viva e não pôde

equilivar-se ás contingencias de tu-do que vive. Mas as linguas têm indole propria, têm caracter, e as palavras possuem um sentido que não se trahem sem prejuizo da intelligencia, da comprehensão, da clareza das idéas que ellas traduzem ou tentam significar. E a arrumação das palavras, o seu arranjo, a sua disposição, concorrendo para a clareza, a comprehensão, o entendimento das idéas, representam uma ordem, um rythmo, uma tecnica, que nenhuma literatura poderá dispensar.

Liros de Deus das phrases empoadas, dos períodos pomposos, das tiradas academicas. A linguagem escripta ha de reflectir a linguagem falada. Mas a arte de escrever tem tambem as suas regras (que não são só as regnhas dos grammaticos) e é graças a ellas que as idéas se comunicam, que um livro nos transmite alguma coisa, nos toca o coração, nos ensina ou nos sugere.

Ha afinal uma coisa chamada beleza literaria, que subsiste, não gráo todos os oradores palavrosos e todos os grammaticos caturras e nella reside o segredo da perpetuidade dos livros: salvos da morte prematura a que os arrasta uma linguagem impropria e obscura.

Nada de "castigar" o estilo. Apenas procurar escrever com clareza e propriedade.

LIVROS RECEBIDOS

José Maria Bello — Imagens de

Homem e do Hoje — Ariel Editora

no Rio, 1935.

Lydia Machado, Pradiera de Mel-

lhor, Minutos de Meditação — Edição

do Autor — Rio de Janeiro, 1935.

Dr. Curyl Cerejo — Anticon-

cepção — Rio de Janeiro, 1935.

Humberto de Campos — Notas

de um Diarista — Livraria José

Olympio Editora — Rio, 1935.



## Fortifique-se Mais No Verão

O predomínio dos esportes, a depressão causada pelos calores e a facilidade de contaminação, exigem que o seu organismo esteja purificado e forte no verão.

O Vigonal é o tônico que os médicos estão recomendando e que V. S. necessita para aumentar as suas reservas de energia, fortalecer sua musculatura e normalizar o sistema nervoso.

O Dr. Alves Bastos diz: "que o Vigonal é o melhor fortificante conhecido até o presente; que em todos os casos de anemia e debilidade, qualquer que seja a sua origem, produz ótimos resultados; que os doentes, aos quais receitos, aumentaram rapidamente de peso, alcançando a 4, 6 e 8 kilos, durante o primeiro mês de uso".

O Vigonal se recomenda também a todos que têm que suportar um forte trabalho mental e sentem seu cérebro esgotado e com uma sensação de vazio que o incapacita para o trabalho e para as proezas.

Laboratórios  
ALVIN & FREITAS



# Vigonal

## O LEÃO PRISIONEIRO

Iveta RIBEIRO  
(Para O JORNAL)

Na estreita jaula de varões de ferro Um "rei da selva" está prisioneiro, E olha a gente que o vê, como sonhando, Longe de tudo que o cerca e que o oprime, Na rabeça possante a juba fulva, E como uma coroa de ouro puro, No olhar de lampejos ensombreado, Ha visões de florestas e de rios, Das selvagens regiões onde nasceu, Na postura das classicas estatuas, Dos austeros portões da Idade Média, O leão africano, quieto e mudo, Encara a multidão dos visitantes, Através do gradil da atroz prisão, E só a cauda, movendo-se de manso, Denuncia estar viva a fera audaz, Na majestade de seu vulto enorme, O soberbo animal lembra um herói Que ficou preso do inimigo atroz, Mas não perdeu o porte de fidalgo, E bello, e forte, e altivo como um rei, Sofre a desgraça mas não quebra o ânimo,

No parque sumptuoso da cidade O "rei da selva" pensa no deserto, Em que, livre, corria ou dormitava, A sombra das florestas seculares... Sonhava como um poeta a fera presa, Alheia do mundo e da prisão, Mas, de repente, um formidável urro, Um salto colossal assusta a gente, Que estava vendo o sonho do leão!

Enrubiço, sacudindo a juba, Resfolegando, numa ansia brava, Elle se atria contra a grade forte Da jaula que estremece e se embalarça!

E' que, talvez, o sonho lhe mostrasse Numa fuma escondida na montanha, Onde guardava com avô amor, A primeira ninhada pequenina, Dos filhotes que iam ser outros leões, Para reinar pelo deserto enorme!... Filhotes que eram seu maior orgulho, E a esperança maior de sua vida!

Pobre rei desterrado e prisioneiro, Mudou-se-te o destino de repente... Quatro grades de ferro — o teu reinado! Uma pequena jaula — eis o teu mundo!

### EVITA A CADEIRA ELECTICA

O NOVO INVENTO EUROPEU

Saúdo Mme. Mary

Para evitar choques e não queimar o cabelo, procure Mme. Mary, cabelleira alemã, unica no Rio com nova ondulação permanente, sem electricidade, sem vapor, sem sachet e sem aparelhos na cabeça, faz-se em cabellus tingidos e exigencia dos tambem em ondas em cachos largos e em pom-pom, garante a duração de um anno sem necessidade de fazer-se Mil- en-pile. Faz-se tambem em crianças idades desde 3 annos. Dou referencias com minhas filhas, clientes, senhoras da alta sociedade carioca, etc. Mme. Mary, cabelleira, com 16 annos de pratica e artista em cortes, penteados modernos, Marcel, "Mistur-pile", etc. Precos modicos. Consultas gratis. Massagista e Manicuras. Av. Atlantica, 35, Leme, Tel. 27-7663.

### A CORDA DO DESTINO

Jean Crawford, tens imagens rissonhas para a vida. Ella pensa que a vida é mais que um cesto de cerejas... E' uma dança. E está de accordo com o que ouve dizer, que ha de tudo na nossa vida — "one step" e "bingle" — "tango" e "charleston". Acredita, que só os bailarinos habéis se mantemham em equilibrio nessa corda bamba do destino.

### JOIAS DE OURO

BRILHANTES, PLATINA, PRATIA E OBJECTOS ANTIGOS QUEM PAGA MELHOR E' A

### CASA ROBERTO

AVENIDA RIO BRANCO N. 127  
Ao lado da "A Equitativa"

## REGINA HOTEL

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os apartamentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orchestra diaria. Precos modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 25-3752



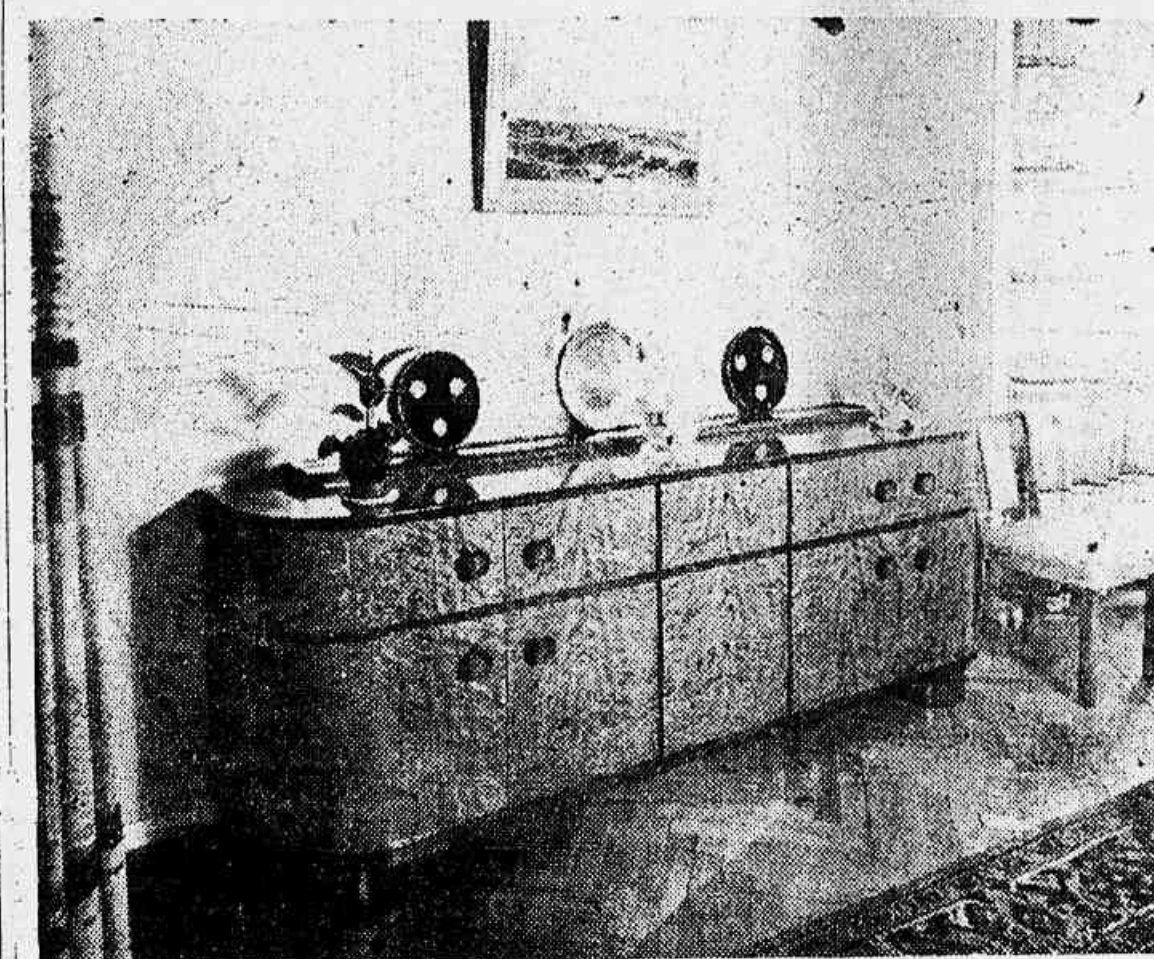
Rs. 30\$000

Por este preço tem V. Ex. uma infinidade de modelos modernos em todas as cores na

### SAPATARIA X

RUA 7 DE SETEMBRO N. 138  
(Canto da Ramalho Ortigão)

## MOVEL MODERNO Da infancia de Tagore



"Buffet" de madeira clara e effeitos vistosos com seus frisos dourados

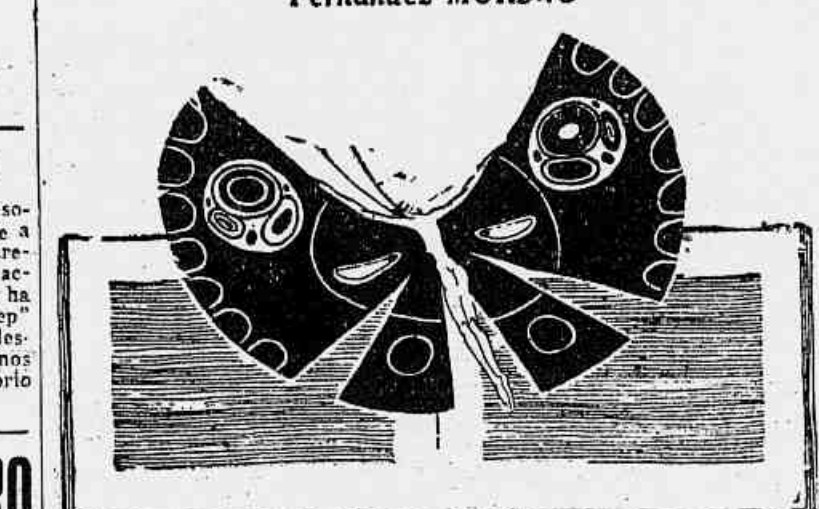
## Toda moça elegante traz consigo UMA CARTEIRA



da  
**CAMISARIA PROGRESSO**  
Traça Tiradentes, 2 e 4

## A borboleta e a viga

Fernandez MORENO



— O elephante parece feito de andrajos.

— Quando um passaro pousa no lombo de um rhinoceronte, este se enche de boas intenções.

— Ao lado de cada grillo que canta, se va formando um monte de ouro, peneirado, delicadissimo.

— O burro será muito burro, mas suas orelhas são duas azas de andorinha.

— Todo aquelle que, a frente de si, leva um cão por uma corrente, em verdade va por um declive.

— Nunca saberei a idade de uma solteirona nem a de um mão literato.

— E' curioso ver o que chamam "acasos" alguns criticos, quando analysam e dizem: "Abrindo ao acaso, o livro...". E mostram sempre o peor.

— Conheço escriptores a quem é contraproducente combater. Convém deixal-os que calam sozinho, como o umbigo dos criaturas.

— Ha livros com a materia tão mal distribuida que se inclinam para a direita e para a esquerda, como navios mal governados.

## PINTAR CABELLOS

SO' COM TINTURA FLEURY

que faz desaparecer o cabelo branco em 15 minutos, com as seguintes vantagens:

1. Não precisa lavar a cabeça antes da applicação.

2. 18 cores á vossa disposição, comprehendendo todas as tonalidades dos cabellos naturaes.

3. O cabelo tratado com a TINTURA FLEURY torna-se sedoso e brilhante, podendo usar loções perfumadas, brilhantina tomar banho de mar que não altera a cor e emfim pode ser ondulado com a ONDULACÃO PERMANENTE, o que é vedado ás pessoas que usam outras tinturas.

Maiores esclarecimentos encontram no livrinho A ARTE DE PINTAR CABELLOS, distribuido gratis no Rio, rua 7 de Setembro, 40 (sob.) e em todas as perfumarias, farmacias e drogarias. Pedidos pelo correio, Caixa postal 1314, Rio.

## A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os meses — rs. 28000, em todo o pais

## SERVICO DE MESA

O momento, com um gosto mais distincto, substitui a louça, a porcellana, no serviço de mesa, por crystaes. Todos os pratos, sopas, etc., são de crystal, liso ou gravado, com bordas arredondadas. Esse crystal não é propriamente de rocha, o que representa um custo excessivo, mas um crystal transparente, relativamente novo, que se chama "semi-crystal" tão brilhante e transparente como o legitimo e muito menos caro.

Uma mesa assim posta, com uma toalha de cor rosa pallido ou verde agua, iluminada por luz viva, mas coberta por veus do mesmo tom que envolvam as lamparinas electricas da aranha, é uma novidade, um exito feliz.

Podem variar os jogos de pratos. Os de frutas serão de crystal verde, jaspado ou unido, emquanto que os de peixe ou de gelados, serão de crystal vermelho. Quanto aos copos, nada mudou. Será que não se encontra nada melhor que o crystal verdadeiro para se apreciar a cor dos vinhos diferentes?

Os adornos do centro de mesa, com espelhos harmonizam maravilhosamente com o serviço de crystal. O espelho é sempre bonito e por elle tambem vêm sempre novas vidades e mais bellas novidades.

## SEIOS

Firmes, Fortificados e Afirmados só com a

## PASTA RUSSA

do DOUTOR G. RICABAL

O unico remédio que, em menos de dois mezes, assegura o desenvolvimento e a Firmeza dos Seios

AVISO — Preço de uma caixa, pelo Correo registrada, 15\$000. Pedidos ao Agente Geral J. de CARVALHO — Caixa Postal n. 1.724 — Rio de Janeiro

## COCKTAIL DE RISO

PERGUNTA OCIOSA

O visitante ao preso, entre grades, pergunta:

— Por que está você aqui?

— Porque me trouxeram.

O MEDO AO DESASTRE

Um "chauffeur", offerece a um conhecido que vive a pé, —

— Deixe-me onde queira.

— Obrigada, Tenho muita pressa.

## AVISO

O unico remédio que, em menos de dois mezes, assegura o desenvolvimento e a Firmeza dos Seios

AVISO — Preço de uma caixa, pelo Correo registrada, 15\$000. Pedidos ao Agente Geral J. de CARVALHO — Caixa Postal n. 1.724 — Rio de Janeiro

## FORMULA ALLEMA

## CODYLOSE

"Schmitz"

O Especifico da Tosse

ASTHMA-BRONCHITE

COQUELUCHE

VEJAMOS O QUE DIZ UM DOS MAIS REPUTADOS MEDICOS DE SAO PAULO:

Ha muitos annos venho empregando largamente, em vasta clinica, neste Estado, com resultados sempre os mais lisonjeiros, a CODYLOSE Schmitz, ultrapassando mesmo, em muitos casos, minha expectativa no tratamento da bronchite, asthma, coqueluche e demais affecções do aparelho respiratorio, que muitas vezes resistiam a outra medicação.

DR. FRIDEL TSCHOEPKE.

UM DOS MAIORES PEDIATRAS DO RIO ESCHREVE:

Ha longos annos aconselho em minha clinica CODYLOSE Schmitz no tratamento da coqueluche e da bronchite, e tenho obtido tão bons resultados que o emprego hoje em meu proprio filho quando acometido de resfriado com tosse.

DR. G. WITTRICK.

Rio de Janeiro, 25 de Fevereiro de 1935.

## UM PERFUME DO OUTRO MUNDO!



Usando Oleo ou Brilhantina  
**PHENOMENO**

descubra sem receio a sua cabeça no onibus ou no bonde

## FELICIDADE...

Ací CARVALHO

Entre os vitraes, á luz velada do convento, num silencio augural, o meço missionario, em extase se fixa á tela que pintou:

Um pedaco de terra, um monte, gado, um povo e a pastora risosinha e doce visionario.

Das profundas razões de theologia isenta guarda o monge a postura alçada de quem tonha...

Remun'ção, dor, tristeza, o sonho transformo' naquell' instante de doçura surpreendente...

E a essa memoria vive um minuto feliz aquelle santo irmão de Francisco de Assis.

Tua visão formosa e van Felicidade, ai! como se parece á pastora do frade...

## CLARO E ALEGRE



Nas cortinas, um colorido bizarro, lembrando motivos peruanos. Moveis claros, modernissimos de linhas

## SEIOS

Firmes, Fortificados e Afirmados só com a

## PASTA RUSSA

do DOUTOR G. RICABAL

O unico remédio que, em menos de dois mezes, assegura o desenvolvimento e a Firmeza dos Seios

AVISO — Preço de uma caixa, pelo Correo registrada, 15\$000. Pedidos ao Agente Geral J. de CARVALHO — Caixa Postal n. 1.724 — Rio de Janeiro

## FORMULA ALLEMA

## CODYLOSE

"Schmitz"

O Especifico da Tosse

ASTHMA-BRONCHITE

COQUELUCHE

VEJAMOS O QUE DIZ UM DOS MAIS REPUTADOS MEDICOS DE SAO PAULO:

Ha muitos annos venho empregando largamente, em vasta clinica, neste Estado, com resultados sempre os mais lisonjeiros, a CODYLOSE Schmitz, ultrapassando mesmo, em muitos casos, minha expectativa no tratamento da bronchite, asthma, coqueluche e demais affecções do aparelho respiratorio, que muitas vezes resistiam a outra medicação.

DR. FRIDEL TSCHOEPKE.

UM DOS MAIORES PEDIATRAS DO RIO ESCHREVE:

Ha longos annos aconselho em minha clinica CODYLOSE Schmitz no tratamento da coqueluche e da bronchite, e tenho obtido tão bons resultados que o emprego hoje em meu proprio filho quando acometido de resfriado com tosse.

DR. G. WITTRICK.

Rio de Janeiro, 25 de Fevereiro de 1935.

## FORMULA ALLEMA

## CODYLOSE

"Schmitz"

O Especifico da Tosse

ASTHMA-BRONCHITE

COQUELUCHE

VEJAMOS O QUE DIZ UM DOS MAIS REPUTADOS MEDICOS DE SAO PAULO:

Ha muitos annos venho empregando largamente, em vasta clinica, neste Estado, com resultados sempre os mais lisonjeiros, a CODYLOSE Schmitz, ultrapassando mesmo, em muitos casos, minha expectativa no tratamento da bronchite, asthma, coqueluche e demais affecções do aparelho respiratorio, que muitas vezes resistiam a outra medicação.

DR. FRIDEL TSCHOEPKE.

UM DOS MAIORES PEDIATRAS DO RIO ESCHREVE:

Ha longos annos aconselho em minha clinica CODYLOSE Schmitz no tratamento da coqueluche e da bronchite, e tenho obtido tão bons resultados que o emprego hoje em meu proprio filho quando acometido de resfriado com tosse.

DR. G. WITTRICK.

Rio de Janeiro, 25 de Fevereiro de 1935.

## FORMULA ALLEMA

## CODYLOSE

"Schmitz"

O Especifico da Tosse

ASTHMA-BRONCHITE

COQUELUCHE

VEJAMOS O QUE DIZ UM DOS MAIS REPUTADOS MEDICOS DE SAO PAULO:

Ha muitos annos venho empregando largamente, em vasta clinica, neste Estado, com resultados sempre os mais lisonjeiros, a CODYLOSE Schmitz, ultrapassando mesmo, em muitos casos, minha expectativa no tratamento da bronchite, asthma, coqueluche e demais affecções do aparelho respiratorio, que muitas vezes resistiam a outra medicação.

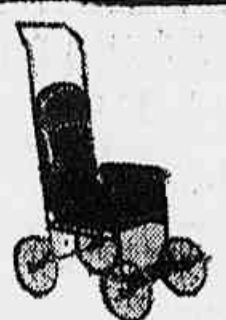






## CADEIRINHAS COM RODAS PARA BEBÊ

desde 60\$, V. S. en-  
contrará grande varie-  
dade, em cores e mo-  
delos



## "FUTURISTA" CASA FLOR

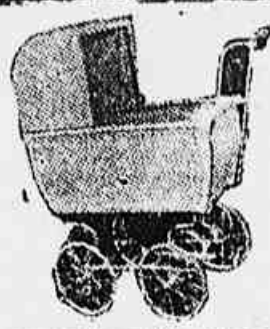
6 peças por 150\$000

- 1 sofá e 2 poltronas 85\$
- 1 cadeira de balanço 33\$
- 1 mesa de centro... 25\$
- 1 cesta para papéis 7\$

A maior fabrica do Brasil, o melhor  
material em peças e modelos ele-  
gantes, modernos, de valor, dur-  
e, traga de panno couro estofados,  
cestas para todos os fins e brin-  
quedos.



Visitem nossas exposi-  
ções, verificando nossas  
especificações. Prom-  
pção entrega nos pedidos  
acompanhados das res-  
pectivas importâncias,  
sem despesas de acom-  
panhamento e entrega.  
Pecam entulhos, com  
apreço, reforma e  
pinturas.



CARRINHOS DE PAN-  
NO COURO PARA  
BEBÊ  
grande variedade em  
cores e tipos, desde  
116\$. São desmontáveis  
"CARRINHOS  
PARA BEBÊ"  
A partir de 100\$000  
V. S. encontrará o  
maior sortimento no  
gênero

## NOVA YORK TERA UMA GRANDE PISTA PARA AUTOMOVEIS

As corridas de automóveis, em todo  
o seu esplendor e para os automobi-  
listas, estarão no alcance do público  
de Nova York e vizinhos. Os promoto-  
res obtiveram uma permissão do  
A. A. A. para as duas corridas de  
400 milhas com que se iniciará a tem-  
porária. Dentro de pouco tempo  
começará em Roosevelt Field, Minea-  
polis, Estado de New York, a constru-  
ção de uma pista de terra tratada  
de uma maneira especial para que  
apresente uma superfície dura, por  
um preço que se calcula em mais de  
750.000 dólares.

A 27 de junho e a 12 de outubro  
do corrente anno realizar-se-ão as

corridas mencionadas anteriormente,  
com premios em dinheiro no valor  
de 75.000 dólares.

A obra é financiada pela Motors  
Development Corporation, de Nova  
York, entidade presidida por George  
P. Marshall, de Washington, D. C.,  
proprietário do Boston Redskins do  
Liga Nacional de Football. Paul Ab-  
bott, destacado financista e sport-  
man, é o tesoureiro, e George H.  
Robertson, que ganhou a luta "Van-  
derbelt", e que foi por muitos annos  
membro do conselho de administração  
da General Motors em todas as indus-  
trias, occupa os postos de vice-presi-  
dente e gerente geral. Foram con-

tractados os serviços da A. C. Pell-  
bury, um dos mais famosos desenhas-  
dores de pistas de corridas em todo  
o mundo e do mesmo tempo membro  
da Comissão de Corridas do A. A. A.  
A Corporação arrendou 250 acres  
numa extremidade de Roosevelt Field  
para construir ali uma pista ovalada.  
O lugar escolhido é ideal para o ob-  
jecto sendo tão bem nivelado que a  
variação em elevação é inferior a  
dois pés (61 cms.). Desta maneira  
uma pista será perfeitamente visi-  
vel da tribuna.

As corridas serão de carácter in-  
ternacional e em ambas competições  
figurarão varios corredores estrangei-  
ros. Devido à pouca distancia entre  
a pista e Nova York e as facilidades  
que existem para o transporte de  
grandes multidões, acredita-se que se-  
rão batidos todos os "records" de  
concorrência em corridas de automó-  
veis no país.

## NÓS, AUTOMOBILISTAS

Palestras sobre direcção de automoveis  
destinadas a contribuir para a  
segurança, o conforto e o prazer  
dos automobilistas, preparadas  
pela

GENERAL MOTORS DO BRASIL

Este artigo refere-se a fricção e ruas  
escuras.

VII

FRICÇÃO E RUAS ESCURAS

As ruas e estradas escuras são  
um problema para os automobi-  
listas. Elas resultam do facto de  
que, quando o motorista vê a escuridão  
e o pavimento, o interesse é  
que, geralmente, todo o esforço  
se faz no sentido de reduzir a  
fricção. Alzamos a poluição, a poeira  
diminui. Usamos maquiagem para  
diminui-la. Podemos até no carro para  
evitar a escuridão, porém, é que não  
a podemos eliminar.

Afinal, não poderíamos dar partida  
em um carro, não poderíamos parar o  
carro, não poderíamos mudar a marcha,  
se não fosse a fricção. É a fricção  
entre a estrada e a roda. É a fricção  
entre os pneus que nos dá a tração.

Quasi sempre, temos tracção em  
quantidade sufficiente. Mas, em cer-  
tos dias, quando chove muito, nem

Se a questão de arrancar num pa-  
vimento molhado, as vezes é um  
problema, também o mesmo acontece  
com a questão de parar. Há, entre-  
tanto, um methodo que a maior parte  
dos bons motoristas julga muito  
prático. Primeiramente, começam a  
diminuir a marcha do carro. Depois,  
apertam o freio ligeiramente e lar-  
gam-no quasi de repente. Em seguida,  
apertam-no de novo e largam-no ra-  
pidamente. Por uma série de breca-  
das rápidas e moderadas, em vez de



uma pressão contínua, reduz-se gra-  
dualmente a velocidade e pode-se pa-  
rar sem derrapar.

Muitos dos melhores motoristas fa-  
zem questão de não desembrar  
quando aplicam o freio. Ao contrá-  
rio, esperam, que o carro quasi para,  
para desembrar. Isto é muito bom,  
tanto em qualquer occasião, como  
principalmente nas estradas molha-  
das, pois reduz as probabilidades  
de derrapada. Mas, usando esse me-  
thodo, há uma coisa a considerar.  
Temos que nos lembrar que, numa  
superfície escuras, é muito fácil  
afogar o motor, se applicamos o freio  
sem desembrar.

Nas estradas escuras, outro  
problema são as curvas. Bons motri-  
stas afirmam que nelas se proce-  
ssa o mesmo que empregam para  
parar. Por outras palavras, aproxima-  
m-se das curvas usando idéntico  
processo de breca-das moderadas, e

sempre as condições de tracção são  
boas.

É evidente, os automoveis estão  
bem preparados, hoje em dia, para  
satisfazer a quaisquer exigências. Tu-  
do que temos de fazer é ajustar-nos  
a essas novas condições.

Por exemplo, quando o pavimento está  
escurado, não partida com o mo-  
tor em terceira velocidade. Nos dias  
communs, isso não traz bons resul-  
tados. Mas, quando os pneus têm  
acabado, não se deve mudar de mar-  
cha, pois isso é prejudicial e até  
evita derrapadas e a dificuldade de  
arrancar. Quem não tiver ainda ex-  
perimentado sair em segunda, depois

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

de parar numa esquina, ficará surpre-  
so ao ver como se torna mais fácil  
partir de novo. Apenas é preciso lar-  
gar vagarosamente o pedal de em-  
breagem.

## O automovel e a moda

Neste momento varios industriaes  
de Detroit estão estudando a possi-  
bilidade de applicar os seus autos  
modos de carros os precetos da  
moda feminina em materia de cha-  
peus, e projectam pôr em pratica mu-  
tos planos nos quaes se inclui a pre-  
paração de alguns modelos que so-  
frem algumas alterações no aspecto  
ou na forma da carroceria.

Estes planos respondem a esta  
dupla preocupação: a primavera está  
muito próxima; a primavera está  
prez logo de novo... Em conse-  
quência, os fabricantes devem ofe-  
recer alguma novidade ao público...

Parce, entretanto, que nenhum  
anuncio de novo modelo será feito  
no momento. Acha-se que os auto-  
mobistas, como os outros, tanto os  
escriptores para o publico, são desne-  
sciosos. Em compensação, cada fabri-  
cante espera "uma oportunidade fa-  
voravel" para effectuar algum "me-  
lhoramento" nos seus modelos.

Essa terra inexplorada se estende  
entre o mar de Weddell, onde opo-  
ra há muitos annos os pescadores  
de baleia e o mar de Ross, em cuja  
costa se acham as duas expedi-  
ções dirigidas pelo contra-almirante  
Richard E. Byrd, no territorio  
norte a que elle dá o nome de "Peque-  
na América". Para explorar esta terra  
desconhecida, Byrd, com a sua dispo-  
sição de 3.414 kilometros, dirigiu a  
distancia entre o mar de Weddell e o  
mar de Ross.

Acredita-se que parte desta ex-  
tensão é constituída por uma vasti-  
ssima planície, e que a maior parte  
desta terra sulada por Byrd, é  
profunda e convulsiva de montanhas,  
mas coberta de neve e gelo, e o interior  
da terra é, portanto, muito difícil de  
acessar. A verdade, porém, é que  
isso não passa de suposição.

Se ali existissem montanhas, muito  
certa é que há milhões de annos,  
existissem ali montanhas de gelo, e  
Antarctica e a América do Sul, a  
que se chama a "terra do fogo".

Havia algum tempo que Ellsworth  
se encontrava nas regiões do Polo  
Sul, para realizar a exploração de  
aquellas terras congeladas. Dispunha  
de um aparelho "Northrop", e um  
navio-bote, o "Wyatt Earp", as quaes, desde  
a sua partida da América do Norte,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,  
em 23 de novembro do anno pasado,

## GUERRA DOS MYTHOS

(Conclusão da 2ª pagina)  
Spengler, não são mais do que pen-  
sadores sem auto-crítica. Falla-lhes  
a capacidade da introspecção.

Aquella paciencia que, segundo Pie-  
per, reside em cada um de nós, não  
existe para esses pensadores. E se  
existe, para elles, deve-se antepor a  
obra usada em relação a Comie-  
por Nietzsche — superchristianismo  
do christianismo. O ideal christi-  
ão está acima de uma época. E todo  
esse complexo de here-heres origina-se  
na ligação do christianismo, ora a  
época, ora a classe. Nietzsche, ne-  
gando o christianismo como uma di-  
tensão do espirito, foi no fundo  
demasiadamente christão. Não quiz  
que elle superasse a todas as épocas?  
Não quiz agir num ideal de supra-  
mundanidade? Não quiz, com a  
superioridade do homem da cultura  
de sua personalidade? Pois bem, se

mente a maneira de interessar o pos-  
sível comprador de automoveis, com  
pequenas modificações realizadas na  
carroceria, nas formas em algumas  
partes visíveis do vehiculo, o publico  
tem a sensação de novidade que me-  
lhora o ultimo modelo creado.

Por isso os fabricantes raramente  
deixam passar um anno sem intro-  
duzir nos seus carros alguma modi-  
ficação que justifique o nome de "no-  
vo modelo", com que geralmente an-  
nunciam o apparecimento de cada  
carro modificado.

Claro está que, em muitos casos,  
as mudanças introduzidas são im-  
portantes e affectam notavelmente  
a segurança, a velocidade, a força,  
seja a do motor, a do chassis, seja o  
veloz a expressão "novo modelo"  
constitue um simples fórmula con-  
vencional.

E' facil encontrar industriaes que  
se dão por satisfeitos com as in-  
troduzidas modificações, e que, em  
actuaes modelos, o publico tem a  
sensação de novidade que me-  
lhora o ultimo modelo creado.

Em 1936, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

## PILULAS DE BRUZZI

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem competitor "Parame-  
teiro". A "venda nas Droguarias de todo Brasil."

Na Gonorreia, em qualquer periodo não tem



# ADUBOS

CHIMICOS E ORGANICOS PARA LAVOURA

Adubos completos "NITROPHOSKA I. G." altamente concentrados, contendo os tres elementos nutritivos essenciaes:

AZOTO, ACIDO PHOSPHORICO E POTASSA em formas e proporções variadas e apropriadas a diferentes terras e culturas, taes como:

café, canna, algodão, laranjas, bananas, milho, batatas, fumo, abacaxi, tomate, couve-flor, repolho, pimentões, flores, arvores frutíferas e hortaliças em geral

Vendas:

FERNANDO HACKRADT & CIA.

RIO DE JANEIRO — RUA SÃO PEDRO, 45  
SÃO PAULO — RUA SÃO BENTO, 23-2º

Informações técnicas:

DEPARTAMENTO AGRICOLA DA I. G.  
CAMPINAS (E. de São Paulo) — Caixa Postal 143

anos. Não ha outros meios de evitar a reprodução.

E. S.

SOBRE A GALLINHA BRESSE

JORVALOPOLO, Inabrito, Minas, escreve-nos:

"Ha muito que penso em criar gallinhas 'la Bresse', porém não sabendo onde poder encontrar esta raça, peço a V. S. indicarme o Avicultor (em São Paulo ou Rio) a quem devo dirigir-me.

Quanto a cor, qual é a que V. S. prefere?

Acha V. S. que esta raça se adaptará bem ao nosso clima de Minas?

Resposta: A gallinha Bresse da qual tanto se orgulham os francezes e a qual os Ingleses chamam a Leghorn franceza é realmente uma gallinha notavel, como pode-se ver, famosa como produtora de carne finissima.

Aqui no Brasil alguns criadores de aves experimentaram esta criação, mas não possuem informaes seguras sobre seu comportamento em nosso solo.

Quanto a criadoras desta raça, infelizmente não ha comecço e endereço e assim ha conselho que se dirija a Soc. Brasileira de Avicultura, Caixa 976, Rio.

E. S.

DORCA DE LIMA AVE — RECLAM-PSIA DE LIMA CADELLA

Antonio Paredão Calheiros, Trans-Taboas, Minas, escreve-nos:

"Pela presente venho solicitar-lhe o favor de informar-me o seguinte, que de antemão agradeço: 1º — Tenho um 'jacu' (ave selvagem) domesticada em casa, que está com uma doença comum ás gallinhas; a essa doença chamam 'ar'; a ave fica com o pescoço torcido, como que sem equilíbrio, e não se alimenta, e vai perdendo o peso até a morte. 2º — Uma 'enchorriada' ('infulon'), após a parte, um dia, adoece com uma 'canselira', e dá uma ataca que quasi mata, isso durante umas 12 horas, findo o que fica bem. Parece uma colica ou embuixamento, pois que, dando-se-lhe purgativos, vomita e defeca uma materia mal cheirosa.

Resposta: 1º — Deve tratar-se de torçello ou apoplexia, em qualquer caso, doença grave, de tratamento aleatorio. 2º — Trata-se de salsapilla. A cura é facil quando se agende a tempo, do contrario, o animal pode morrer.

Ponha a doente em lugar tranquilo e dê-lhe xarope de chloral, e coheres das cascas de chá, ao dia. Conventar-lhe tambem uma lavagem intestinal de agua fervida, para evacuação, e a seguir, outra com agua purificada a 7 por 1.000.

Em geral o animal tem mais alguns ataques, cada vez mais curtos, e finalmente desaparecem. E. S.

BARATEAR A PRODUÇÃO

Na nota anterior vimos a impor-

tancia que a contabilidade ou escripturação agricola tem para a vida de uma exploração rural e concluímos mostrando que os nossos lavradores e criadores devem prestar os maiores cuidados á apuração do 'custo de produção'.

Nesta nota vamos ressaltar um dos aspectos mais notaveis do conhecimento do custo dos productos agricolas e pastoris.

Supponhamos que um lavrador cuidadoso tenha sua escripturação em dia, verifique o custo de um dos productos da sua fazenda e chegou á conclusão de ter um lucro muito pequeno.

O seu primeiro cuidado será procurar a causa desse pequeno lucro. Supponhamos ainda que o lavrador tenha verificado o custo de um produto e que as despesas com a produção foram muito elevadas!

Gastou 'de mais' com a lavoura, porque usou a enxada. Gastou 'de mais' com a replanta porque usou

sementes, misturadas, velhas ou não selecionadas, que deram muitas falhas. Gastou 'de mais' com a colheita porque a variedade semeada era de rendimento duvidoso ou muito variavel.

Todas estas despesas excessivas sobrecarregaram o custo do producto e realizaram 'pouco' lucro, roubando ainda, ao lavrador, muito trabalho.

Trabalhando mais para colher menos, o lavrador teve de cuidar de uma area de terras muito maior, teve de cuidar de plantas que produziram pouco com o mesmo cuidado das que produziram muito e, além disso, desvalorizou o seu producto pela mistura de tipos diferentes, levando ao mercado um producto defeituoso.

Com o auxilio da escripturação, é que elle verificou ter ganho pouco e tambem pela observação da cultura verificou onde estava a causa dos seus prejuizos.

Como se fabrica a manteiga

Pesagem — Sendo geralmente o preço do leite estipulado pelo seu peso ou medida, torna-se indispensavel determinar uma ou outra coisa, tanto como elemento para contas internas, como para contas correntes com fornecedores.

Como sabemos, a quantidade de manteiga produzida pelo leite depende da percentagem deste em materia gordura; nestas condições os leites devem ser valorizados unicamente pelo seu desmonte em tal elemento. As balanças podem ser de vulgar systema.

Filtração — A passagem por coador ou por uma substancia filtrante é operação que nunca se deve dispensar, pois que, além de higienizar, garante o bom funcionamento das desmanteiras.

Os pellos dos animais e as impurezas do leite provocam sempre o entupimento das desmanteiras, o que constitue um perigo e causa de um imperfeito funcionamento.

Manteiga que apresente lixos ou pellos, torna-se repugnante, embora de boa qualidade.

O passador-filtro Rotho, satisfaz a todas as exigencias.

Temperatura — A verificação da temperatura do leite, deve fazer-se não só para avaliar das suas facilidades de conservação, como tambem para avaliar do aquecimento ou arrefecimento necessario antes de entrar na desmanteira. Se um leite

tem temperatura ambiente de 11,5 a 14,5°C, a coagulação depois de 8 horas, a 25°C, a 12 " 16 " 20 " 16 " 15 " 40 " 52 " 10 " 64 " 136 " 8 " 112 " 136 "

Como veremos mais adiante, a acidez das natas, em certo gráo, é basilar para a boa fabricação de manteiga; e como todos os leites contem fermentos lacticos, devemos partir da acidez do leite para a marcha da fermentação da nata.

Se o acido do leite, o de mais corrente emprego e de facil manejo.

LEITES PARA MANTEIGA Sabemos que todas as fêmeas dos mamíferos produzem leite; mas só o de uma pequena parte delias o homem o utiliza para a sua alimentação; e do utilizado, nem tudo se presta para o fabrico da manteiga.

Apona do leite de vaca, pelas suas boas qualidades, se pode extrair optima manteiga. O leite de ovelha, sendo mais gorduroso, produz, no entanto, uma manteiga de sabor intragavel; apesar das experiencias realizadas fizeram ver que se pode obter manteiga comestivel deste leite, achando-o apenas muito bom para queijaria, onde não tem a concorrência de outros leites.

Como já dissemos, uns leites são mais rendosos em manteiga que outros; essa diferença é bem patente no quadro seguinte, isto no que se refere a materia gordura:

RENDIMENTO DO LEITE EM MANTEIGA CONFORME A SUA PERCENTAGEM EM GORDURA

Gordura % Manteiga por 100 litros de leite Litros de leite para 1 kilo de manteiga

3 3k.300 30,3 3,3 3k.300 25,6 4 4k.500 22,2 4,50 5k.100 19,6 5 5k.100 17,5 5,50 6k.300 15,7 6 6k.300 14,7

A nossa observação deve incidir tambem sobre o estado de divisão dos globulos gordos do leite, pois que, se o leite tiver sido homogeneizado, já mais se conseguirá desnatá-lo.

Para que a desnatagem seja perfeita bastará que o leite tenha sido muito agitado dentro das vasilhas que o contem. A observação de tal estado do leite faz-se com rapidez pelo exame microscopico ou

mais demoradamente pelo repouso, utilizando o cremometro. Os leites homogeneizados não criam nata a superficie; nos batidos a subida faz-se muito lentamente.

Tambem são improprios para o fabrico da manteiga os leites sujeitos a altas temperaturas, os que apresentem alterações ainda aquelles que denunciem defeitos de sabor e aroma.

(Continua)

O JORNAL — Domingo, 12 de Abril de 1936

## PREPARADOS DE VALOR DA Flora Medicinal

DYRAJAJIA

Expectorante poderoso indicado nas tosses e bronchites.

CHÁ MINEIRO

Indicado contra o reumatismo e arthritismo, moléstias de pelle, fígado e rins, por ser muito diuretico.

CHÁ ROMANO

Laxativo brando util nas prisãoes do ventre. Pode ser usado diariamente sem nenhum inconveniente.

JURUPITAN

Combate as colicas e congestões de fígado, os calculos hepáticos e a ictericia.

VENDEM-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS DO BRASIL — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES E FALSIFICAÇÕES

A todas as pessoas que nos devolverem o coupon abaixo, devidamente preenchido, remetteremos, gratuitamente, o nosso util catalogo scientifico.

J. MONTEIRO DA SILVA & C.

Rua São Pedro 38 — RIO DE JANEIRO

Nome: . . . . .

Rua: . . . . .

Cidade: . . . . .

Estado: . . . . .

R. C.

O JASMIN DO CARO

O Jasmin do Caro, Gardenia, Jasminoides, Gardenia grandiflora, Gardenia florida, como he chamado pelos horticultores, tem verdadeiras apaixonadas. A altura immanculada das suas flores dobradas, o perfume intenso, mas suave e delicado, explicado, talvez, essa paixão e a escolha que dessa flor se faz para ornamento do vestuario humano. E tão apreciada é tal escolha, que a gardenia é a unica flor que, nos antigos do Brasil, se colhia no jardim de uma casa, por favor & homenagem a quem se queria casar. A gardenia dá-se tambem as mesmas honras: mas o favor concedido não terá primeiro lugar que cabe á mulher.

Deve, porém, interessar pouco aos leitores o saber qual a flor que devem preferir para as grandes noites de baile; mas o que lhes deve interessar é saber como se cultiva o Jasmin do Caro, que não proporciona apenas o gozo da sua beleza, mas dá tambem lucros, pois é flor que dá muito.

Dizem os floricultores que para se conseguir uma floracão abundante é necessario renovar com frequencia as plantas, que se escolham ao fim de poucos annos, tres ou quatro. Se, quo não considere no direito de desmentir opiniões autorizadas, a experiencia leva-nos a admitir que nem sempre assim é; conheço jasmims que durante largo periodo de annos produzem flores em abundancia. Tive-os mesmo nestas condições e não é difficil encontrar em alguns jardins dos arredores do Porto esplendidos exemplares que não mostram qualquer indício de velhice.

Desde que as forçarmos ao arbusto adubados copiosas constituídas por estruço de boi, bem diluído; desde que haja o cuidado de substituir a terra que se encontra á volta das raizes e que se dê luta sem trégua aos varios inimigos destas plantas, especialmente ás cochonilhas e á fumagina, o Jasmin não terá a vida curta que muitos apontam.

No entanto, ao pretendemos fazer a reprodução da planta, o reproduzir não apresenta difficuldades.

Essa multiplicação faz-se por meio de pequenas estacas em qualquer periodo do anno; é, porém, o periodo que assim decorrendo a época mais favoravel.

As estacas preparam-se das pontas dos ramos ou dos rebentos, de 15 a 20 cm de comprimento, e devem ser cortadas á extremidade que se mette na terra se encontrar bem lenhificada, ou seja, com o eixo lenhificado, ou seja, com o eixo lenhificado, e mais do que uma estaca em cada vaso ou calço.

A terra mais conveniente é uma mistura de bom terrico e areia, em partes daquelle por uma parte desta. É indispensavel fazer uma boa drenagem para rapido escoamento da agua e evitar os vasos ou o calço em estufa, estufa ou sob qualquer abrigo.

O enraizamento dá-se em pouco mais de um mez; passado este tempo, as plantas passam-se para o ar livre, mudando-se para vasos, uma em cada um, vão-se regando com estrume liquido. Facilmente se desenvolvem e algumas chegam mesmo a florescer e já de um modo apreciavel no inicio da primavera seguinte. Como se vê a reprodução das gardenias é de uma grande simplicidade.

PRAGA NAS LARANJEIRAS

Estamos na melhor época de iniciar o combate ás pragas das laranjeiras e muitas outras arvores frutíferas. Uma boa e bem feita pulverização, com um insecticida de confiança, representa o exterminio completo de qualquer molestia.

Innumeros são os pulverizadores indicados para tal fim. De todos, porém, o mais eficiente, mais pratico e economico é o BOMBA VITA, aparelho feito de material inattingivel ao sulfeto do cobre, com quatro jactos contínuos, um dos quaes atinge 10 metros de altura. Essa Bomba, cujo custo é muito reduzido, serve tambem para banhar gado com solução de carraçapata, regar jardins, desinfetar estubulos, lavar vehiculos, etc. A distribuição está a cargo da Casa Olivio Gomes (rua Theophilo Ottoloni n. 22), que presta detalhes e faz demonstrações. São encontrados na mesma casa os diversos fungicidas e insecticidas: Solbar, Pó Bordaia, Caldas Adhesiva, Calda Sulfocálcica, Citrol, Olen 101, Extracto Nicotina, Arseniato de Chumbo, Sulfato de cobre, Dendrina, etc.

PHOSPHOROS

USEM DAS MARCAS

SOL

E YPRANGA

SÃO OS MELHORES E POR TODOS PREFERIDOS

BARATINHAS MIUDAS

Só desaparecem com o uso do "BARAFORMIGA 31", que atrai e extermina as formiguinhas caseiras e toda especie de baratas, e que por ser liquido, é o unico que acaba com as baratinhas miudas que tanto estragam os moveis e mancham os espelhos

"BARAFORMIGA 31"

Encontra-se nas Drogarias e Pharmacias — Vidro pelo Correio, 45000 — Pedidos a Lima Carvalho — Caixa 1248 — Rio

SEMENTES NOVAS

Casa Flora avisa aos seus distintos amigos e fre-guezes, que recebeu um grande stock de sementes novas de hortaliças e flores, dos melhores fornecedores da Europa, assim como forrageiras, como sejam: Capim diversos, milho, feijão de porco, mucuica, soja, bractatinga, gergelim, alfafa, grama, etc.

SCHLICK & NOGUEIRA

RUA OUVADOR N. 61 e RUA GONÇALVES DIAS N. 67

## CORRESPONDENCIA

IDADE PARA CASTRAÇÃO DE EQUINOS

Waldemar de Oliveira Neves, Doc-tor da Boa Esperança, escreve-nos: "Assignante do O JORNAL e leitor da secção 'Vida dos Campos', venho solicitar-lhe o obsequio de responder-me qual é a idade em que se casta animal cavalheiro com torques brucido; qual é a idade que se castam equinos e se ha algum meio de evitar a reprodução das 'vignas' (pseudos)?"

Resposta: A idade mais apropriada para castração dos cavallos é aos dois annos pouco mais, pouco menos. Não convem castrar durante o verão, nem quando reina alguma epizootia na fazenda.

E sempre conveniente castrar pela manhã, porque assim durante o dia vigia-se o estado do animal. Quanto á castração das equinas é indolida em caso de certas doenças dos ovarios, em caso de indolência e nymphomania.

A castração das fêmeas exige uma tecnica mais complicada e só o homem da arte ou um pratico habríndo para castração dos cavallos, podem fazê-lo. Em geral castram-se as fêmeas tambem aos 2

## CULTURA DE ALGODAO

Conta cultural do Campo de Cooperação, com a Inspectoria de Plantas Texteis, de propriedade do sr. João Soares de Paulo, no municipio de Co rinho, com a área de 50 hectares, no anno agricola de 1934-35.

NATUREZA DO SERVIÇO	NUMERO DO SERVIÇO	DESPESA	
		TOTAL	PARCIAL
ROÇADA E QUEIMA .....	8	25\$000	25\$000
ENCOIVAMENTO .....	279,7	95\$950	
a) trabalho animal .....		48\$000	1.004\$950
LIMPEZA DO TERRENO .....	24,6	91\$420	91\$420
DESTOCA .....	1.024,7	8.524\$608	
a) trabalho animal .....		82\$000	
b) amortização .....		17\$576	3.624\$184
COMBATE A FORMIGA .....	37	96\$000	
a) amortização .....		23\$109	
b) 24,9 ks. de arsénico .....		61\$375	
c) 4,1 ks. de enxofre .....		4\$100	163\$584
ARAÇÃO .....	261	63\$500	
a) amortização .....		11\$878	
b) trabalho animal .....		20\$600	962\$778
GRADEAÇÃO .....	82	24\$920	
a) amortização .....		54\$776	
b) trabalho animal .....		101\$000	404\$976
NIVELAMENTO .....	44	136\$800	
a) amortização .....		2\$400	
b) trabalho animal .....		54\$000	193\$000
PLANTIO .....	48	116\$200	
a) amortização .....		9\$871	
b) trabalho animal .....		14\$500	
c) 926 ks. de sementes .....		231\$500	372\$071
REPLANTIO .....	6	21\$000	
a) 30 ks. de sementes .....		7\$500	28\$500
COMBATE A EROSAO .....	42	14\$850	14\$850
CAPINA E DESBASTE .....	582	2.043\$500	2.043\$500
CULTIVAÇÕES .....	73	25\$000	
a) amortização .....		7\$171	
b) trabalho animal .....		9\$500	300\$671
COMBATE AO CURUQUERE .....	320,4	1.021\$400	
a) amortização .....		60\$044	
b) 651 ks. ars. de chumbo .....		4.428\$000	5.509\$444
APANHADA DE 46.783 ks. de algodão .....		7.292\$282	7.292\$282
EMBALAGEM .....	284	1.094\$000	1.094\$000
TOTAL DAS DESPESAS .....		23.261\$860	
CUSTO DA PRODUÇÃO DE UM KILO DE ALGODÃO .....		\$519	
PRODUTO DA VENDA DE: .....			
14.035 ks. de pluma a \$3156 .....			58.478\$750
32.748 ks. de sementes a \$250 .....			8.187\$000
RENTA BRUTA .....			66.665\$750
TOTAL DAS DESPESAS .....			23.261\$860
LUCRO LIQUIDO .....			43.403\$890
TAXA DE RENDIMENTO — 186,5 %			

## ENXERTOS DE LARANJEIRAS

DA COLONIA FINLANDEZA

Enxertos de laranjeiras, limão stellato, grape-fruit, podões e im munitados. Peçam o folheto "Uma Riqueza ao seu Alcançe". — Único representante: P. Campello — Rua do Mercado, 12, 1.º sala 6. Tel.: 23-9015 — Caixa Postal 1.783

## A CURA DA BICHEIRA

O em-se em poucos segundos com uma applicação de CRESOS, sem-larvicida, microbicida e parasiticida. CRESOS forma uma camada protectora sobre a bicheira, impedindo que as moscas pousem novamente.

CRESOS é verídica em latas alótollas que permitem economia de 50 %.

CRESOS é duas ou tres vezes mais concentrado do que os similares, sendo assim o seu preço extremamente modico, graças á efficacia e economia.

Procurar CRESOS nas pharmacies, casas de artigos veterinarios e nas Filial dos LABORATORIOS RAUL LEITE, ou na Matriz deste, a Praça 15 de Novembro n. 42 — Rio de Janeiro.

OU O BRASIL MATA A SILVA OU A SILVA MATA O BRASIL

"AGAPEAMA" FORMICIDA MARAVILHOSO MATA A SAUVA

PEDIDOS A:

Sauvicida Agapeama Ltd.

Av. São João n. 104 - 3º andar - São Paulo, Caixa Postal, 2484.





Um trio valioso de "Crime e Castigo": Peter Lorre, Marian Marsh e Edward Arnold.

## CASTIGO SEM CRIME...

(Correspondência de Gilberto SOUTO, de Hollywood)  
(Especial para O JORNAL)

As luzes na sala de projeção do auditório acenderam-se e revelaram uma platéia dominada pela arte e o poder dramático de um grande filme.

Por alguns momentos ficaram sentados em silêncio, incapazes de quebrar o encanto, a magia que se desprendia do celluloid e nos envolvia.

Mas, logo depois, nossos aplausos explodiram como uma bomba.

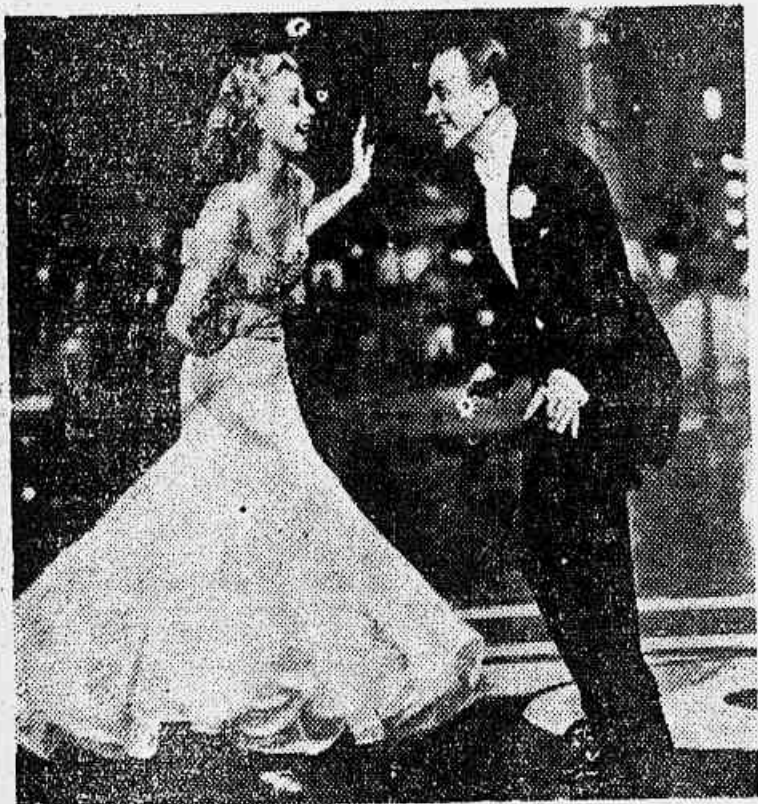
Olhei para a pequena que estava sentada à minha lado e notei, que seus olhos estavam húmidos de lágrimas.

O filme "Crime e Castigo" é algo notável. A dramática obra de Dostoiévsky é um estudo absorvente de uma alma humana em agonia, uma tragédia tão terrivelmente e tão profundamente encadeada, que ficará na história do cinema. Para

dolores de seus três principais intérpretes, Peter Lorre e Edward Arnold, o filme significa novos lauros. Para o primeiro — a pequena eja dos olhos estavam húmidos de lágrimas — significa muito mais. Para ela, o filme significa defesa, justificação. É a evidência tangível de seu triunfo final sobre uma injustiça injusta. Seu nome é Marian Marsh. Ela não cometeu o crime, mas sofreu grande castigo. Mas, sobre o rosto alívio, a cabeça erguida. Hoje, é uma sensação de não? É a vida. Há quatro anos atrás, o nome de Marian Marsh estava no cinema, em filmes de "Crime e Castigo". Mas, sobre o rosto alívio, a cabeça erguida. Hoje, é uma sensação de não? É a vida. Há quatro anos atrás, o nome de Marian Marsh estava no cinema, em filmes de "Crime e Castigo".

## O UNICO FRED ASTAIRE

De Sergio MAURO



Fred Astaire e Ginger Rogers, o par mais famoso entre os artistas bailarinos do cinema

Fred Astaire realizou a sua primeira "tournee" nos Estados Unidos, com o "Orpheum Circuit", quando contava apenas 8 anos de idade. Obteve tão grande sucesso e fama, juntamente com sua irmã Adele, que recebiam 200 dólares semanais, pelo numero em que se exibiam, sendo este um salário de importância, tratandose de duas crianças.

Pela primeira vez chamaram a atenção das platéias novayorkitas quando trabalharam em "Dancing top", sucesso este que foi seguido por longo contrato num dos "Passing shows" do "Winter Garden". Dahl em diante, a carreira de Fred Astaire foi, sempre, uma ascensão vertiginosa para a glória.

Em breve, Astaire, pela sua arte

magnífica, se tornou um ídolo da Broadway, e todos os empresários de retome passaram a disputá-lo, oferecendo-lhe sommas vultuosas.

E as capitais mais famosas da Europa apaludavam-no com delírio e entusiasmo.

Paris, Berlim, Londres, Viena, Madrid, sempre recebiam Fred Astaire de braços abertos e nunca lhe regularam applausos, admirando-lhe a arte superior e magnífica.

O cinema, ante o seu sucesso formidável, fez-lhe uma proposta sedutora e ele apareceu, pela primeira vez, em "Dancing Lady", o grande filme de Joan Crawford. Depois, a RKO-Metro ofereceu-lhe vantajoso contrato para brilhar em "Vozando para o Rio".

Além de um tanto que dançou com Dolores Del Rio, Fred Astaire lançou, com Ginger Rogers, os passos irresistíveis da "Carioca".

Depois, a grande atração dos salões dançantes da América do Norte.

Dolores e Ginger dizem que em toda a sua vida, nunca tinham conhecido a arte de bem dançar, até o momento em que tiveram Fred Astaire por par.

Sua esposa acha-o o "ranaz de melhor aparência do mundo".

Ele tem uma personalidade capitante, tanto fora como no écran ou no palco.

É possível que não seja notado, mas isso só até o momento em que se tem oportunidade de falar com ele. Então, revela-se um dos homens mais atraentes, pois é de um espírito vivo, scintillante, original.

Dá-se admiravelmente no "Club des 400", e o pessoal de teatro assegura que ele é o melhor jogador de dados.

Gosta de sapatos velhos e gosta de ler o jornal negro mais temperamental da América.

Por cinco vezes, este o acompanharam a Londres e por cinco vezes Fred foi de regresso a Nova York, porque estava surdo de Harlem (bairro de pobres em Nova York).

Fred gosta muito do "beef" com molho, e certa vez, apresentou este prato num banquete onde ofereceu ao primeiro da Galles.

Como sinal de gratidão, o príncipe enviou-lhe quatro caixas de champagne.

O último grande e culto êxito de Fred Astaire no cinema é "O Piccolino", um filme musical cheio de beleza, com um elenco sedutor, com músicas e coreografias com baletos originais. Bastante a sua criação, que ele dança com Ginger Rogers.



Charles Farrell reaparece nos lares em "Lucas da Juventude", uma história romântica e cheia de alegrias, que será um dos encantos da semana.

Charles Farrell reaparece nos lares em "Lucas da Juventude", uma história romântica e cheia de alegrias, que será um dos encantos da semana.

Charles Farrell reaparece nos lares em "Lucas da Juventude", uma história romântica e cheia de alegrias, que será um dos encantos da semana.

## HISTORIA DE BONECAS

De Jenny PIMENTEL DE BORBA

Pelo mundo, desde que há crianças melancólicas, bonecas foram surgindo para distraí-las, para lhes proporcionar as fibras maternas dos coturnos das meninas que enchiam os olhos de pranto.

Surgiram as bonecas, para as crianças pobres e as bonecas, de madeira e de massa, e as bonecas de brinquedos autômatos, que pareciam os "biscuits", cujos rostinhos eram modelados com uma graca bastante original.

Mas, um dia, um artista assistiu a uma fitinha de Shirley Temple e pensou: ela é boneca de celluloid; vou fazê-la boneca de celluloid.

O seu perfil, porém, era tão adoravelmente bonito, tão graciosa, tão bôpito, que a sua figura não servia para bonecas de luxo.

Shirley Temple, a boneca de celluloid moderno, que é a história do cinema o maior sucesso lúdico do cinema, conseguiu, com seu il feminino, conseguir, com seu il feminino, "suil generis", pois a sua figura não servia para bonecas de luxo.

Shirley Temple, a boneca de celluloid moderno, que é a história do cinema o maior sucesso lúdico do cinema, conseguiu, com seu il feminino, conseguir, com seu il feminino, "suil generis", pois a sua figura não servia para bonecas de luxo.



Shirley, a boneca mais bonita e querida dos lares

portanto, Shirley Temple — menininha de curru, o cabelo encaixado, ao ingressar em tamanho de boneca no reino infantil, onde as fadas, os deuses, os gênios, que constituem todo o mundo encantado das crianças, têm fôrmulas de boneca, e não sempre são bonitas.

Antigamente, e até bem pouco tempo, das bonecas de louça, de massa ou de celluloid, só se salvavam as cabeças, mais ou menos modeladas, algumas até possuíam olhos de vidro que moviam e cujas palpebras, quando as crianças as deixavam, corriam os olhos, fingindo sono. Outras, mais aperfeiçoadas, diziam para o deslumbramento das crianças: — "Mamãe, mamãe..."

Mas, todas, todas, incluindo também os bebês, com as perninhas curvas como, crianças recém-nascidas, tinham os membros descompostos, que eram rejeitados por fins que, uma vez partidos, eram substituídos facilmente por mãos habilidosas, em caso mesmo.

Bonecas de louça, vestidas pelas figurinhas do século passado, apresentavam, até há dois anos atrás, modelos de seda antiquados, meias de renda e cabellera encanecida em contraste com as cabellinhas de infância das crianças modernas.

Shirley Temple, surgindo no cinema, não só conseguiu modificar a orientação de todas as bonecas, que eram rejeitadas por fins que, uma vez partidos, eram substituídos facilmente por mãos habilidosas, em caso mesmo.

For necessário que essa criança maravilhosa, encaixada na forma de boneca verdadeiramente linda — a boneca Shirley Temple, que imortaliza a personalidade de uma criança, não mundo hever crianças, que não nem representem a inocência e a fé, conforme afirmou o meigo Rabbi da Judeia.



Olivia de Havilland nos braços de Errol Flynn. Lili Damita não tem ciúmes do sucesso do marido...

## U exito depende das circunstancias

De Jessie HORDMAN

"Parece que colocar-se à sombra dos irmãos Warner traz fama e fortuna aos que as valem."

Essas são palavras de Lili Damita, a esposa do sedutor Errol Flynn, homem ainda um desconhecido e hoje, talvez, o mais querido romântico-impetuoso do cinema.

— "Nem eu mesma posso errar

no que vejo! Não há ainda três meses que cheguei, nervosa, ao estúdio da Warner, para acompanhar meu marido, que vinha fazer um "test", afim de ver se valia para o papel de Peter Blood, na novela "Capitão Blood", de Sabatini... E, hoje, tão pouco tempo decorrido, arrebatam Flynn dos meus braços, para o levar em triunfo. A's vezes, lamento essa popularidade repentina, que me priva da sua companhia... No entanto, reconheço que, apesar de todas as muitas e excelentes qualidades que Errol possui, muito do seu triunfo se deve aos cuidados preparativos que fez para apresentar-se ao grande publico, em um papel e num cenário adequados à sua personalidade. Sinto infinita gratidão por ter o destino conduzido meu marido às portas da Warner Bros."

É a preciosa francesinha, que, atualmente, invejada por todas as mulheres, a começar pelas grandes estrelas de Hollywood, por ser a esposa do novo herói, é a primeira a reconhecer a que tantas vezes tem sido dito: que as circunstâncias são o 20% de êxito.

O grande esforço despendido para produzir "Capitão Blood", esse incalculável desejo de superar, cada dia, o que se fizera na véspera, que é uma das características dos Warner, foram fatores decisivos na vitória desse jovem ídolo, que parece ter nascido sob boa estrela.

Não conformando com o ter feito uma produção espetacular e de ação intensa, os diretores quiseram dar ao filme um acompanhamento musical.

Tiveram multissimas razões, com isso, pois Erich Wolfgang Korngold, com a sua música maravilhosa, realizou todas as sequências com a histeria de suas passagens musicais, ora heróicas, ora românticas, românticas...

E muito seguros devem estar os Warner de que podem fazer com um artista, embora este careça de experiência, e seja inteiramente desconhecido, arrojando tantos esforços para apresentar Errol Flynn em "Capitão Blood", quando tinha, no estúdio, outros artistas famosos...

Mas, quando você tiver visto "Capitão Blood", em fins deste mês, não de afirmará, entusiasmado, que Flynn não fez apenas um grande filme, para a Warner, fez, sim, no aspecto, o melhor filme dessa produtora.



Melhor notícia não pode haver para o fan: Martha Eggerth, amanhã, em "Clô-Clô", — a film ansiosamente esperado porque, além de ser o primeiro filme da "estrela" sem par, esta temporada, tem o seu argumento baseado numa famosa opereta de Franz Lehár e se caracteriza pelo luxo dos seus interiores, pela sua música adorável, e, sobretudo, no facto de apresentar lindos modelos devidos aos maiores costureiros de Paris.

Será um desfile de elegância dentro de uma história divertida, pontilhada de canções e repleta da graça e brejeirice dessa húngara que, num imperdável de arte, conseguiu conquistar o mundo inteiro.

## Um dos maiores atractivos da mulher

É a voz, diz Claudette Colbert, a fascinante estrela de "Roubada ao altar", cuja voz tem sido tema de inúmeros comentários da crítica e do publico.

A mulher moderna interessa-se demoradamente por seus vestidos para ter tempo de cuidar da sua voz, diz a elegante atriz da Paramount, "sem se aperceber que está se descurando de um dos seus mais poderosos atractivos. Ha mulheres privilegiadas, que possuem, naturalmente, voz clara e agradável, porém, em regra geral, as vozes femininas são estridentes e irritantes."

"Nada mais fácil, entretanto, do que se corrigir esse defeito. Basta que se tenha o cuidado de falar sempre em tom baixo e lentamente."

Claudette confessou que, no começo da sua carreira teatral, sua voz era por demais estridente. O director de scena aconselhou-a a corrigi-la, se quizesse, algum dia, chegar a ser uma atriz.

"Imediatamente, esforcei-me em modificar o timbre da minha voz e, em pouco tempo, eu mesma pude observar uma grande melhora. A voz baixa e suave é muito mais emocionante e impressiona melhor o publico."

"Uma voz atraente é indispensavel para a mulher que aspira a ser admirada. Sua importância é indiscutível. A beleza e a elegância produzem a primeira impressão, porém, se a voz está em desacordo com esta impressão, a ilusão desaparece."

São estes os conselhos de Claudette, a protagonista de "Roubada ao altar", uma interessante história de amor, com Fred Mac Murray e Robert Young, nos primeiros papeis masculinos.

"CORÇÃO DE FILHO"

O cinema que já nos mostrou West Point e Annapolis, as Academias Militar e Naval dos Estados Unidos, de onde os rapazes saem oficiais e, agora, com "Corção de filho" (Dinkey), da Warner First National, vai apresentar a Academia Militar para Meninos, que é o Curso Primario de West Point, meta de toda a garayada que deseja abraçar a carreira das armas.

A frente do seu "cast", confirmando o seu renome, surge Jackie Cooper.



Ann Dvorak é a esposa em "Dona de Casa" da Warner-First. O film é uma lição da vida moderna, de um milhão de esposas que vivem e defendem o marido das tentações que as envolvem fora do lar...



Greta Garbo e Fredric March, em "Anna Karenina", da Metro Goldwyn-Mayer. Continuarão em cartaz ainda esta semana.



Matheson Lang em uma scena de "Durador dos Mares", da B. I.P., onde interpreta o papel de Dr. Ba, novayorkita inglês que dá a sua vida a um domínio das mares e insular.



Direcção de: Tio HAROLDU

SUPPLEMENTO INFANTIL

Apparece aos domingos

(Copyright dos DIARIOS ASSOCIADOS)

ANNO IV

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 12 DE ABRIL DE 1936

NUMERO 176

## O COFRE CHINEZ



1 — O sr. Horacio era um modesto negociante, proprietario de uma pastelaria. Não possuía fortuna, mas, não obstante, dava-se ares de grandeza, razão pela qual se oppunha ás pretensões de um joven por nome Arnaldo, pintor no inicio...



2 — ...da carreira, que desejava casar com sua unica filha, Adelia. Certo dia, chegou ao sr. Horacio uma carta de seu amigo Mercadon, que acaba de regressar de uma longa viagem á Indo-China, convidando-o para passar 15 dias com elle.

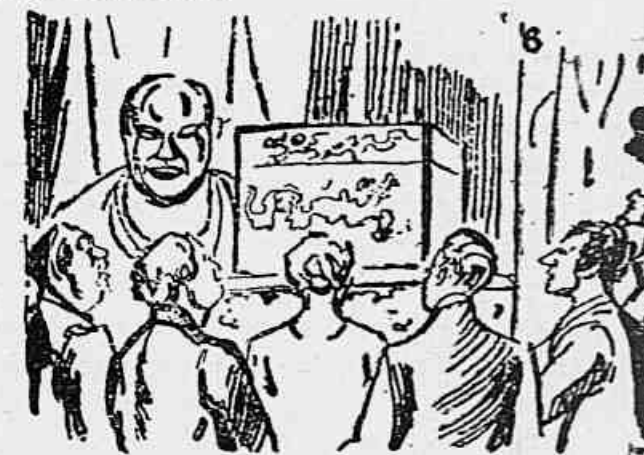


3 — O convite causou satisfação a toda a familia. Não fôra, porém, o unico remettido pelo velho Mercadon. Augusto Rocher, um militar reformado, fôra convidado tambem, e com sua mulher se preparava para gozar aquellas férias inesperadas.



4 — Desse modo, no dia aprazado, seis pessoas chegaram á confortavel casa de campo do velho Mercadon: o sr. Horacio, a mulher e a filha; o sr. Rocher e a mulher, e mais o joven pintor Arnaldo, tambem incluído entre os convidados.

5 — “Estou encantado por terem todos accettato o meu convite — falou o dono da casa — quero passar dias semanas alegremente, e aproveitar a oportunidade de escolher quem deve ser o herdeiro da minha fortuna, visto que não tenho filhos.”



6 — “As condições a preencher são faceis. Primeiro: ninguem deverá abrir este cofre chinês que aqui está — continuou o velho ricoço; segunda: ninguem deverá afastar-se daqui da propriedade durante os 15 dias que vão durar esta prova.”



7 — Não houve quem não achasse faceis as condições. E o sr. Horacio, que era muito ganancioso, logo imaginou arranjar um meio de evitar que no fim todos ganhassem e a fortuna do sr. Mercadon viesse a caber a todos. Sua mulher, Olivia,...



8 — ...foi da mesma opinião, mas ao mesmo tempo sentiu um desejo ardente de saber o que poderia conter o cofre chinês. E logo imaginou um plano: induzir Arnaldo a violar o segredo. Elle gostava de Adelia, e tudo faria para agradar esta.



9 — D. Olivia foi então procurar a filha e declarou-lhe que só consentiria no seu noivado se a mesma obtivesse do rapaz o descobrimento do segredo do cofre chinês. A mocinha recusou transmittir o pedido, reputando-o uma baixeza cruel.



10 — Mas não deixou de narrar o facto a Arnaldo, que lhe respondeu: “Estou disposto a satisfazer o desejo de tua mãe, pois mais do que a herança do sr. Mercadon interessa-me alcançar tua mão em casamento. Hoje mesmo saberei o que tem o cofre.”



11 — D. Olivia, scientificada do caso, exultou de contentamento. Com um só golpe ella eliminava um dos convidados á herança da fortuna e satisfazia a sua curiosidade. Sua impaciencia foi tal que alta noite ella foi espreitar quando Arnaldo passou...



12 — ...na ponta dos pés, rumo da saleta onde ficava guardado o cofre mysterioso. No dia seguinte pela manhã, achavam-se todos á mesa do café, menos Arnaldo. “Como é? desapareceu um dos meus hospedes? — perguntou o dono da casa. “Não, respondeu...

(Continua na 8.ª pag.)



# A PALESTRA DA SEMANA

JESUS DE NAZARETH

As igrejas que desde os primeiros dias da Quaresma tinham os seus altares cobertos de roxo, voltam a apresentar hoje as cores e as luzes da alegria. E o bimbalar festivo dos sinos anuncia a terminação das ceremonias com que o Catholicismo commemora a resurreição de Jesus Christo.

Para muitos não aproveitou o sacrificio do Divino Mestre, deixando-se insultar e morrer sobre uma cruz, na esperança de demonstrar, com o espectáculo das Suas dores e o sacrificio da Sua vida, que Elle era um santo e que as Suas palavras eram Verdades.

A maldade, o odio, a inveja, o vicio, a hypocrisia, continuaram sempre existindo entre os homens. A ambição passou a ser qualidade. As nações guerrearam-se, os povos mataram-se, para que o vencedor possa augmentar os seus bens com os despojos do vencido. E o que devia ser considerado um crime horrendo passou a ter as honras de um dever natural, porque como nos primeiros tempos do mundo, quando o homem, por seus habitos, quasi não se diferenciava das feras, o Direito não é senão o poder do mais forte.

Christo pregou a união entre os homens; recomendou a paz, a harmonia, a virtude. Mas desgraçadamente o mundo não melhorou depois que Elle se foi.

O sentimento dos maos prevaleceu. E' minoria, mas é quem domina.

No meio de tanta balbardia porém, é motivo de sublime respeito ver a pureza com que os principios pregados por Christo atravessaram a poeira de tantos seculos. Nada lhes

## PROVERBIOS ABYSSINIOS

Eis alguns em que a moral não se afasta da nouse, mas cuja expressão tem um tique bem particular:

"Só se corta a madeira da lança quando é declarada a guerra".

"Lastimar-se quando se foi vencido é o mesmo que arrepiar-se quando a hyena nos levou o gado".

"Não procureis a cauda do leopardo; mas se a apanhais, não a largueis".

"Se o pobre não pudesse sonhar em cobrir o pão de mantelga (costume espalhado entre os que têm meios), o ardor do sol o mataria".

E eis dois outros que lembram, quasi palavra por palavra, os nossos proverbios:

"Quando se quer comer uma amora (ave cuja carne não é permitida), chama-se-lhe gallinha".

"Para as falsidades, nada maisavoravel que um paiz longinquo".

**Quem não ama a honradez e justiça não ama sua patria.**

## MEU BRASIL

Luiz Ferreira de Andrade, 14 annos, Visconde  
Carvalho — E. F. Rio D'Ouro

Brasil, meu Brasil, terra adorada  
Encerras em teu seio encantos mil.  
Brasil, minha terra idolatrada  
Oh terra de um povo varonil.

Brasil, meu Brasil de Ruy Barbosa  
Macedo Soares, Tiradente.  
Brasil, Brasil, Guanabara linda.  
Brasil, de um céu azul, sol resplendente.

Minas Geraes, Ouro Preto  
Meu S. Paulo da garça  
Pernambuco, "Leão do Norte"  
Bábia da gente boa.

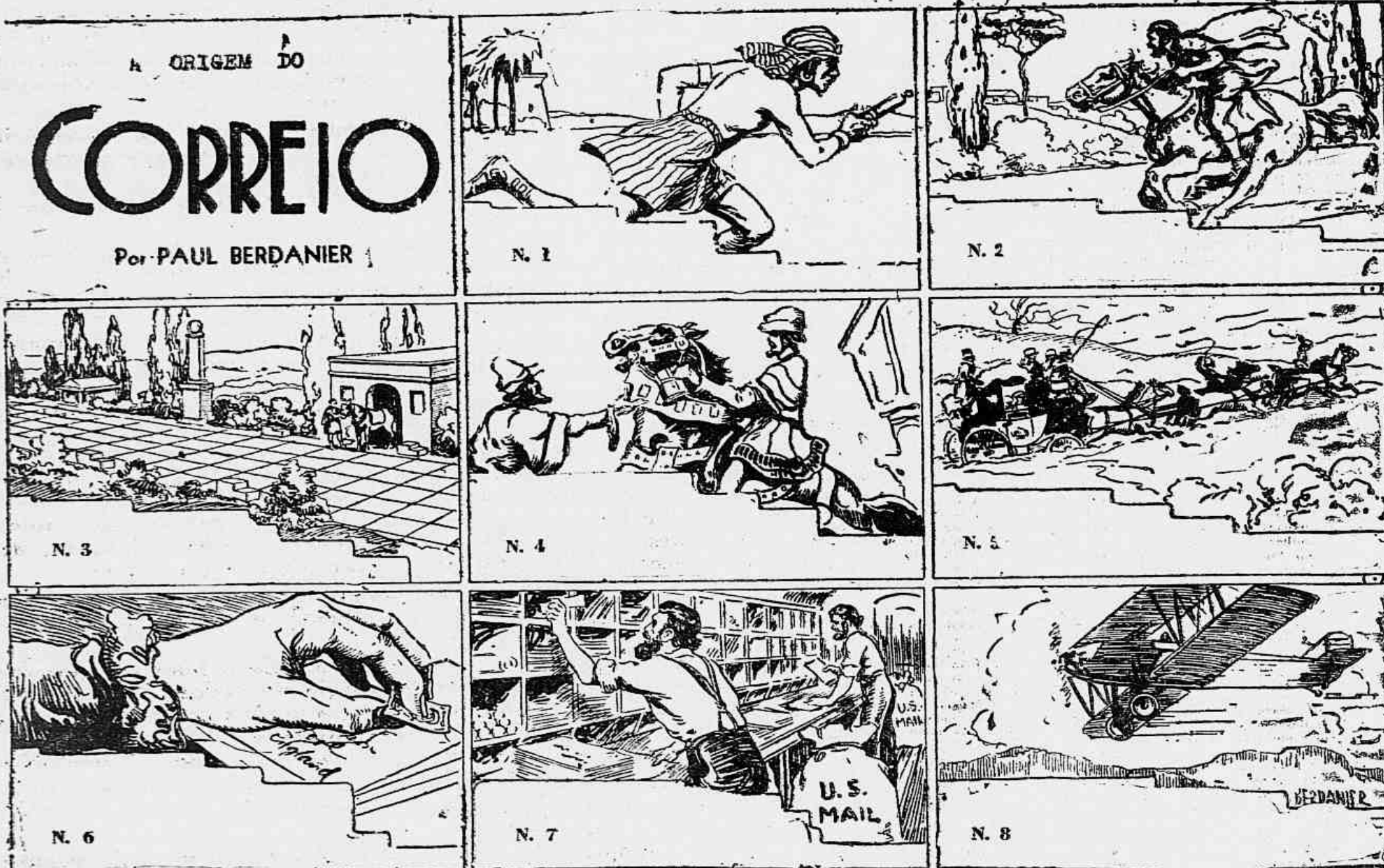
Ao contemplar-te, plasmada  
Deante de encantos mil,  
Eu fico emocionado,  
Como és grande oh meu Brasil.

## OS HUNGAROS...

...são de raça mongol, isto é, são amarellos. O typo modificou-se, porém, muito com o decorrer do tempo e com o casamento com representantes da raça branca.

alterou a grandeza. Não envelhecem, como nunca envelhecerão. E se algo nos diz que algum dia a vida do homem na Terra poderá ter os encantamentos que lhe desejou o Creador esse algo é a esperança de que sejam convenientemente praticados os ensinamentos que com toda a doçura pregou aos homens o sublime Jesus de Nazareth.

*Tio Haroldo*



- 1 — Nos tempos antigos o serviço de entrega da correspondencia era feito por mensageiros a pé, pagos pelos reis, unicos capazes de sustentar as elevadas despesas decorrentes.
- 2 — Foram os Persas os primeiros a se utilizarem desses mensageiros. Os Romanos tiveram depois a idéa de empregar mensageiros montados, dispondo de cavallos em determinados pontos do percurso para substituição.
- 3 — Esses pontos de substituição dos cavallos tinham o nome de "Positus" e dahi é que deriva a palavra "posta", ou "postal". Os mensageiros romanos conseguiram percorrer até 100 milhas num dia.
- 4 — Só muito tempo depois é que na Inglaterra se iniciou o Correio. A historia fala com muito respeito de um cavallo que em 1482 correu vinte milhas num só dia, para entregar certa encomenda muito importante.
- 5 — Com o melhoramento de certos caminhos e a abertura de algumas estradas, desenvolveu-se posteriormente o serviço por carruagens. A "mala-posta" fez época na Europa a partir da Revolução Franceza (1792).
- 6 — Era o recebedor da correspondencia quem pagava o transporte da mesma. Um lord inglez, "sir" Rowland Hill descobriu, porém, que muitas pessoas logravam o Correio. E inventou o sello, em 1840.
- 7 — A experiencia deu magnificos resultados. E, quando foi em 1844 o Brasil resolveu adoptar tambem o sello. Outros paizes vieram mais tarde, e em pouco a instituição tornou-se universal.
- 8 — Hoje o serviço de Correio attingiu uma perfeição maravilhosa. E que ha linhas de aviões em todas as direcções, e desse modo em poucos dias qualquer um de nós póde communicar-se com a mais distante parte do mundo.





## Caixa do correio

**Hermes e Cesar Dlogo Garcez Pa-**  
lha — Rio. — Tio Haroldo apreciou  
muito os dois desenhos que vocês  
fizeram a gentileza de remetter  
para o nosso jornalzinho. Dentro de  
duas ou tres semanas elles serão  
publicados.

**Telma Pinheiro — Cachoeiro de**  
Itapemirim. — O desenho da pe-  
dra Itabira, além de muito bonito,  
apresentava a grande vantagem de  
já estar feito a nankim. Foi aceito,  
por consequente, com redobrado  
prazer.

**Mauro Silva — Tristão Camara,**  
E. do Rio. — Muito obrigadinho  
pela informação sobre o recorte de  
jornal. Não havíamos pensado no  
razoavel motivo que agora o queri-  
do sobrinho apresenta. Neste mes-  
mo numero, com toda a certeza, te-  
mos trabalho seu.

**Dora Moreira — Rio, José Bento**  
Ferreira — Niteroy. Encida Valle  
Silveiras — Volta Grande, Minas.  
— Os desenhos enviados pelos intel-  
ligentes sobrinhos agradaram, e  
muito breve honrarão as nossas co-  
lunas.

**Yvette Francisco Antonio, Miguel**  
Blasbi, Fued Cury, Therezinha Nas-  
cemento, Elce de Lourdes Alvim —  
Rio Branco, Minas. — Muito prazer  
nos proporcionaram as bem cuida-  
das collaborações remetidas pe-  
los distintos amiguinhos. Alguma coisa  
sae ainda nesta edição.

**Dario Barquette — Andradina, Mi-**  
nas. — Tio Haroldo não tem hoje  
boas noticias para lhe dar. "A ca-  
gada e a chuva" não serviu. Estava  
de um insipidez horrivel, e você é  
capaz de escrever coisa muito mais  
interessante; os desenhos estavam  
bons, mas... você se lembra do avi-  
so de dias atrás? Já temos publica-  
do duzias de desenhos seus; preci-  
samos aguardar umas tres semanas,  
enquanto damos saída a uma por-  
ção de trabalhos de outros sobri-  
nhos que estão atazados. De forma  
que aproveitamos apenas, por hoje,  
as collaborações do Moyses e do  
José.

**Azoldo Mendes — Rio. — Mil**  
agradecimentos pela gentileza da  
offerta do retrato, e outros tantos  
cumprimentos pelo aniversario.  
Para evitar demora na publicação  
dos trabalhos só ha uma solução  
aqui. E' estes serão curtos e não  
serão tantos. Enquanto apuramos  
o que com "A Vida", mandamos  
para a officina "Um grande exem-  
plo" com a nota "Inadivél", e pe-  
dimos-lhe dispensar-nos da publica-  
ção de "Civillização", que não nos  
pareceu tão bonito. O desenho do  
Arivado serviu; o outro, porém, não  
dá reprodução por causa das mu-  
ltas letras; saíra tudo empastado.

**Lacy Claudio da Silva — Quebra**  
Frasco, Thereopolis. — "Bondade"  
deve sair neste mesmo numero. Dis-  
ponha sempre.

**Dalva Machado — Rio Branco,**  
Minas. — Parabens pela singeleza  
sua historiazinha. Muito interessante.  
Foi immediatamente approvada,  
bem assim o desenho.

**Amina Anay Nunes — Todos os**  
Santos. — "O guloso" foi approva-  
do. Quer saber, porém, de uma co-  
isa? o papagaio sabido de Tio Ha-  
roldo conheceu que a letra não era  
sua, nem tambem a redacção com-  
pleta do conto. Para outra vez, se  
não quiser ser descoberto, tem de  
fazer tudo sozinho, ouviu?

**José Carlos Lima — Volta Gran-**  
de, Minas. Deri Rubinstein — Rio.  
— Na pagina "Coisas das crianças",  
salvo imprevisto de ultima hora, os  
queridos amiguinhos poderão ler  
hoje as historias que nos remette-  
ram.

**Ennio Marques Ferreira — Rio.**  
— Seu desenho colorido estava ma-  
gnifico e por certo seria premiado...  
se não tivesse chegado ás nossas  
mãos depois do encerramento.  
Ahá, havia outra questão a resol-  
ver... com o papagaio sabido de  
Tio Haroldo, que adivinha perfeita-  
mente quando os amiguinhos pedem  
a ajuda de pessoas estranhas para  
os trabalhos que nos remetem.

**Jessina Maria da Silva — Itajubá,**  
Minas. — Tio Haroldo achou que  
"As rosas" tinham muitos "espi-  
nhos". A amiguinha, com a falta de  
pontuação, fez uma verdadeira con-  
fusão. Tio Haroldo, porém, fez as  
modificações que achou conveniente  
para que esse seu trabalhinho pu-  
desse ser aproveitado. O desenho  
aparecerá breve.

**Carlos Cavelli Junior — Rio. —**  
Aceite um apertado abraço de agra-  
decimento pela gentileza da offerta  
do retratinho. Tanto o trabalho  
como o desenho foram approvados.  
Tal como mereciam.

**Tarcillo Alves — Capellote, Mi-**  
nas. — Alegria-nos muito saber que  
você papae vai assignar O JOR-  
NAL, o que o intelligente amiguinho  
vas ser nosso leitor habitual. Que  
falso não demore, hein? A historia  
está approvada. Mas de futuro não  
fale em gelo natural, coisa que não  
existe, he, nossa terra, quiza?

**Christiano Alves Ribeiro, Valença,**  
E. do Rio. — Você fez coisas incri-  
veis em materia de eros de concor-  
dancia, em "O heroe". Escreva ou-  
tra vez o argumento, tendo em vista  
que o verbo concorda com o sujeito.  
Se este está no singular, aquelle tem  
de ir para o singular, etc. O peque-  
ninho trabalho da Rosinha está prom-  
pto para sair.

**Luiz Monzillo, Rio. — Póde contar**  
sempre com a melhor sympathia  
deste velhote carrega para com os seus  
interessantes escriptos. Para ficar  
mais apropriado, Tio Haroldo mudou  
o nome da sua historia para "A pa-  
lavra de um menino".

**Silverio do Nascimento, Rio. — Ed-**  
mir Serpa de Oliveira, Rio. — Os tra-  
balhos que vocês enviaram foram jul-  
gados bons, e approvados.

**Waldyr de Castro Quinta, Morri-**  
nhos, Goyaz. — Sua explicação foi  
julgada inteiramente justa, e como  
o desenho estava magnifico, um mo-  
desto premio lhe é enviado pelo Co-  
reio nesta data.

**Volnei de Oliveira P. nardes, Uber-**  
landia. — Porque você não escreveu  
"O martyrio de todos os teropos" com  
a sua maneira simples e natural de  
falar? Mettem-se a gastar phrases  
complicadas, palavras cujo sentido  
não conhecia, e o que arranjou foi  
ter o seu trabalho atirado no cesto!

**Vera de Castro Marinho, Carmo da**  
Rio Claro, E. do Rio. — O acrostico  
já está approvado. Tio Haroldo gos-  
tou, embora tenha achado infinita  
graça na desaparecença do mesmo.

**Francisco Queiroz, Ilha das Cobras**  
— Tio Haroldo nunca commetteu a  
injustica de pôr em duvida a authen-  
ticidade dos seus trabalhos. Mas, o  
caso da anecdota pôde ser julgado  
pelo proprio estimadado amigo; acha  
que existe alguma graça, alguma som-  
bra de espirito nella? Quem é que  
disse que fabricante de enchimbos é  
artista?

**Eduardo Tapajós, Rio. — Joselice e**  
Marli Barbirato Guimarães, Campos,  
E. do Rio. — Dalva das Neves Go-  
mes, Rio. — Najira Bonh'd, Cruzeiro,  
S. Paulo. — Os trabalhos dos queri-  
dos sobrinhos estão approvados.  
Abraços.

**Aida Perissé Taron, Fazenda San-**  
ta Rosa, E. do Rio. — Desenhos co-  
loridos não dão reprodução. Toda-  
via, para você não ficar triste, Tio  
Haroldo vai mandar cobrir a nankim  
"O Dia". Para outra vez, já sa-  
be; tudo tem de ser a branco e pre-  
to, a traço; nada de sombras.

**Heranto de Oliveira, Espirito Santo**  
— Os versos estavam interessantes...  
mas não para um jornal de crianças.

**David Guimarães, Rio. — A exten-**  
são do seu trabalho "As mechinhas e  
o homem" e a grande dificuldade  
de se encontrar espaço para nume-  
rosas collaborações atrasadas, nos  
impede de aceitar esse trabalho que,  
aliás, já não está no terreno infan-  
til. Sem observações, no entretanto,  
são muito intelligentes.

**Luiz Ferreira Andrade, Vicente de**  
Carvalho, E. do Rio. — "Meu Bra-  
sil" já seguiu para a officina. Espe-  
ramos que o estimado amiguinho  
agora se sinta plenamente satisfeito.

**Ubaldo, Oliveira, Aurora e Manoel**  
Gonçalves — Alegre, Espirito Santo.  
— E' completa honra para o nosso  
jornalzinho a chegada dos novos  
amiguinhos. As historias foram ap-  
provadas; e só não aproveitamos os  
desenhos porque é indispensavel que  
cada trabalho venha num papel sepa-  
rado.

**Ernesto Lucchetti, Rio. — Os ver-**  
sos do João Candido são muito inte-  
ressantes e foram approvados. "O  
gallo aventureiro" e a historia da  
guerra, porém, não são trabalhos pa-  
ra crianças. Apesar do desejo que te-  
riamos de dar abrigo aos escriptos  
de alguns jovens da sua idade e do  
seu talento, não podemos deixar de  
ter em mente que somos um "Sup-  
lemento Infantil".

TIO HAROLDO

### O ELOGIO...

...é um alento para o  
que começa uma tarefa,  
uma recotapensa moral  
para quem o merece, e  
um estímulo para o pre-  
guiçoso.

### O TIGRE...

...é originario da Afri-  
ca; deste Continente é  
que passou aos outros.

### O HYMNO DO CHILE...

...tem a particularida-  
de de que a letra do côro  
é de autoria do dr. Vera  
y Pintado, e as demais  
estrophen, do poeta Euse-  
bio Lillo.

### GIBRALTAR...

...é um penedo que,  
com seus arredores, mede  
apenas 500 hectares de  
superficie. Fica no extre-  
mo sul da península ibe-  
rica e pertence á Ingla-  
terra, desde 1704. Sua im-  
portancia militar é extra-  
ordinaria, pela difficul-  
dade que, com seus ca-  
nhões fortemente enca-  
vados na rocha, pôde op-  
por á passagem dos na-  
vios que queiram passar  
do oceano Atlantico para  
o mar Mediterraneo.

### A ESSENCIA DE ROSAS...

...de perfume tão agra-  
davel, é fabricada na  
França, Allemânia, Ru-  
mania e Itália, com espe-  
cialidade.

### D. MARIA DE SOUZA...

...foi um grande pa-  
triotista, que tudo sacrifi-  
cou para ajudar os bra-  
sileiros a expulsar os hol-  
landezes, do territorio  
pernambucano. Deu to-  
dos os seus bens para a  
manutenção do Exército  
que lutava contra o inimi-  
go; deu seu filho mais ve-  
lho; depois, o segundo.  
Morrendo estes, e nada  
mais tendo de seu, deu o  
terceiro filho.

### SIROCCO...

...é o nome de um ven-  
to que vem da Africa; é  
muito suffocante e doen-  
toso; sua temperatura che-  
ga até 40 graus.

### S. VICENTE...

...foi a primeira loca-  
lidade brasileira que exis-  
tiu, na ilha do mesmo no-  
me, costa do Estado de  
S. Paulo. Fundou-a Mar-  
tim Affonso de Souza, a  
22 de janeiro de 1532,  
dois annos depois de ha-  
ver saído de Portugal.  
Com uma grande expedi-  
ção para colonizar o Bra-  
sil. João Ramalho, portu-  
guez que vivia entre os in-  
dios goyanazes, auxiliou-  
o poderosamente nessa  
missão.

### AS SULFATARAS

...são crateras que vo-  
mitam vapores mais ou  
menos sulfurosos. Acre-  
dita-se geralmente que  
são vulcões extinctos,  
mas isto é um erro, por-  
que são numerosas as sul-  
fataras que, após have-  
rem permanecido inacti-  
vas por largo tempo, en-  
traram depois em periodo  
de erupção.

### O BANHO DIARIO...

...limpa e fortalece o  
corpo, sendo indispensa-  
vel ao organismo. O cele-  
bre medico francez Di-  
dier, dizia: "Cada pessoa  
que se banha, é um enfer-  
mo de menos."

O exercicio diario é in-  
dispensavel para a boa  
manutenção da saúde.



## O PRESENTE MAIS CARO

(CONTO ARABE)



O monarcha negro, quando viu o estrangeiro, começou a  
ranger os dentes...

Ginfa, mercador arabe, decidiu aban-  
donar Marrocos e intentar fortuna no  
Sudão.

Andando daqui para ali, foi um dia  
parar á margem de um grande rio. De re-  
pente viu-se cercado por numerosos ne-  
gros que o prenderam sem mais delongas  
e o levaram ante o rei.

O monarcha, quando viu o rosto do  
estrangeiro, começou a ranger os dentes  
e a agitar as mãos.

— Que vieste fazer em meu reino?  
perguntou com olhar feroz.

Ginfa comprehendeu que a coisa se  
complicava, razão pela qual, tirou do  
bolso um velho relógio de nickel e, apre-  
sentando-o ao rei, disse:

— Vim para offerecer-vos este mara-  
vilhoso e apreciado objecto.

O Rei pegou o relógio, rodou-o entre  
as mãos, approximou-o do ouvido e quando  
escutou o tic-tac caracteristico, deu mos-  
tras de grande alegria. E, em verdade, a  
alegria foi tanta que offereceu a Ginfa um  
bom punhado de ouro em pó.

Meio louco de contentamento, o mer-  
cador abandonou a aldeia selvagem, re-  
gressando quanto antes á sua terra.

Ahi chegando, referiu sua estranha  
aventura a Beleacem, o mais dilecto dos  
seus amigos.

Este pensou: "Se o bom rei, por um  
miseravel relógio de nickel, deu um pu-  
nhado de ouro, o que não dará por alguns  
objectos de qualidade?"

Carregou varios camelos com obje-  
ctos de prata, porcellana e crystal e enca-  
minhou-se á aldeia, onde Ginfa tinha es-  
tado.

Com effeito, o rei ficou enthusiasma-  
do ante taes presentes. Batia palmas e  
ria-se, como um menino. De repente calou-  
se e ficou pensativo.

"Certamente vae dar-me todo o seu  
reino" — pensou o esperto mercador.

Porém, o rei estava consternado. Não  
sabia realmente com que retribuir aquel-  
les presentes. Por fim, dando uma panca-  
dinha na testa, deu um grito e pondo a  
mão no pescoço, de onde pendiam innume-  
ros collares e amuletos tirou uma coisa que  
offereceu a Beleacem.

Era o relógio de nickel de Ginfa que,  
para cumulo do azar, já estava com a cor-  
da quebrada.



# A feliz intervenção de Rivoli



1 — Rivoli era um cão policial, zeloso e fiel como todos os animais da sua espécie. Seu dono, porém, um chazareiro muito malcriado, tratava-o brutalmente, e graças a isso Rivoli parecia feroz.



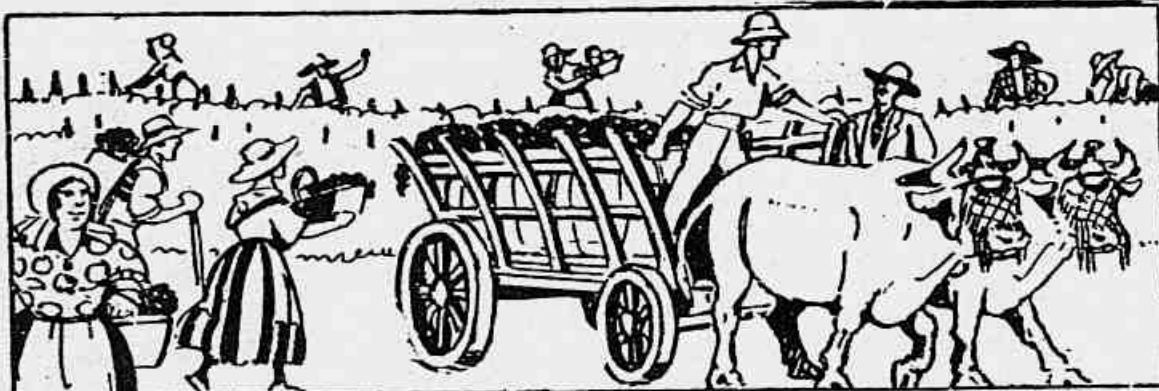
2 — Venancio, um dos trabalhadores da chacara, rapaz de bom coração, compadeceu-se do pobre cão, e sempre que podia levava-lhe alimentos e carinho, às escondidas do resto da pessoal e donos da casa.



3 — Mas, todas as coisas feitas às escondidas dão mau resultado. Certa manhã o filho do chazareiro surpreendeu Venancio acariciando Rivoli e insultou-o. O rapaz reagiu, e deu uma boa surra no outro.



4 — O resultado dessa briga, bem se compreende, só poderia ser triste. Venancio foi logo despedido, e juntando a sua miserável bagagem teve de ir procurar a vida em outras regiões e com outros patrões.



5 — Era tempo da colheita das uvas e Venancio conseguiu emprego em uma granja florescente. Sua tarefa era carregar os cachos negros e apetitosos de uvas para os armazéns de fabricação do vinho.



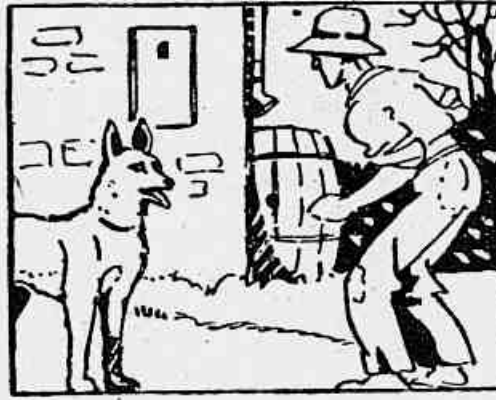
6 — Estava destinado, porém, que a tranquilidade não lhe haveria de sorrir por muito tempo. Certa manhã um dos trabalhadores convidou Venancio para furtar uma parte das uvas da colheita...



7 — ...e como elle repellisse altivamente a offerta deshonesto, foi denunciado ao patrão, o sr. Picorelli, dizendo que elle era um criminoso fugido da cadeia. E lá se foi Venancio novamente para a rua.



8 — A nova injustiça feriu profundamente o animo do rapaz. Era a segunda vez, em curto prazo, que o despediam por ser bom e honesto! E desorientado, elle resolveu vingar-se da nova affronta.



9 — Para esse fim, aguardou elle que a noite viesse, e saltou o muro da granja. No momento em que pisava o solo, teve, porém, a surpresa de sentir um enorme cão policial saltar-lhe ao peito!



10 — E instinctivamente soltou um grito. O barulho foi ouvido, e quasi no mesmo momento appareceu um dos empregados, com uma pistola e uma lanterna. Venancio, mudo de susto e de surpresa...



11 — ...não sabia o que fazer. O cão lambia-lhe as mãos, e olhando-o, o rapaz reconheceu nelle seu velho amigo Rivoli. Uma luminosa idéa surgiu-lhe então no cerebro.



12 — Justificar sua presença naquella localidade e aquella hora contando que andava á procura do seu cão, que havia desaparecido. A desculpa era boa, e facilmente o empregado nella acreditou.



13 — Como sympathisara com Venancio, convidou-o então para tomar um copo de vinho na casa delle, ocasião em que soube da miserável intriga de que resultara o honesto carreiro ser despedido.



14 — O homem era antigo na casa, e promptificou-se a explicar o incidente ao patrão, logo na manhã seguinte. Venancio foi chamado, e, repetindo a historia tal qual era realmente, obteve ser readmittido.



15 — ...entre o pessoal da granja, onde, desde então, passou a gozar da estima de todos. E não esqueceu o fiel Rivoli, que o rehabilitou, e a quem devia não ter commettido talvez um crime.







# Voltaítraz

(História premiada no concurso de leitura infantil, organizado por "La Prensa")

Por Pedro INCHAUSPE

que iria conhecer o Reino da Felicidade.

Muitas horas se passaram, e João sentia-se cada vez mais apertado. Já quase não podia respirar. Em certo momento sentiu que alguém tocava no sacco.

— Será um tigre? — pensou, cada vez mais assustado.

Não, não era um tigre; era um conito esfomeado, que tinha sentido o cheiro de carne que o couro desprendia. Segurou o sacco com as garras e ficou disposto a banquetear-se assim que chegasse ao ninho. Mas outro conito também esfomeado foi ao seu encontro procurando tomar-lhe a presa. Travaram luta e em certo momento, o que segurava o fardo teve que soltá-lo para defender-se.

— Ai! ai! — gemia João, sentindo que estava caindo. Chegou a minha última hora.

Plaf! O fardo caiu e espantou-se, dando liberdade ao seu prisioneiro, que começou a pular de alegria, pois nada lhe tinha acontecido. Sua satisfação foi, porém, passageira. Os condores baixaram João, dispostos a agarrá-lo. Ele estava no meio de um campo e o único refugio era uma cova de coelhos. Completamente inútil pensar em esconder-se ali. Ele, um homem alto e corpulento não entrariam. Mas como as aves já estavam próximas, resolveu tentar. E com grande surpresa passou com a maior facilidade. Foi, então, que o gaúcho percebeu que a medida que o couro ia encobrendo ele ia diminuindo e tinha ficado do tamanho de um menino. E percebeu também a razão das palavras da fada:

"Aos mãos, nós os fazemos vol-

## UM PASSEIO

Oliveira Gonçalves  
(10 annos)

De vez em quando faço um passeio, mas sempre a cavalo. Por causa deste meu capricho fui bastante castigado: Sábão, ontem, galopando, no meu "Piquira" e, de repente, voei ao chão...

Agora, vou andar, mas, a pé!  
(Alegre — E. Santo)

## AS ROSAS

Jesuína Maria da Silva

Entre todas as flores de um jardim, a rosa é a mais bela. Ha rosas de todas as cores, mas, entre todas, a que eu acho mais bella é a amarela; daquellas bem grandes; as pequenas não são muito bonitas.

De manhã, com as suas pétalas vigorosas, são um hymno de belleza. Todas as manhãs, não estando de chuva, levanto-me e vou dar uma volta pelo meu jardim. Como estão lindas todas as flores, ainda cobertas com o orvalho matutino da madrugada!

Alegre volto para tomar café. Rosa! como é lindo este nome de duas syllabas! Indica tanta belleza! Também uma coisa que dá belleza á rosa é o seu adoravel perfume.

(Itajubá — Minas.)

## A PRINCEZA BONDOSA

Carlos Carelli Junior  
(10 annos)

Vivia outr'ora em uma cidade da Arabia um rei que tinha duas filhas.

A mais velha chamava-se Nair e a mais moça Maria.

Nair era feia e orgulhosa, e Maria era bella e boa.

Numa das cidades do paiz vivia em uma humilde choupana um velhinho muito pobre.

Quando passeavam numa das ruas da cidade, as duas princezas passaram pela choupana do velhinho, que gemia com dores espantosas.

Nair, passando, virou as costas; Maria, ao passar, ouvindo os gemidos do velho, entrou na cabana, e deu-lhe os remedios precisos. Em seguida, arrumou a cabana e despediu-se do velho.

Com o decorrer dos annos, Maria casou-se com um principe e viveu muitos annos, enquanto Nair acabava a sua vida na maior miseria.

(Rio.)

## Seis e sete... treze!

— Quantos annos você tem, Rosinha?

— Treze!

— Treze?... Pois você não faz sete annos hoje?...

— Pois então! Faço... e com os seis que eu tinha hontem são treze!

tar atrás, para que aprendam a ser bons."

Sua situação era terrível: re-sabiasse os condores o agarrariam, se ficasse ali morreria de fome.

Vendo que era impossível sair, João começou a chorar o seu triste destino, que o livrava de um sofrimento para dar-lhe um peor. Foram taes os seus lamentos que os coelhos o rodearam e indagaram qual o motivo das suas lagrimas.

Um grande coelho que apparentava ser o chefe, perguntou:

— Responda menino, como te chamam?

— Antes eu era João Mão, — conseguia elle contar entre os soluços que o assalavam. — Mas agora sou Voltaítraz...

E pouco a pouco contou a sua historia.

Todos os animaes o lastimaram bastante e como eram de bom coração resolveram auxiliá-lo. A uma ordem do coelho chefe, diversos delles saíram e pouco depois voltaítraz acompanhado por um exercito de roedores e outros bichos que escavam a terra. Puzeram-se ao trabalho abrindo uma galeria subterranea e em algumas horas estava prompto o tunel, com uma legua de extensão. Depois de examinarem bem se não havia o menor perigo disseram a Voltaítraz que podia ir embora. Elle lhes agradeceu muito, e prometendo que nunca os esqueceria, partiu. Os animaes satisfeitos com a boa accção que tinham praticado voltaítraz ás suas covas enquanto Voltaítraz procurava um povoado.

O menino estava com uma fome terrível, o que aliás não era de extranhar pois nada tinha comido desde a vespera.

Caminhou ainda um bom pedaço até que avistou uma casa. Dirigiu-se para lá e baten palmas. Apareceu uma mulher que indagou o que elle queria

— Desejava trahir — declarou. — Sei fazer muitas coisas: montar a cavallo, ordenhar vacas, manejar um carro...

— Chegas em boa hora, pois hontem despedimos o rapaz que tinhamos. Sabes cuidar de ovelhas?

— Como não minha senhora? Quando era pequeno não fazia outra coisa...

— Por acaso já és homem? — perguntou a patrão rindo, porque ella não conhecia esta historia.

Vendo que o garoto estava com fome, a senhora que era muito boa, deu-lhe uma grande chieira de café com leite e foi lhe explicando qual seria o trabalho. Pela manhã levaria as ovelhas ao campo e cuidaria dellas durante o dia. Pouco antes de chegar á noite as trahia de volta para encerrá-las no curral.

Desde esse dia Voltaítraz começou a trabalhar.

Certa tarde, recolhia as ovelhas quando uns gritos lhe chamaram a attenção. Voltou-se para todos os lados mas não viu nada. Os gritos se repetiram.

— Cuec!... Cuec!... Cuec!... Voltaítraz deitou do cavallo e examinou o chão. Procurou até que descobriu um sapinho. Com certeza elle tinha querido atra-

vessar o caminho e as ovelhas o haviam pisado.

— Pebrinho! — disse Voltaítraz ao vel-o tão machucado — Vou levá-lo a lagôa. Os sapos gostam da agua, e com certeza este se curará rapidamente.

E abandonando as ovelhas por alguns instantes, dirigiu-se para a lagôa. Mas ao chegar perto, ouviu um tiro e viu o patrão que estava caçando. Teve medo de que elle o castigasse por ter abandonado o rebanho, e guardou o sapo no bolso e foi em busca das ovelhas.

O sapinho sarou e ficou sendo um grande amigo de Voltaítraz.

Todos os dias, quando elle levava o rebanho ao campo, lá encontrava commodamente sentado no tronco de uma arvore o seu amigo sapo. Depois de darem os bons dias elles se punham a conversar, pois naquelle tempo todos os bichos falavam.

Como o sapinho era muito viajado, conhecia lindas historias, e seria capaz de por muitos annos contar todos os dias uma historia sem nunca repetir alguma. Por isso todos os animaes da vizinhança vinham tambem fazer-lhes companhia.

Dias depois, quando todos já gostavam muito de Voltaítraz, este lhes contou a sua historia. Todos prestavam a maior attenção, mas assim que elle terminou, o sapo soltou gostosas gargalhadas.

— De que é que rias? — indagou Voltaítraz, indignado, pois não achava que ali houvesse motivo para riso.

e formas procurar, talvez não seja difficil achá-lo.

Todos os animaes partiram, e meia hora mais tarde apparecia a lebre trazendo o volume sobre o lombo. Ella estava cansadissima de tanto correr, mas não cabia em si de satisfação.

O menino pegou o livro, e lançou por todos os lados e desatou a chorar. Aquelle era o mesmo livro que o orphãozinho estava lendo; aquelle de onde tinham saído os anõesinhos e a fada.

Pouco tempo depois, não era mais o sapo que contava as historias. Voltaítraz tinha aprendido a ler e todos faziam questão de que elle lesse os lindos contos do livro.

Um dia elle leu um tão bonito, que os coelhos, que eram os encarregados de vigiar, para que o patrão não os surpreendesse ali, ficaram tão entretidos que o homem, que andava percorrendo o campo, os apanhou.

— Que fazem ahí? — gritou, ao ver tão estranha reunião.

Em menos tempo do que o diabo gasta para esfregar um olho, todos os ouvintes desapareceram.

— Ah! vocês se entretêm em leituras, em lugar de tratar das ovelhas? Nós vamos ver isto! Vamos! quero o livro!...

— Por favor, não o estrague! — rogou Voltaítraz, quasi chorando.

O patrão, porém, não se importou com o garoto e, arrebatando-lhe o livro, jogou-o longe.

— Brum!...

Quando o livro caiu ao chão, ouviu-se o terrível estampido que Voltaítraz já conhecia e appareceram os seus antigos conhecidos: os anões e a fada.

E a scena se repetiu: os anõesinhos agarraram o homem e a fada disse:

— Agora vamos castigar este malvado, que não respeita os livros.

A estas palavras, Voltaítraz correu para ella, exclamando:

— Senhora, eu sou João Mão, que a senhora converteu em Vol-



— Estou rindo — respondeu o sapo —, porque pensei no que succederia se tudo virasse ao contrario como contigo. Escutem estes versos e vejam se não tenho razão:

"Ha no mundo muita coisa  
Que até hoje ninguém diz:  
Tal cão fugir de raposa,  
Ladrão chamar o juiz,  
Andar o gallo zurrando  
Ou a gallinha latindo,  
Estar-se rindo, chorando,  
Dizer a verdade, mentindo."

Todos riram muito, e Voltaítraz, que não estava mais aborrecido, perguntou:

— Onde é que aprendes tanta coisa?

— Onde? Mas, nos livros! — respondeu elle. — Tambem poderás aprendel-as se quizeres.

— Ah! mas eu não sei ler...

— Se tivesses um livro eu te ensinaria...

— Esperém, — pediu o corvo.

— Outro dia vi um livro jogado no meio do campo. Se nós todos

Voltaítraz, lembra-se? Pois bem, senhora fada, eu lhe peço que não castigue meu patrão tão cruelmente como a mim. Eu tambem odiava os livros, mas porque não sabia ler; agora como já aprendi, gosto imenso delles.

Durante um momento a fada ficou pensando, em seguida, ordenou:

— Soltem este homem. E tu, Voltaítraz, conta-lhe tua historia.

O rapazinho cumpriu a ordem e, ao acabar de falar, o patrão foi buscar o livro e declarou:

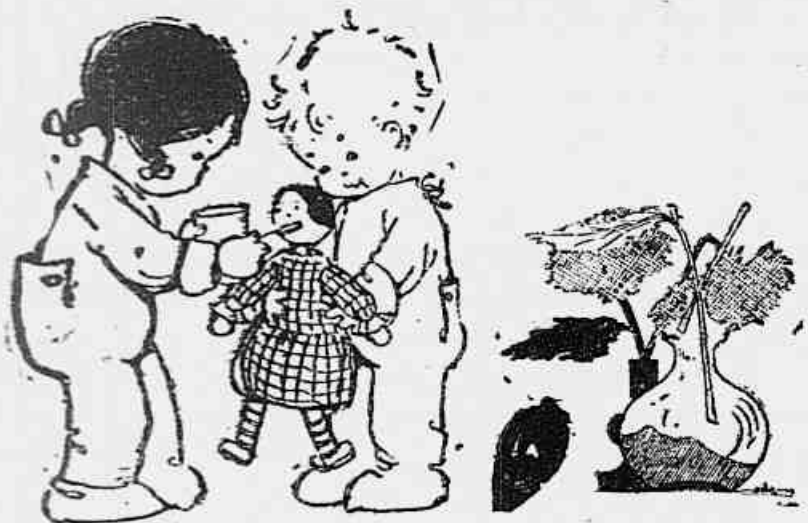
— De amanhã em diante, aprenderei a ler.

No mesmo instante, Voltaítraz sentiu que era carregado pelos ares. Assustado, fechou os olhos e quando os abriu estava num campo muito conhecido. Cheio de alegria virou-se para todos os lados e ali pertinho viu uma casa, a sua casa dos outros tempos!

Imediatamente cresceu e engordou até recobrar a sua figura primitiva. Mas a sua alma já não era como outrora; João era agora um homem bom.



# UM SUSTO O PEQUENO PIRATA



A mamãe de Marilú diz-lhe quasi todos os dias:

— Uma menina asseada deve lavar sempre os dentes, para que elles estejam sempre branquinhos.

Marilú, que é muito obediente, não esquece nunca a recommendação da sua mamãe. Logo que salta da cama, a primeira coisa que faz é lavar os dentinhos.

Um dia ella pensa:

— Minha boneca tem dentes. Eu deverei lavar-os porque senão elles se estragarão.

E chamando o seu irmãozinho Paulinho pede-lhe:

— Ajuda-me aqui. Segura a Naná enquanto eu lhe lavo os dentes. E para Naná:

— Está muito feia assim, menina; temos que ficar com a boca muito limpinha e os dentes bem alvos.

Naná não diz nada e fica muito quieta nos braços de Paulinho enquanto Marilú vai buscar o dentifricio, a agua e a escova.

Durante uns dez minutos Marilú esfrega a escova com bastante pasta nos dentes de Naná. A espuma foi tanta que não fica só nos dentes, passa para o resto do rosto, mas Marilú não se incomoda. Depois de verificar que os dentes da boneca estão bem limpinhos, Marilú passa uma esponja molhada em todo o rosto della.

— Agora sim, estás mesmo linda! — exclama Marilú.

— E como os dentes estão brancos e brilhantes.

Marilú e Paulinho sentam Naná numa cadeira e vão vestir-se.

— Miau! Miau!...

A senhora Gatona e seus filhinhos aproximam-se da cadeira onde está Naná. Como elles gostariam de brincar com ella!...

D. Gatona estende a pata e — ! plaf!! Naná cãe ao chão e os gatinhos avançam, puxando-lhe pelos cabellos.

— Mirrrr... mirr... miau...

Como se divertem os gatinhos!...

Nisto entra Marilú.

— Olha — diz Marilú chorando. — estão matando a Naná.

A senhora Gatona e seus filhinhos fogem espavoridos enquanto Marilú chama o irmãozinho:

— Paulinho!... Vem aqui. Pobre Naná! Paulinho corre assustado a ver o que succedeu.

— Olha — diz Marilú chorando. — Olha o que Gatona e os seus filhos fizeram...

Na verdade, Naná está bem mal. Sua barbinha está cheia de arranhões e o cabelo está todo revoltado.

— Ella vai morrer! — soluça Marilú. Vou chamar o doutor Bisturi. Toma, Paulinho... Cuidado com ella...

Paulinho segura a boneca nos braços

**Q**UERER E PODER: era a phrase favorita de Carlos, um menino de doze annos, possuidor de um par de vivos olhos verdes e de uma cabelleira vermelha como o fogo.

Carlinhos tinha conseguido ler todos os romances de aventuras existentes ao seu alcance, especializando-se em historias de piratas malayos e audazes corsarios.

A pirataria do passado era a sua vocação.

Todos os conhecidos de Carlinhos haviam contribuido para abastecer-o de livros.

Quando acompanhava sua mãe a fazer visitas, elle esquadrihava todo o salão em busca de uma bibliotheca. Depois acercava-se da dona da casa e, com toda a cortezia, perguntava:

— A senhora não terá, por acaso, algum livro de antigos fibusteiros? A historia e a geographia me apaixonam; adoro os feitos heroicos.

Assim, Carlos, aos dozes annos, tinha lido e, naturalmente, não restituído, os livros de aventuras de toda vizinhança. Sua bibliotheca era das mais completas na materia, porém só elle tinha a chave da estante, e não emprestava a ninguém nenhum volume.

Quando chegou ao fim do ultimo livro, Carlinhos pensou:

— Acabou-se o tempo das fantasias! O oceano chama por mim! E decidii dedicar-se ás aventuras maritimas.

Mas, como começar sua viagem? Num transatlantico moderno? Num encouraçado de potentes canhões? Num submarino de aspecto terrivel?

Depois de muito pensar o menino decidii que um navio moderno não se adaptava á sua vocação de pirata. O que lhe convinha era um bergantim de gran-



Assim, foi Carlinhos eleito director, chefe dos oito redactores, proclamados pela classe "incorrecos nos negocios".

Elle estava furioso. Juca, o ex-

O espelho reflectiu um menino tão pallido e magrinho...

não poderia ser realizada?

Carlinhos folheou seus livros, pensando que se os piratas de musculos de ferro são grandes personagens, os grandes escriptores são igualmente dignos de gloria.

Vestiu-se novamente e resolveu ser um escriptor celebre.

Na escola elle era conhecido por preguiçoso, e seus erros de orthographia eram proverbiaes.

Não ia, porém, assustar-se por tão pouco.

Comprou quatro cadernos e escreveu com tanto afincio que a mãe foi contar aos vizinhos que seu filho tornara-se sério e estu-

director, além de se sobresair nos exames, tinha ganho de seu pai um formoso barco á vela.

Carlinhos resolveu então assaltar o barco e pô-lo a pique.

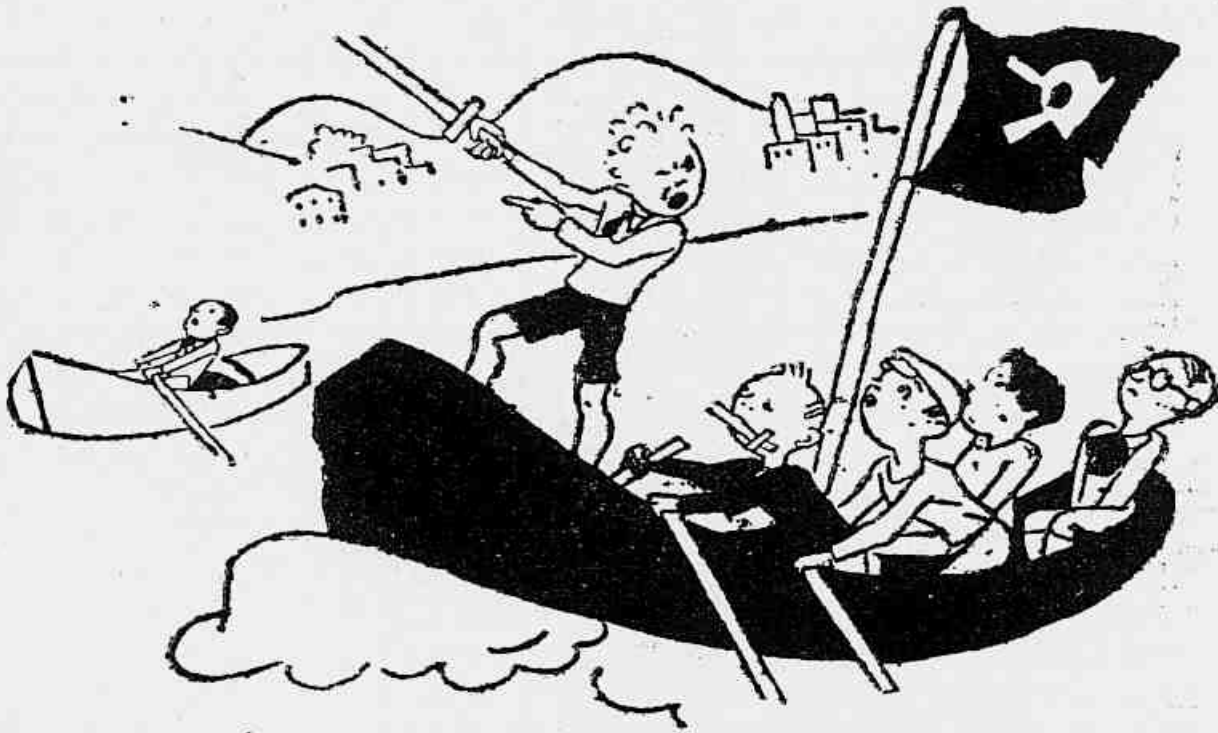
Reuniu quatro camaradas e deu suas ordens:

— Eu sou Tiky, o Corsario. Tu serás Tom, o Proscripto; tu, Jorge, o Valente; tu, o Irreductivel, e tu, Julio, o Sem Medo.

— E as pistolas e punhaes? — perguntaram os conjurados.

— Onde se viu piratas sem armas?

Decidiram, então, levar cinco fazis de brinquedo e cinco facas de pão.



"Atacar os vilões!" — gritou Carlinhos

des velas, manido de bombas e morteiros.

No entanto, Carlinhos resolveu ser da sua época pelo menos em um ponto: levaria escondido um pequeno e moderno avião.

O projecto era magnifico! Carlinhos preparou sua roupa e começou a arrumar a mala para a viagem.

Foi vestir um traje adequado. Porém, o espelho reflectiu um menino tão pallido e magrinho que elle pensou: — "Bem razão tinha a professora, que me reprovou em gymnastica..."

E agora? A senhada aventura

dicio. Carlos dedicou-se ao trabalho literario.

Das quatro novellas começadas a primeira tratava dos piratas phenicios, a segunda dos malayos, a terceira dos corsarios medievales e a quarta dos piratas sarracenos no Mediterraneo.

Porém nenhum dos livros foi além da pagina quatorze. O jornal da escola falliu e só as primeiras paginas foram publicadas.

A saída da aula houve uma briga formidavel entre os directores do "O Grillo" e os assignantes que já haviam pago adeantado.

Num tenebroso crepusculo, Tiky e o Valente, seu mais audaz companheiro, acharam-se numa pequena enseada, deante da qual Juca, o inimigo, navegava elegantemente em sua barca, gozando o fresco da tarde.

A velha canção de seus rivaes, apesar de estar recoberta de pixo, fazia agua por todos os lados. Chamava-se "O Terror" e tinha uma bandeira preta adornada com uma caveira e duas tibias brancas.

De repente o Valente annunciou que o inimigo se achava á vista. — A hora chegou! Piratas, adeante!

A nave pirata avançou preguiçosamente, de lado, enquanto Valente se desesperava, tratando de tirar a agua que ameaçava afundá-la.

— Atacar os vilões! — gritou Carlinhos, saltando no bote.

Porém este, não acostumado a taes acrobacias, emborcou, jogando todos a agua.

Juca, heroicamente, atirou-se á agua e salvou os piratas.

O bom menino arranjou tudo de fórra que os outros camaradas não soubessem da aventura e só quando os viu saíes e salvos disse ao ouvido de Carlinhos:

— Pobre pirata de agua doce!...

Ambos riram e, depois de um cordial abraço, tornaram-se amigos inseparaveis.

emquanto a irmãzinha corre a falar no telephone.

— Allô!... E' o doutor Bisturi? Venha immediatamente ver a Naná que está muito mal!

O doutor Bisturi é tão bom medico que em poucos instantes deixa Naná completamente boa. Dos arranhões do rosto nem signal, e como não havia remedio para os cabellos arrepiados, elle põe-lhe uma cabelleira nova.

Que sorte!... Naná está salva!... E Marilú e Paulinho estão tão contentes que perdõem a maldade de d. Gatona e seus filhinhos.



# COUSAS DAS CRIANÇAS



Manuel Nunes Salgado, 7 annos, Floresta, Minas — Maria da Gloria Faria, 4 annos Carmo, E. do Rio — Walter Silva, 8 annos, São João d'El-Rey, Minas

## O MENTIROSO

Edmir Serpa de Oliveira  
(12 annos)

Paulo era um menino de bom coração, porém muito mentiroso. Esse defeito trouxe-lhe a morte, como veremos adiante.

Certa vez Paulo pediu a sua mãe para ir com uns colegas a uma floresta próxima afim de colher algumas flores.

Ao chegar a floresta se separaram.

Foi então que o menino começou a formar um bello ramo. Subito, surgiu uma cobra que se enroscou na perna de Paulo.

Vendo o perigo que o ameaçava, elle, poz-se a gritar: "Socorro! Socorro! Acudam-me que uma cobra quer me matar".

Os seus colegas não fizeram caso, pois já não era a primeira vez que lhes pregava dessas pegadas.

Só mais tarde, foram encontrando-o morto.

Ficaram penalizados, porém, só Paulo teve a culpa. Se não fosse mentiroso, não lhe aconteceria tanto mal. Não devemos ser mentirosos, porque além de ser feio, traz as vezes graves consequências.

## O CHORÃO

Deri Rubinstein  
(10 annos)

O papai lia o jornal,  
A mãe fazia "crochet".  
A filha a brincar  
E o filho a chorar.

Pois sabe o motivo  
Desse choro?  
Porque ficou de castigo  
Por não saber a lição.

(Rio de Janeiro.)

## 1 PAPAGAIO "DE CIRCO"

Silverio do Nascimento  
(13 annos)

Era uma vez um negociante que tinha um papagaio, e tinha também uma filha que andava namorando. Certa vez o homem disse: "olha meu louro você toma conta da minha filha com o namorado porque eu vou passear". O papagaio tudo que via contava, e aquelle dia elle ficou marcando o casal; quando o namorado chegou, elle convidou-a para irem ao cinema e depois deram umas voltas.

Assim que o homem chegou o papagaio foi contar toda a conversa delles dois; o homem virou bicho com a filha, ralhou muito, e depois a moça virou e disse: "olha louro ou hei de me vingar". Quando o moço chegou ella fez ver tudo; e elle com aquella raiva toda, dia seguinte trouxe um revolver e disparou no papagaio. Mas como elle era sabido abriu as pernas e o tiro passou por entre as pernas. Elle o que fez. Virou muito depressa e disse: "Oha seu Malaquias si eu não fosse de circo, agora o senhor acabava commigo." O homem ficou com tamanha raiva que deixou o papagaio de mão.

## UMA MALDADE

Therézinha Nascimento, 9 annos.

Um menino chamado Zézé, era muito trabalhador. Elle foi um dia vender jornal no trem. Na estação tinha muitos meninos maldosos que não gostavam de Zézé. Estes meninos fizeram uma grande maldade com Zézé; tomaram delle os jornaes junto com o dinheiro, e saíram correndo depressa. Zézé então foi á Cadeia, deu parte á policia. Partiram então quatro soldados que pegaram os maldosos meninos dando-lhes uma grande surra e tomando de todos elles os jornaes e o dinheiro, entregando tudo ao Zézé. Zézé então agradeceu a policia e foi embora depois para sua casa.

Externato S. João Baptista — Rio Branco (Minas).

Quem em si muito crê  
não é digno de aconselhar.

## A PALAVRA DE UM MENINO

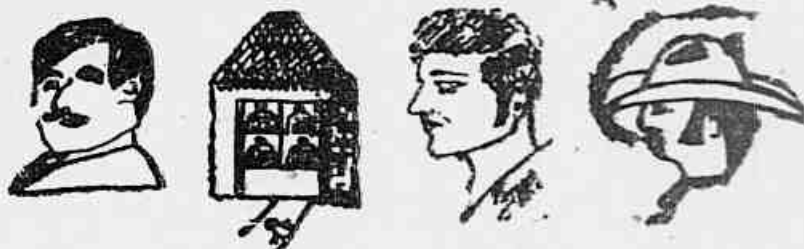
Luiz Monzillo  
(8 annos)

Era uma vez um menino chamado Joãozinho. Era um menino muito bonzinho e tinha tres coelhinhos.

Um dia elle começou a ir a escola e como era muito pobre e não tinha dinheiro para comprar os livros para estudar, resolveu vender os seus queridos coelhinhos. Logo appareceu um menino chamado Carinhos que combinou com elle que comprava os coelhinhos por 10\$000 dizendo que vinha buscá-los mais tarde.

Logo depois appareceu um outro menino que offereceu 15\$000 pelos coelhinhos. Apesar desse negocio ser mais vantajoso Joãozinho recusou e ficou fiel á palavra dada a Carinhos.

Que menino de palavra era Joãozinho!  
Rio.



Mario Andrade, 16 annos, Rio — José Basilio Hilario, 13 annos, Bella Vista, Goyaz — André Charles Ponce, 16 annos Rio — Totore de Macedo Rocha, 12 annos, Coodesburgo, Minas



João Bosco do Brasil, Capury, Minas, 7 annos — Nair M. Silva, Piedade, Minas — Onofre Rosa, 11 annos, Paraguanassu, Minas

## Shirley Temple Club

Uma organização destinada a reunir num bloco disciplinado todas as crianças admiradoras da garotinha n. 1 do cinema — Uma grande oportunidade para os nossos amiguinhos



Shirley Temple é grande amiguinha dos seus pequeninos "fans" brasileiros.

Está fundado no Rio de Janeiro, pela "20th Century Fox", em cooperação com a Radio Tupi e os "Diarios Associados" o "Shirley Temple Club do Brasil".

Um club, como todos os amiguinhos sabem, é uma organização cujos membros se compromettem a cumprir uns certos deveres para poderem gozar de uns tantos direitos. E Shirley Temple, vocês ainda o sabem melhor, é garotinha inteligente e graciosa, meiga e encantadora, que constitue a maior revelação do cinema.

O fim de "Shirley Temple Club do Brasil" é reunir num mesmo bloco todas as crianças que, nesta grande terra brasileira são admiradoras da garota n. 1 do Cinema.

As vantagens, os direitos que o "Shirley Temple Club" offerece aos seus membros são precisas: distinctivos com a imagem de Shirley, retratos da mesma, concursos com premios e, sobretudo, festas, muitas festas com musica, doces, balas, sorvetes, brinquedos e divertimentos em profusão.

Quem é que gosta de Shirley Temple? Quem é que quer fazer parte do seu clubzinho?

Calma... devagar... Como dissemos no principio, um club, se dá direitos aos seus socios exige-lhes também obrigações. E' verdade que estas são as mais suaves do mundo. Para começar, não custam dinheiro. Ninguém tem que pagar nem um vintem de mensalidade ou de joia. Precisa apenas encher um cartão que enviaremos pelo Correio, pondo seu nome, data de nascimento, nomes dos seus papaes, e compromettendo-se a cumprir com regularidade um diminuto numero de obrigações. Garantir, por exemplo, que será boazinha como Shirley Temple, que será assadinha como Shirley Temple, etc.

Domingo, nesta mesma secção publicaremos instruções completas a respeito do "Shirley Temple Club" do Brasil?

As amiguinhas do "Suplemento Infantil" e de Tio Haroldo não devem perder a oportunidade de fazerem parte, sem nenhuma despesa, de uma organização tão sympathica, e de gozarem das suas multiphas vantagens.

## TEU RETRATO

Versão de C. Marinho — 10 1/2 annos — 4.º anno primario

Traço na mente com muita minucia,  
Igual aos dos entes que amo es' arder,  
O vulto esbelto de um homem da Ruesia  
Habi na penna, de grande valer:  
Altura mediana, é cheio no busto,  
Rosto oval, de um claro corado,  
Olhos azues, nariz de astuto  
Labios bem finos e bem nacarados  
De cabellos louros, mui bem penteados.  
Os dentes?... não os vi... estava calado.

## TIO HAROLDO

Moyses Barquette

Eu gosto muito dos meus amiguinhos do supplemento, são todos tão amáveis com tio Haroldo. Mas gosto muito mais do tio Haroldo, que é um velhinho ideal, dizem que é velho, mas eu não acredito, pois é tão bonzinho, elle costuma dar uns pitinhos, mas é com tanta delicadeza que a gente nem sente. O meu maior prazer é ler o seu jornalzinho. Abraços para tio Haroldo e sobrinhos. Andradina — Minas.

## UM GRANDE EXEMPLO

por Aroldo Mendes  
(13 annos)

Desde cedo, começara o movimento em frente á escola. Bandos de crianças, alegres como passarinhos, iam chegando. De repente soa o signal. A meninada em grande alvoroço entra pelo portão grande e vai para o pátio brincar. Minutos depois, outro signal. E num instante em ordem e disciplina estão todos formados, entrando a seguir para as salas onde estudam com prazer.

A hora do recreio, brincam com alegria ruidosa, esquecendo-se por um momento das obrigações escolares.

A' noite, quando este bando alegre de crianças, dorme regaladamente, os que trabalham de dia, buscam algum ensinamento nas aulas nocturnas. Que triste vida! Depois de um dia inteiro de trabalho, cansados, jantam ás pressas e seguem para o estudo.

De volta, das aulas, mais cansados ainda, deitam-se e dormem. Mas as horas que dormem, parecem segundos. Mal refeitos do dia anterior, seguem para o trabalho no seguinte dia, repetindo isto, diariamente.

Amiguinhos: ahí está um grande exemplo. Estes pobres operarios, no tempo em que eram como nós, não havia tanta facilidade como ha agora, nas escolas.

Naquelle tempo, bem poucas haviam. E deante deste colossal ensinamento, devemos estudar o mais possível e no futuro, não nos arrependermos. Estudar muito, nunca é demais.

Estude com gosto,  
Oh, infantil,  
Para o engrandecimento  
Do nosso Brasil.  
Gavea — Rio.

## BONDADE

Jacy Claudio da Silva

Dyla é uma menina muito levada, mas Clélia, sua companheira de banco, é muito boazinha.

Certe dia Dyla deixou cair umas gotas de tinta no caderno de provas. Clélia, sabendo que a collega levaria uma reprehensão, accusou-se, dizendo á professora, que tinha sido ella a autora do facto.

Dyla, porém, vendo a generosidade de Clélia, contou tudo á professora, que ficou muito contente com o procedimento de ambas as alumnas. Quebra Frasco — Therézopolis,

A ignorancia escandaliza o entendimento.



Mauro Silva  
13 annos  
Tristão Camara, E. do Rio

## SUPLEMENTO INFANTIL DO O JORNAL

Nosso Jornalzinho não todas as semanas, acompanhando grandemente a edição do O JORNAL, o matutino carrega mais diffusão no Brasil.

As crianças que desejarem ler com regularidade as aventuras de Tio Haroldo, as aventuras de Joãozinho, Nairziaba, Jacyntho e outros heróis que quiserem candidatar-se aos nossos concursos devem pedir a seus papaes que assignem a O JORNAL.

Os preços são os seguintes:

## ASSIGNATURAS

INTERIOR

Anno . . . 240000 Trimestre 120000  
Semestre 240000 Mes. . . 80000

As assignaturas começam a partir de qualquer dia.

## EXTERIOR

Nos países da Convenção Postal Pan-Americana:

Anno . . . 360000 Trimestre 180000  
Semestre 360000 Mes. . . 120000

Nos países da Convenção Postal Universal:

Anno . . . 1400000 Trimestre 700000  
Semestre 1400000 Mes. . . 466666

As assignaturas começam a partir de qualquer dia.

## VENDA AVULSA

Capital e Niterói . . . 200

Interior . . . 100

Atrazados . . . 500

Somente a correspondência postal deve ser enviada endereços nominaes.

TELEPHONES: — Director: 22-3344 — Redacção: 22-3344

— Secretaria: 22-3344 — 22-3344

— Gerencia: 22-7452 — Departamento de Assignaturas: 22-3344

Revisão: 22-5732 — Officinas: 22-1447 e 22-9306

de Publicidade: 22-5732, em Niterói: 22-1447



## O COFRE CHINEZ



13 — ... Arnaldo, aparecendo. D. Olivia estava inquieta. Assim que o grupo se desmanchou, foi perguntar ao pretendente de sua filha: "E então?" — "O cofre contém um vaso de prata com duas janellinhas de vidro. Dentro ha joias riquissimas, em profusão."



14 — Esta resposta de Arnaldo fez brilhar de cobiça os olhos da esposa do sr. Horacio, e provocou estremecimentos no casal Rocher, que tudo escutava de detraz de uma porta; a curiosidade em torno do cofre chinês attingia-os tambem.



15 — D. Olivia não sabia o que fizesse; andava de um lado para outro, nervosa; a idéa de uma fortuna em pedras preciosas escondida num local que apenas a prohibição do seu proprietario lhe vedava de alcançar, causava-lhe tentação.



16 — Durante essa noite nada succedeu de importante, na apparencia. Quando o dia amanheceu, porém, e chegou a hora do café, d. Olivia não appareceu. O marido explicou, mostrando um papel, que ella fôra chamada inesperadamente por sua mãe...



17 ... que adoeceu gravemente. "Que lástima, hein! — disse o sr. Mercadon. — E' uma que perde direito á herança!" — "Nós não somos interesseiros — explicou o sr. Horacio — minha mulher não quiz, por uma questão de dinheiro, deixar de acudir sua mãe!"



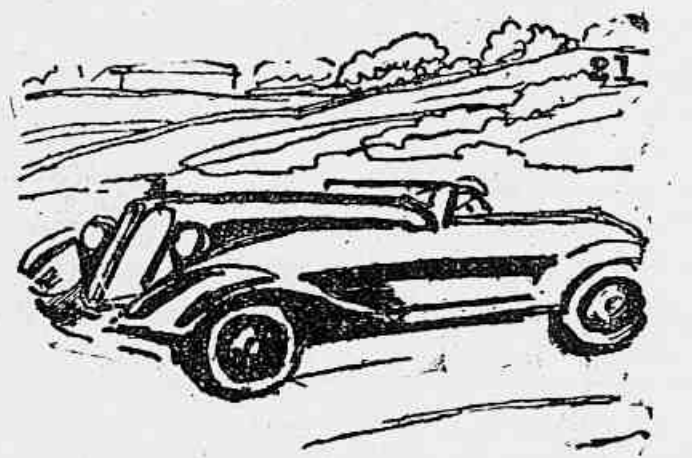
18 — Na manhã seguinte, foi o sr. Rocher que não appareceu. Sua mulher veio á mesa com as mãos calçadas em longas luvas, e contou que o marido tivera de regressar immediatamente, em virtude de um telegramma recebido do chefe do seu escriptorio.



19 — Mercadon sorriu, e commentou: "Mais um então que abandonou o direito á herança, não? E a senhora, minha cara hospede, porque não tira essas luvas?" A interpellada desconcertou, allegou que a manhã estava fria, e que mais tarde...



20 — ... tiraria as luvas. Mas não o fez. Sem se despedir tomou o primeiro trem e partiu. Os desaparecimentos, porém, não pararam ali. No outro dia, em lugar do sr. Horacio encontraram apenas um bilhete d'elle contando que partira para assistir...



21 ... o enterro da sogra. Adelia ficou triste com a noticia e quiz ir tambem para a triste cerimonia. O velho Mercadon concordou, e offereceu: "Arnaldo a levará no meu automovel. Se voltarem ainda hoje manterão ambos o direito á herança."



22 — Aceito o convite, os dois jovens partiram. Uma surpresa os esperava, porém. Ninguém havia morrido, e o sr. Horacio e a mulher estavam muito bem em casa. O que lhes acontecera, é que tendo ido abrir o cofre chinês...



23 — ... haviam sido queimados no rosto por uma substancia toxica que o mesmo continha, e não desejando ser descobertos haviam fugido. O mesmo succedera ao rosto do sr. Rocher e aos braços da mulher deste. Arnaldo escapara porque nunca...



24 — ... havia aberto a mysteriosa caixa; sua declaração á d. Olivia fôra mentirosa. Os dois jovens voltaram na mesma tarde para a propriedade do velho Mercadon, que cumprindo sua promessa, os instituiu herdeiros de sua enorme fortuna.

